

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

20 → 21 SEPT.
2025

PROGRAMME
DISPONIBLE
DANS LES MUSÉES
DÉPARTEMENTAUX,
LES OFFICES DE
TOURISME ET SUR

JOURNEESDUPATRIMOINE.ISERE.FR

LE
PROGRAMME

EN
PARTENARIAT
AVEC

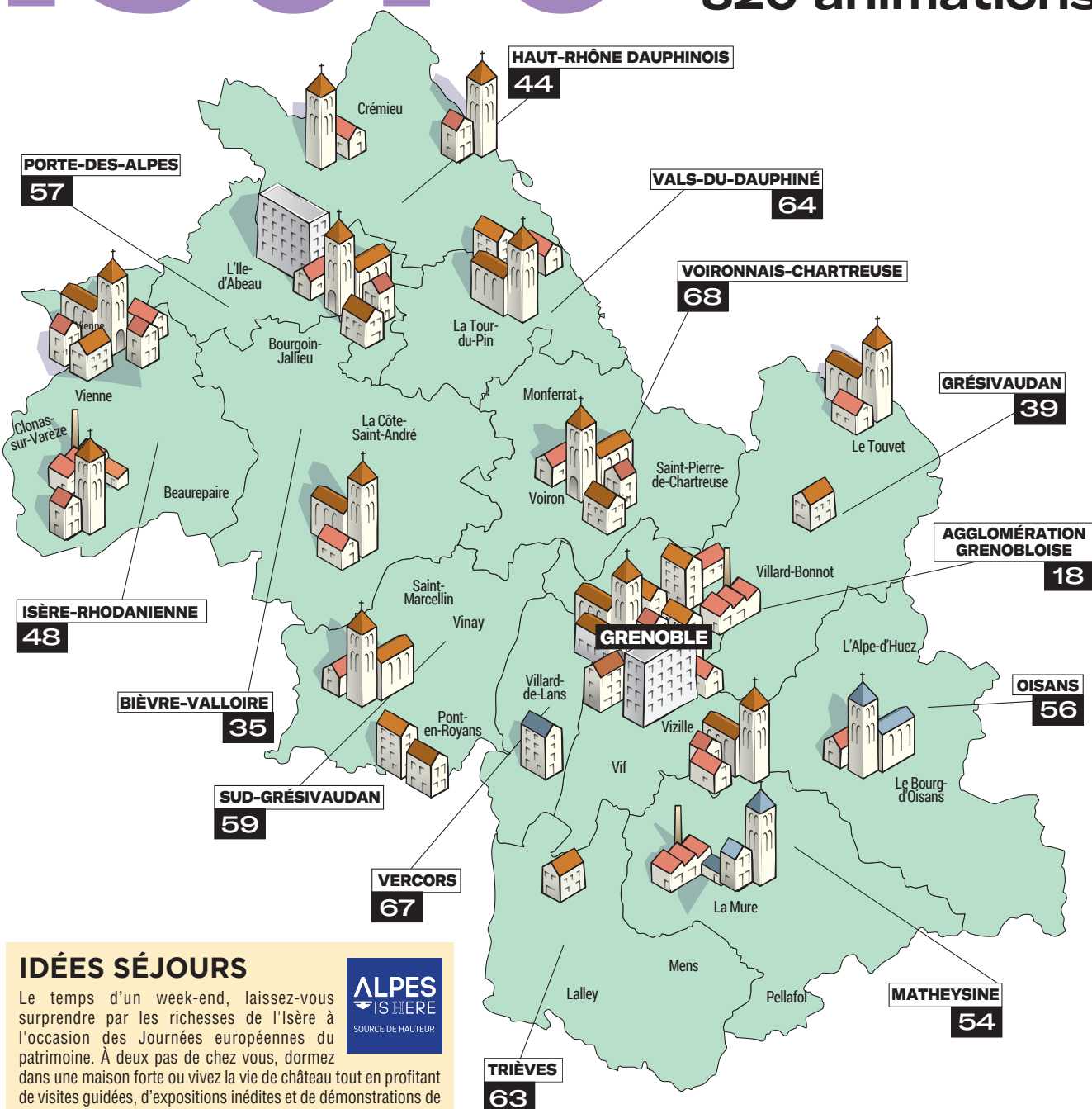
LE DAUPHINÉ
libéré

isère
LE DÉPARTEMENT

Isère

500 SITES OUVERTS

210 communes
820 animations



IDÉES SÉJOURS

Le temps d'un week-end, laissez-vous surprendre par les richesses de l'Isère à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. À deux pas de chez vous, dormez dans une maison forte ou vivez la vie de château tout en profitant de visites guidées, d'expositions inédites et de démonstrations de savoir-faire anciens... Découvrez les week-ends Alpes Isère sur www.alpes-isere.com



