

Compte rendu de l'Assemblée Générale
Samedi 17 octobre 2020
Musée Dauphinois - Grenoble

Remerciements

Je voudrai tout d'abord saluer la présence aujourd'hui de :

- Olivier Cogne, directeur du Musée Dauphinois qui nous accueille dans ses murs et que je remercie chaleureusement.
- Annick Clavier, archéologue, conservatrice du patrimoine qui représente Aymeric Perroy et donc le Département

Excuser :

- Monsieur Patrick Curtaud, Vice-Président du Département en charge de la culture et du patrimoine s'est excusé de ne pouvoir être présent aujourd'hui.
- Aymeric Perroy, directeur de la culture et du patrimoine au Département
- Alain Robert, délégué pour l'Isère de la Fondation du Patrimoine
- Philippe Seigle, président honoraire de la FAPI et délégué VMF pour l'Isère
- Yves de Bossoreille, vice-président de la FAPI
- Marylène Marchand, et beaucoup d'autres administrateurs...

Enfin, un grand merci à vous tous d'être venus, membres d'associations ou membres individuels, tous amoureux du patrimoine.

Malheureusement un grand nombre de personnes adhérentes à titre individuel ou représentantes d'associations n'ont pu se joindre à nous aujourd'hui, étant donné les circonstances et les mesures prises.

Si je comprends leur choix, je reste tout de même très affectée par l'ambiance générale qui règne en ce moment et je suis très triste de ne pas pouvoir vous accueillir comme nous l'avions rêvé, notamment pour fêter les 20 ans de la FAPI.

De même nous ne pouvons mettre en valeur tout le travail qui a été réalisé autour de l'inventaire des bornes, plusieurs partenaires ne pouvant être là avec nous. Nous sommes tout de même en mesure de vous présenter les premiers panneaux d'exposition et j'y reviendrai.

En un mot, le côté festif et convivial que nous aimons vous faire partager d'habitude n'est pas là et pour ma dernière AG en tant que présidente c'est un coup dur. J'en suis sincèrement désolée et renouvelle mes remerciements à Olivier Cogne et toute son équipe qui nous ont permis tout de même d'être là ce matin.

Mot d'accueil d'Oliver Cogne, directeur du Musée Dauphinois.

Rapport moral et d'activité pour l'année 2019 :

Nombre de personnes présentes : 25

Nombre de pouvoirs : 17

Je ne peux pas démarrer cette AG sans vous faire part d'une nouvelle que j'ai apprise hier soir et qui m'a profondément attristée : le décès de Geneviève Dumolard-Murienne.

Geneviève a été à l'origine de la FAPI, il y a 20 ans et fut présidente de 2004 à 2010. Elle était présente encore récemment à l'Association Stendhal, aux amis de Bayard et aux Amis du Grésivaudan.

Je voudrai saluer également la mémoire de Jean Baccard qui nous a quitté le 29 août dernier, à l'âge de 95 ans. Lui aussi a été membre fondateur en janvier 2000. Il a toujours été un ami fidèle et très présent, tant qu'il l'a pu, à toutes les réunions et manifestations de la FAPI.

Le champ d'action de la FAPI est le Département de l'Isère: c'est un département vaste et varié où foisonnent une multitude d'associations patrimoniales et une foule de patrimoines (au pluriel !) qui nous sollicitent beaucoup. Mais ce sont bien là nos missions.

La FAPI fait de son mieux pour être présente auprès de vous, les associations, que vous soyez une association déjà bien rodée mais aussi auprès des personnes qui souhaitent se rassembler autour d'un projet de sauvegarde d'un patrimoine et qui viennent nous demander conseil et aide. C'est un travail souvent long mais chaque membre du CA est attentif à vos demandes, à vos inquiétudes, à vos démarches pour arriver au but que vous vous êtes fixé. C'est ainsi que nous essayons de participer le plus possible à vos assemblées générales, de faciliter les contacts avec la Direction de la culture et du patrimoine du Département de l'Isère, d'être présents lors de vos manifestations, de vous aider à monter des dossiers avec la Fondation du Patrimoine.

