

Samedi 18 mai 2019 après-midi

**Cérémonie en hommage à Apollinaire Emery,
chirurgien de Napoléon, artisan du retour de
Napoléon de l'île d'Elbe et de son entrée
trionphale à Grenoble**

**14h00- INAUGURATION DE LA RESTAURATION DE LA
TOMBE DE LA FAMILLE EMERY**

**(Entrée principale du cimetière Saint-Roch - allée à gauche de
l'entrée - 7e allée - Case n° 5)**

Cette sépulture, en état d'abandon et menacée de disparaître, méritait une restauration de par l'intérêt évident qu'elle représente. En effet, nous sommes en présence d'un souvenir napoléonien incontestable dont les épitaphes évoquent, par deux fois, une jeune défunte, Coralie, fille d'Apollinaire Emery, chirurgien de Napoléon. Cette tombe, au décor rare et très original, est reconnaissable comme étant du style «retour d'Egypte». Les stèles verticales sont encadrées de deux colonnes en forme de sarcophage dont émergent, en bas, deux pieds nus et, en haut, une tête de femme voilée.

Ce monument funéraire est évoqué dans le Guide des tombes d'hommes célèbres de Bertrand Beyem (Le Cherche Midi Editeur) et fait partie de l'inventaire des 830 tombes les plus remarquables du cimetière Saint-Roch.



Le monument avant la restauration qui a été initiée par l'Association "Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?" et financée par la Ville de Grenoble.

Une intervention de Mao Tourmen mettra en valeur l'intérêt de cette tombe, liée à l'époque impériale, à travers l'histoire des femmes de la famille Emery qui y reposent. On suivra le sort émouvant de cette jeune fille, Coralie, morte à l'âge de 15 ans, et de sa mère. On se posera les nombreuses questions que suscitent les épitaphes de cette tombe sur laquelle il est passionnant de longuement s'interroger.

**L'inauguration de la restauration de la tombe est suivie de la
conférence de J.-L. Reymond sur Apollinaire Emery à 15h00.**

Samedi 18 mai à 15h00

**CONFERENCE de Jean-Louis Reymond
APOLLINAIRE EMERY, CHIRURGIEN DE NAPOLEON -
LE ROMAN D'UNE VIE (1786-1821)**

Mais qui est donc Apollinaire Emery dont le nom est évoqué par deux fois sur les stèles de la sépulture de Saint-Roch, alors que lui-même n'est pas enterré dans le cimetière de Grenoble ?

L'histoire de ce descendant d'une famille iséroise de médecins qui commencera sa carrière militaire en s'engageant, à 19 ans, comme sous-aide major dans l'armée de l'Empire et la finira au côté de Napoléon à Waterloo, est particulièrement romanesque. Jean-Louis Reymond, qui s'est intéressé au destin singulier de ce personnage, vous racontera comment Emery va servir pendant 10 ans dans les rangs du service de santé de l'armée de l'Empire en pleine frénésie guerrière à travers l'Europe avant de suivre Napoléon dans son exil à l'île d'Elbe. Le chirurgien contribuera au retour de l'Empereur à Paris en s'impliquant particulièrement à son entrée triomphale à Grenoble.

Avec la défaite de Waterloo, viendra la fin de l'épopée des 100 jours et l'exil de Napoléon à l'île de Sainte-Hélène. Pour Apollinaire Emery commenceront alors les ennuis...

**Rendez-vous à la Salle Polyvalente de l'île-Verte,
37 bis, rue Blanche-Monier**

**EXPOSITION DANS LA CHAPELLE SAINT-ROCH
Le regard singulier de deux artistes photographes
sur l'art funéraire**

Silences... de Joseph Caprio

Joseph Caprio expose une série de photographies réalisées dans un cimetière alors que les plaques et autres bouquets de porcelaine avaient été protégés sous plastique pendant des travaux de ravalement. Cadrés au plus près, les éléments photographiés se reconnaissent à peine et deviennent autres sous le voile de l'emballage qui filtre la lumière et sculpte le relief; plis, drapés sublimement le plastique qui se moire, s'irise, se ride, coule comme de l'eau. Des ors, des argents, des touches de bleu, de rose....

