

# L'ART ROMAN S'INVITE A SEYSSINET-PARISSET

## Un événement en trois temps les 22 mai, 8 juin et 9 juin 2018

### avec Christophe Batailh

#### **. 22 mai : "Pourquoi nous aimons l'art roman ?"**

Ce style architectural né au cœur du Moyen-Age s'étend à l'ensemble de l'Europe occidentale. Il exprime une réalité nouvelle qui a définitivement rompu avec le monde antique et qui s'est recomposé selon un schéma inédit. De nouvelles règles sont inventées, de nouvelles formes se créent. On a très vite conscience d'un mouvement irréversible. Un auteur de l'époque, vers 1047, évoque l'incroyable effervescence des constructions romanes en disant que la Gaule se couvre « d'un blanc manteau d'églises ».

Aujourd'hui c'est une valeur sûre pour les offices de tourisme, et dans toutes les campagnes de France nous trouverons des panneaux indicateurs pour nous orienter vers une « église romane », et jamais nous n'y entrons sans vibrer...

Notre conférence se donne comme objectif de mettre le doigt sur ce qui fait le charme de l'art roman : Pourquoi est-ce que les églises romanes nous séduisent ?

Nous évoquerons la lumière et les formes romanes qui sont si particulières. Puis, nous essayerons d'arracher quelques secrets au nombre d'or et à l'équilibre de la voûte. Enfin nous ouvrirons par l'une des inventions romane les plus fortes : le chapiteau.

#### **. 8 juin : "Le mystère de la chapelle Notre-Dame de Parizet"**

La Tour-sans-Venin est connue de tous les Dauphinois. Elle offre une vue panoramique depuis Grenoble jusqu'au Mont-Blanc. Or, si le site est exceptionnel, l'histoire ne l'est pas moins. Plusieurs légendes sont à l'origine du nom de la tour. Chacune porte sans doute un élément de vérité. La tour se dresse encore, fière, et défie le temps comme pour dire au monde la grandeur passée du château.

Le visiteur attentif aura vite repéré qu'il reste une autre trace de l'histoire du lieu : une petite chapelle qui borde le cimetière. Couverte d'une grande voûte sur toute la nef, elle se ferme par une belle abside qui entoure le chœur. Si les pierres savaient parler, elles nous raconteraient sans doute le culte celtique rendu sur place à une déesse égyptienne, Isis, qui sera remplacée par la Vierge Marie quelques siècles plus tard.

Notre conférence se donne comme objectif de tendre l'oreille ! Car les pierres parlent à celui qui écoute !

Cette chapelle a des choses à nous dire. Quelle est son origine ? Quelle est son histoire ? Nous percerons le mystère...

#### **. 9 juin : Visites de la chapelle N-D de Parizet**, à la Tour-sans-Venin, Seyssinet-Pariset

Les personnes intéressées pourront s'inscrire à l'issue de la conférence du 8 juin.

Chaque visite s'organisera par petit groupe et durera 40 mn.

---

Christophe Batailh, philosophe, théologien et père de famille, est venu à l'art roman par la photographie. Séduit par les formes et la lumière, il les a peu à peu approfondies jusqu'à les enseigner. Il donne des cours d'Art Roman à l'UIAD et accompagne des voyages.

---

Les conférences auront lieu à 20h, salle Vauban, 18 rue Georges Maeder – 38170 Seyssinet-Pariset  
Tram C/arrêt Fauconnière. Entrée payante à participation libre.  
Informations 0629722585 / 0613425583 / ptgparizet@gmail.com

**Événement organisé par Mieux Vivre à Seyssinet-Village, Pierres, Terres et Gens de Parizet, Ville de Seyssinet-Pariset, Arcade Romane**

#### **Contacts médias**

**Pierres, Terres et Gens de Parizet : 0613425583/mary.mouton@wanadoo.fr/ptgparizet@gmail.com**  
**Mieux Vivre à Seyssinet-Village : 0629722585/monnet.jacques@wanadoo.fr**