C'est grâce à notre site internet et à notre présence à diverses manifestations que la FAPI rayonne et se rend visible. Pour remplir pleinement son rôle, la FAPI répond à toutes les sollicitations qui lui sont faites pour participer à des réunions de travail sur Grenoble, dans le Département ou la Région.

Nous avons été sollicité, récemment, par exemple, pour contribuer à un ouvrage qui a pour but de montrer l'importance du Musée de la Résistance et de la Déportation qui fait l'objet d'un déménagement et d'une restructuration par le Département.

Nous allons reprendre également une part active au sein de l'association Patrimoine et Développement du Grand Grenoble et établir des échanges fructueux entre nos deux structures. Nous sommes heureux d'accueillir son nouveau président, Claude Ferradou, qui sera élu tout à l'heure comme administrateur de la FAPI.

Enfin, la FAPI a cherché à rendre plus visible l'ensemble de ses actions et à se trouver une place dans Grenoble à la hauteur de ses ambitions. C'est ainsi qu'au cours de l'année 2019 et au début de 2020, des contacts ont été pris avec la direction de la culture et du patrimoine pour que la FAPI puisse s'installer ailleurs qu'au 10 rue Chenoise, local qu'elle occupait depuis plusieurs années mais un local appartenant à la Ville de Grenoble. Nous sommes très reconnaissants au président Jean-Pierre Barbier, au directeur de la culture et du patrimoine Aymeric Perroy et à Olivier Cogne de nous avoir ouvert les portes du Musée Dauphinois et de nous avoir ainsi permis d'établir le siège social de la FAPI dans ce lieu prestigieux.

Les Adhérents en 2019 : 107 associations + 20 individuels = 127

en 2018 : 106 associations + 28 individuels = 134

Nous avons connu une forte hausse en 2018. Les chiffres de 2019 restent tout de même stables. Nous avons expliqué cette hausse en 2018 par le fait qu'un gros travail a été fait par Yves de Bossoreille, vice-président et Denise Grosjean, trésorière avec la mise en place d'un logiciel de gestion des adhésions qui permet de suivre au plus près les renouvellements, les abandons et de faire des relances.

Depuis 2018, nous envoyons une demande de cotisation à toutes les associations patrimoniales de l'Isère par écrit et cela nous permet d'en découvrir de nouvelles chaque année.

Petite parenthèse : nous comptons déjà, pour l'année 2020, 91 associations adhérentes et 18 individuels pour un total de 109 adhésions. Ce n'est pas si mal quand on voit les mois que nous venons de passer et qu'il n'y a pas eu de relance au cours de l'année 2020.

Merci à vous tous pour votre soutien à la FAPI, que vous soyez fidèles depuis 20 ans ou que vous nous ayez rejoints ces dernières années ou encore plus récemment.

« La FAPI n'est pas bornée »mais tout de même on parle toujours des bornes...

Depuis notre dernière AG en avril 2019, l'essentiel de notre travail à la FAPI a été la sortie de l'ouvrage sur les bornes et la préparation des expositions dans les territoires. Ce travail s'est poursuivi jusqu'à aujourd'hui et va continuer encore.

Je ne vais pas vous refaire l'historique complet de cette belle aventure commencée en mai 2014 avec le lancement d'un inventaire des bornes et panneaux indicateurs du département de l'Isère.

Simplement quelques étapes marquantes :

Dès 2016, Yves de Bossoreille a travaillé pour mettre en ligne les photos de l'inventaire. Depuis, le site a été sans cesse enrichi grâce à vos contributions. Aujourd'hui on compte 920 contributions : la place pour la 1000^{ème} contribution est à prendre !