Saint-Antoine l'Abbaye, village préféré des Français 2025

©PASCAL CHOLETTE

> Programme accessible en ligne sur : journeesdupatrimoine.isere.fr
Organisez vos déplacements pendant les Journées européennes du patrimoine sur : www.itinisere.fr

Ce programme a été conçu par la Direction de la Culture, du Patrimoine et de la Coopération internationale du Département de l'Isère à partir des informations recueillies auprès des organisateurs (communes, associations, propriétaires, etc.). Les délais de fabrication de ce programme ne permettant pas d'intégrer des modifications de dernière minute, il est conseillé aux visiteurs de s'assurer des modalités d'accès directement auprès des sites.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2025



Le Président
du Département
Jean-Pierre BARBIER

ISÈRE TERRE DE PATRIMOINES!

Nous sommes les maillons d'une chaîne, et il nous appartient de ne pas la faire rompre. Il suffit d'une génération pour que se désagrège ce qui a parfois traversé des siècles. Face à la préservation du patrimoine, notre responsabilité est immense.

Conscient de cet héritage, le Département de l'Isère s'engage activement dans sa préservation, sa valorisation et sa transmission. À travers son Service du patrimoine culturel, il soutient les porteurs de projets, réalise des inventaires et accompagne les collectivités et particuliers dans leurs démarches. Un exemple marquant est l'inventaire des édifices religieux du XX^e siècle, dont les résultats sont présentés dans une exposition itinérante qui en dévoile toute la richesse artistique et architecturale. Je vous propose d'en découvrir un aperçu en introduction et au fil des pages de ce programme.

Cette année, les Journées européennes du patrimoine, qui se tiendront les 20 et 21 septembre, seront l'occasion de découvrir ces trésors souvent ignorés. Sous le thème national "Patrimoine architectural" l'Isère mettra en lumière ces édifices, emblématiques ou méconnus.

Je tiens à saluer l'ensemble des propriétaires de ces sites remarquables qui nous ouvrent leurs portes ainsi que les intervenants et les organisateurs de ces moments privilégiés.

Bonnes Journées européennes du patrimoine à tous !



>>DEUX QUESTIONS À

Patrick CURTAUD

Vice-président du Département en charge de la culture, du patrimoine, du devoir de mémoire et de la coopération internationale.

Cette année, les Journées européennes du patrimoine font rimer "patrimoine" avec "architecture". Pourquoi ce choix ?

Mettre l'accent sur le patrimoine architectural, c'est revenir à l'essence même de ce que recouvre la notion de patrimoine. C'est l'occasion de rappeler que si certains édifices traversent les siècles, c'est aussi grâce à leurs qualités architecturales remarquables. Ce fil rouge, on le retrouve aussi bien dans un château médiéval que dans une église du XX^e siècle. Ces bâtiments, témoins d'une époque, sont porteurs d'un savoir-faire, d'une esthétique et d'un imaginaire qui continuent à nous parler aujourd'hui.

L'édition 2025 met en lumière l'architecture du XX^e siècle.

Quel est, selon vous, l'intérêt de ce patrimoine parfois méconnu ?

Le XX^e siècle a été une période de profondes mutations dans nos façons de concevoir l'architecture et l'art. Marqué par deux guerres mondiales, ce siècle a vu naître des courants artistiques majeurs comme l'art déco ou l'art moderne. Ces mouvements, qui ont profondément influencé notre environnement bâti, racontent l'histoire de nos sociétés, de nos reconstructions, de nos aspirations.

Souvent négligés, les édifices du XX^e siècle témoignent pourtant d'une grande richesse formelle et d'un véritable engagement esthétique. Leur conservation est essentielle pour préserver la mémoire de ces innovations. L'audace dont font preuve certaines de ces réalisations continue, encore aujourd'hui, à nourrir notre créativité et à inspirer les générations futures. Conscients de l'importance de cet héritage, nous avons consacré ces dix dernières années deux Plans patrimoine successifs, de près de 21 millions d'euros en cumulé, pour soutenir notamment, les propriétaires d'édifices remarquables, toutes périodes historiques confondues.

sommaire

P. 4-17	Les édifices religieux du XX ^e siècle, une architecture de béton et de lumière.	P. 54-55	Matheysine
P. 18-34	Agglomération grenobloise	P. 56	Oisans
P. 35-38	Bièvre-Valloire	P. 57-58	Porte-des-Alpes
P. 39-43	Grésivaudan	P. 59-62	Sud-Grésivaudan
P. 44-47	Haut-Rhône dauphinois	P. 63	Trièves
P. 48-53	Isère Rhodanienne	P. 64-66	Vals-du-Dauphiné
		P. 67	Vercors
		P. 68-74	Voironnais-Chartreuse
		P. 75	Index des communes

édito

LES ÉDIFICES RELIGIEUX DU XX^e SIÈCLE, UNE ARCHITECTURE DE BÉTON ET DE LUMIÈRE.