Vitam Aeternam - de XVI Photographie

La dernière demeure. Dans toutes dimensions, elle est importante. Cette exposition est le point de vue d'une petite Grenobloise chérissant ce lieu comme on apprécie une saveur d'antan. Le travail de la pierre d'autrefois, ses sentiers, ses symboles dans lequel on perçoit la vie tout autour ainsi que ces mystères. Un curieux chemin à travers ses photographies où l'on mêle le sombre et la lumière, la vie par la nature et avec l'humain, la beauté d'une certaine finesse du cimetière Saint Roch qu'elle souhaite nous faire partager.

Vernissage le dimanche 19 mai à 11 h 30

**Exposition ouverte au public :
Le dimanche 19 mai de 10 h à 18 h
et du lundi 20 au dimanche 26 mai,
tous les après-midi de 14 h à 18 h.**

**Le Printemps des
cimetières à Saint-Roch
Samedi 18 mai
et dimanche 19 mai 2019**



Le printemps au cimetière Saint-Roch - Photo MC Rivoire

ASROCH

**"Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?"
Association culturelle et patrimoniale**



**Toutes les visites et manifestations présentées dans ce
programme sont gratuites.**

Informations et contacts :

Site Internet : <http://cimetieresaintrochgrenoble.e-monsite.com>

Courriel : saint-roch.grenoble@laposte.net

Retrouvez-nous sur Facebook

ASROCH - 2, rue du Souvenir - 38000 Grenoble
Association loi 1901 - n° W381008258- Préfecture de l'Isère

PRINTEMPS DES CIMETIERES à Saint-Roch

4^{ème} édition



Visites guidées

Samedi 18 mai 2019

**10h00 - MEMOIRES DE VIES, MEMOIRE DE VILLE
du XIX^e siècle à nos jours - par Mao TOURMEN**

Venez découvrir l'évolution du cimetière Saint-Roch depuis des stèles très anciennes à celles de tombes plus contemporaines. A travers les sépultures de nombre de personnes remarquables, connues ou discrètes, vous irez à la rencontre de ces témoins de leur temps qui ont contribué à forger la mémoire de notre ville. De Dame Virginie Marre de Boischéry à Joséphine; la Dame Blanche, c'est un siècle d'histoire de Grenoble, d'anecdotes, de destins singuliers, qui vous seront contés.

R.V. devant la chapelle Saint-Roch - Durée : 1h30



Dimanche 19 mai 2019

Visites, au choix, proposées par l'association "Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?" à 10 h.

**10h00 - LES GANTIERES à Saint-Roch -
par Yves MONROZIER**

« L'âge d'or » de l'industrie gantière à Grenoble a duré environ cent ans (1850-1950), faisant de la ville un centre mondial de la ganterie. Il est naturel que le cimetière Saint-Roch abrite de nombreuses sépultures de gantiers et de gantiers. En partant de la tombe de Xavier Jouvin, inventeur de la ganterie industrielle grâce à ses brevets, nous voyagerons à travers le temps du début du XIX^e siècle à la seconde moitié du XX^e siècle, au gré des tombes, évoquant des grands noms de la ganterie industrielle (Vallier, Perrin, Terray, Jay ...) mais aussi des maisons moins connues, caractéristiques par leur ancienneté ou leur originalité (Rouillon, Francoz, Fischl ...) sans oublier d'évoquer d'autres célébrités des métiers connexes à l'activité gantière : mégisserie et boutons pression par exemple.

**Départ de l'entrée principale du cimetière
2, rue du Souvenir - Durée 1 h 30**

10h00 - LES MEDECINS - par Jean-Louis REYMOND

La visite d'une vingtaine de tombes illustre deux siècles de vie médicale à Grenoble. Du père Ovide, dernier chirurgien de l'ancien régime à Dominique Mounier, étudiant en médecine tué au combat en 1944, des personnalités différentes ont laissé leur trace: médecins, chirurgiens, pharmaciens, sages-femmes, initiateurs de la protection sociale, propagateurs du thermalisme de l'homéopathie...

Ces praticiens ont animé la vie de la cité comme médecins libéraux, médecins et chirurgiens des hôpitaux, professeurs à l'école de médecine à une époque où l'école de chirurgie devenait lentement faculté de médecine.