A partir du gros travail de compilation de toutes les recherches faites par les membres du groupe « bornes », travail de compilation fait par Marylène Marchand, nous avons établi qu'une publication d'environ 96p, très illustrée, dans la collection des monographies du Département devait être réalisée, avec le service du patrimoine culturel. Cette décision est prise en avril 2018 avec le Département.

Avant l'été 2018, le chemin de fer du futur ouvrage est achevé avec Anne Cayol-Gerin et toute la matière nécessaire à la rédaction de l'ouvrage est transmise à Dominique Chancel qui doit en assurer la rédaction.

Et le **mercredi 18 septembre 2019**, c'est enfin le lancement de l'ouvrage « **Borner et indiquer, une autre histoire de l'Isère** » dans l'ancien Palais du Parlement ! Tous les contributeurs ont été invités et la plupart ont pu repartir avec un exemplaire du livre.

Le **25 janvier 2020**, ce fut la remise du Prix de l'Académie Delphinale à la FAPI pour l'ouvrage sur les bornes, dans l'hémicycle du Département de l'Isère en présence du Président du Département et du nouveau président de l'Académie Delphinale, Gilles-Marie Moreau.

Mais il reste du travail à faire !

En effet, nous avons pensé que, l'ouvrage n'étant pas la restitution in-extenso de l'inventaire, il était nécessaire de faire une restitution plus fidèle dans les 13 territoires du Département. Je vous rappelle que le lancement de l'inventaire en mai 2014 s'est fait tout d'abord dans l'Ancien Palais du Parlement puis dans les 13 territoires du Département. L'idée est donc de réaliser des expositions par panneaux (roll-up) qui pourraient avoir quelques panneaux communs à tous reprenant les grandes lignes de l'ouvrage sur l'histoire et les fonctions des bornes, puis quatre ou cinq panneaux propres à chaque territoire permettant de montrer les spécificités locales (légendes, curiosités, parcours etc...). Une première rencontre a eu lieu avec Odile Petermann, directrice adjointe de la culture et du patrimoine au Département et les 8 chargés de patrimoine dans les territoires, le 14 mars 2019.

Donc, durant la fin de l'année 2019 et le début de l'année 2020 (jusqu'au confinement), nous nous sommes rendus dans les 13 territoires du département pour rencontrer les associations susceptibles de

s'intéresser à ces expositions. Les réunions ont été organisées en lien avec les chargés de patrimoine et je les remercie beaucoup pour leur implication.

Chaque territoire a eu à sa disposition un extrait de l'inventaire général, sur papier, pour classer les différents types de bornes. Le confinement est arrivé et cela a été très difficile de poursuivre le travail pour certains territoires. Nous avons une réunion à Villard-de-Lans pour le Vercors à la veille du confinement et nous devons en avoir une pour la Chartreuse mi-mars !

Cependant trois territoires ont pu concrétiser leur réflexion. : Le Grésivaudan, Porte des Alpes et le Haut-Rhône Dauphinois pour une partie seulement.

En parallèle, nous avons composé les panneaux dits "généraux" qui reprennent le plan de l'ouvrage.

Le travail de graphisme a été réalisé par Cécile Grimaldi qui travaille pour la FAPI depuis plusieurs années. Un grand merci pour cette belle réalisation.

Nous avons fait imprimer les 5 panneaux généraux en 14 exemplaires (il faut compter l'agglomération grenobloise).

Nous avons également fait imprimer les panneaux du Grésivaudan, de Porte des Alpes et un panneau pour le Haut-Rhône Dauphinois.

Et ce sont 81 panneaux qui sont arrivés, ici, au musée dauphinois la semaine dernière. Nous vous présentons donc les panneaux généraux et le Grésivaudan.

L'idéal serait que chaque territoire présent aujourd'hui reparte avec ses panneaux généraux, et ses panneaux spécifiques pour ceux qui sont réalisés.