**Départ de l'entrée principale du cimetière
2, rue du Souvenir - Durée 1 h 30**

**10h00 - SAINT ROCH A TRAVERS QUELQUES HISTOIRES
REMARQUABLES PENDANT LES ANNEES DE GUERRE
1940-1945 - par Mao TOURMEN**

Ces hommes et ces femmes ne font pas partie des personnes les plus illustres de ce cimetière mais ils sont de ceux que les circonstances de la guerre ont brutalement confrontés à la grande Histoire.

Leurs faits et gestes courageux, leurs destins parfois tragiques, leur héroïsme, leur sacrifice nous rendent leur souvenir particulièrement exemplaire.

Vous irez à la rencontre d'Isaure Luzet, Dominique Mounier, Bruno Faccio et bien d'autres encore, méconnus ou oubliés, dont la mémoire sera évoquée dans un souci de leur rendre l'hommage qu'ils méritent et pour que leur souvenir ne s'efface pas avec le temps.

**Départ devant la chapelle Saint-Roch
(au bout de l'allée principale) - Durée 1 h 30**

**10h00 - CIRCUIT-DECOUVERTE AU CŒUR DU
CIMETIERE SAINT-ROCH - par Marie-Claire RIVOIRE,
Anaïs GUI-DIBY, Delphine CHERMERY**

Nous vous emmènerons à la découverte des sépultures remarquables et historiques autour de la Chapelle Saint-Roch, dans la partie ancienne du cimetière. Nous vous ferons admirer quelques tombes de personnages, hommes et femmes, qui ont contribué à la renommée et à l'essor de Grenoble et les symboles funéraires qui ornent de manière originales leurs dernières demeures.

11h00 - 14h30 et 15h30

**BALADE VERTE ET DECOUVERTE DE LA BIODIVERSITE
DANS LE CIMETIERE SAINT-ROCH**

proposée par le Service des Espaces Verts de la Ville de Grenoble.

Départs devant la chapelle Saint-Roch :

14h00 - Visite du Musée archéologique de Saint-Laurent jusqu'au cimetière Saint-Roch

RENDEZ-VOUS AU MUSEE ARCHEOLOGIQUE POUR LA DECOUVERTE DU SITE DE LA NECROPOLE SAINT-LAURENT AVEC UN GUIDE DE L'OFFICE DE TOURISME,

puis conduite au cimetière SAINT-ROCH où vous pourrez suivre au choix :

- à 16h00 : VISITE THEATRALISEE SUR LES FEMMES DE SAINT-ROCH PAR LA CIE ACOUR (voir ci-dessous)

Sur réservation au préalable : contact@grenoble.fr

- à 16h15 : CIRCUIT-DECOUVERTE AU CŒUR DU CIMETIERE dans sa partie la plus ancienne, pour admirer les tombes remarquables et les symboles funéraires originaux, présentés par l'association Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?

Entrée libre

Visite théâtrale

**14h00 et 16h00 - VISITE THEATRALE PAR LA Cie ACOUR
SUR LES FEMMES REMARQUABLES à Saint-Roch**

Départs devant la chapelle Saint-Roch - Durée 1 h 15

Cette visite théâtralisée se veut être une rencontre avec des femmes, et non un recueillement sur des tombes, pour faire de Saint-Roch un lieu de vie et de renaissance de ces femmes, un lieu de mémoire collective, historique.

Ces femmes ont peu ou prou marqué de leur personnalité l'histoire de notre région. Elles continuent de nous impressionner et de nous enseigner, jusque dans leur sépulture massive, discrète ou imposante.... Même dans la mort, elles sont de celles qui continuent d'attirer tous les regards, comme pour interpeller le monde des vivants, trop enclin à faire table rase du passé.

La déambulation qui débutera à la chapelle et se terminera symboliquement par la tombe de Marie Billon, accoucheuse, pour rappeler le cycle de la vie : la naissance, la vie, la mort, sera agrémentée de chants à capella.

Nombre de places limitées

Inscriptions obligatoires : contact@grenoble.fr

Visite proposée par la Ville de Grenoble avec l'appui de l'Asroch

Et aussi ...

Découverte de la chapelle en cours de restauration de Joseph-Jullien Cochard, créateur de la Casamaures.

Venez écouter le roman de sa vie par l'association La Casamaures d'Hier et d'aujourd'hui

Permanence de 10 h à 18 h

7^{ème} allée - Case n° 129

(allée de gauche à l'entrée principale du cimetière - rue du Souvenir)