Les Entretiens de la FAPI

Après plusieurs années sans Entretiens (les derniers datent de 2013) la FAPI a décidé de reprendre ce rendez-vous annuel en 2019. Nous participions les autres années aux Rendez-vous du Patrimoine avec le CAUE, le Département, la Maison de l'Architecture, mais nous nous sommes rendu compte que cette formule n'était pas entièrement satisfaisante pour nos associations et nous avons senti le besoin de revenir aux Entretiens

Préparés en 2018, ils se sont donc tenus **le 23 mars 2019** dans la chapelle du Villaret à Susville. Le thème était "Patrimoine et chantiers participatifs". Il était normal que nous soyons donc dans cette chapelle qui a fait l'objet d'un chantier porté par Alain Monrozier et l'URM (Université Rurale Montagnarde). Le collectif Puis'Art a largement contribué à la réussite de cette journée.

Le Cahier de ces Entretiens est disponible aujourd'hui. Avec tout le travail que nous avons eu pour les bornes, nous avons mis un peu de temps pour transcrire toutes les communications qui avaient heureusement été enregistrées et rassembler tous les textes et toutes les photos. Il est là enfin !

Vous comprendrez aisément qu'il ne nous a pas été possible de réfléchir aux Entretiens 2020 ou même 2021...

Le Salon du livre alpin

Comme chaque année, la FAPI était présente au 28^e salon, en novembre 2019, au palais des sports de Grenoble. Le thème était l'égyptologie. Mais la FAPI y a présenté l'ouvrage sur les bornes ainsi que les maquettes de bornes réalisées par l'AVIPAR.

Participation au bureau et au CA de Patrimoine Aurhalpin

Plusieurs réunions de bureau et de CA en général à Lyon.

Plusieurs réunions également à Lyon pour travailler la nouvelle grille d'adhésion.

La communication de la FAPI

Avec le changement de local, nous avons fait refaire tous nos supports de communication avec la nouvelle adresse. Nous en avons profité pour acheter un téléphone portable et la FAPI a donc maintenant un n° qui lui est propre. Il est noté sur tous les supports.

Là aussi, encore un grand merci à notre graphiste, Cécile Grimaldi, qui fait toujours des merveilles.

La Fondation du Patrimoine, un partenaire incontournable

Alain Robert s'excuse de ne pas pouvoir être avec nous aujourd'hui et m'a demandé de vous présenter deux ou trois points qu'il aurait souhaité présenter.

Le label - Vous êtes un propriétaire privé et avez besoin d'une aide financière pour engager des travaux de sauvegarde ou de restauration sur votre patrimoine immobilier non protégé au titre des monuments historiques ?

Le label de la Fondation du patrimoine est délivré à des immeubles d'intérêt patrimonial au vu de la qualité du programme de travaux envisagé, validée par l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine (service déconcentré du ministère de la Culture) situés dans les zones rurales, bourgs et petites villes de moins de 20 000 habitants ;

Alain est donc délégué pour l'Isère et souhaiterait avoir 3 ou 4 adjoints avec lui.

Il y a maintenant 3 chargés de mission pour suivre tous les dossiers au niveau de la Région.

Sur le site de la FAPI, vous trouvez, en bas de la page d'accueil, la liste des souscriptions ouvertes sur le département de l'Isère et vous pouvez aller directement sur l'une d'elle et même faire un don en ligne.

Vote du rapport moral et d'activité : adopté à l'unanimité

La FAPI c'est une équipe: un grand merci à toute l'équipe pour le travail accompli tout au long de l'année

Présentation du bureau

Présentation du CA

Renouvellement des administrateurs et élection de deux nouveaux membres

Election de Claude Ferradou et Dominique Voisenon comme administrateurs de la FAPI.

Rapport financier

Compte de résultat 2019

Prévisionnel 2020

Dans les caisses = environ 2000€ sur le compte courant et 58000 € sur un compte d'épargne.

Vote : Adopté à l'unanimité

Intervention d'Annick Clavier pour son projet sur les châteaux.

La présentation est jointe au compte-rendu.

L'Assemblée Générale se termine à 11h45.