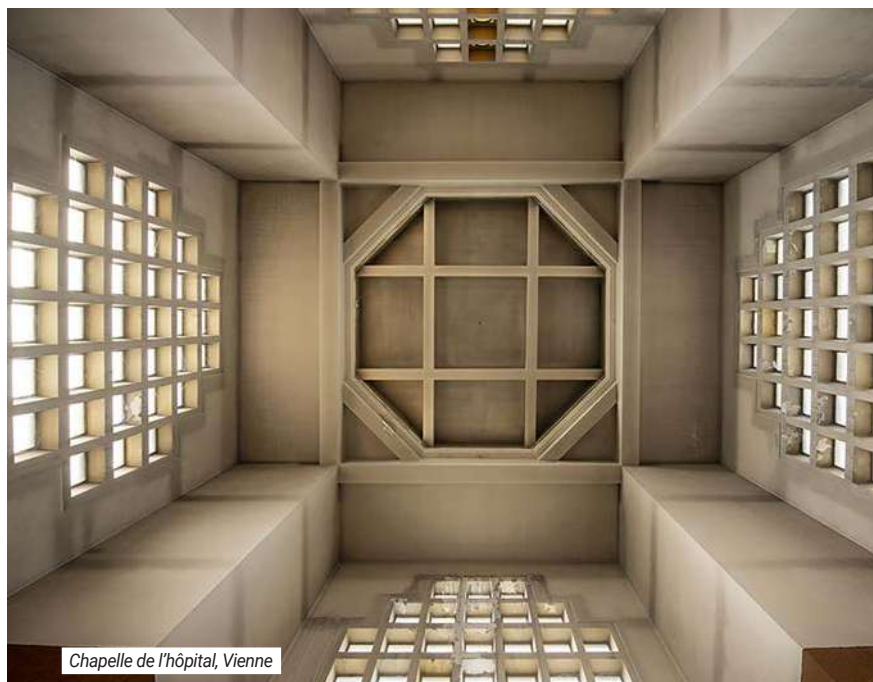


Église Saint-Jean Marie Vianney, Saint-Martin-le-Vinoux

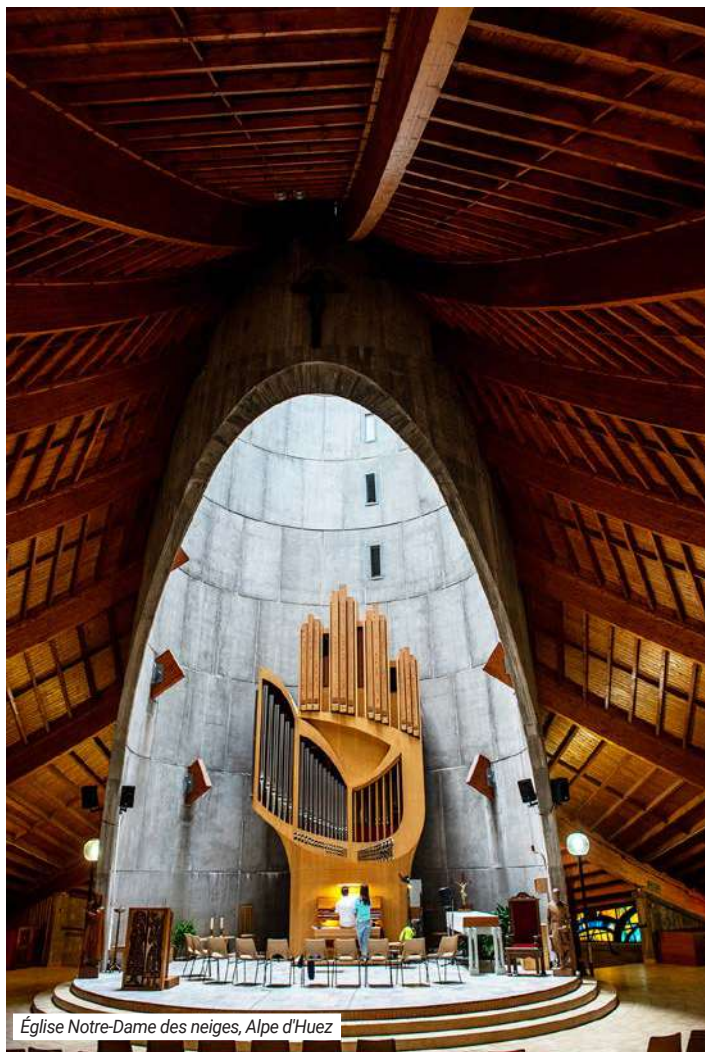
©DAVID RICHLET



Église Saint-Luc, Grenoble



Chapelle de l'hôpital, Vienne

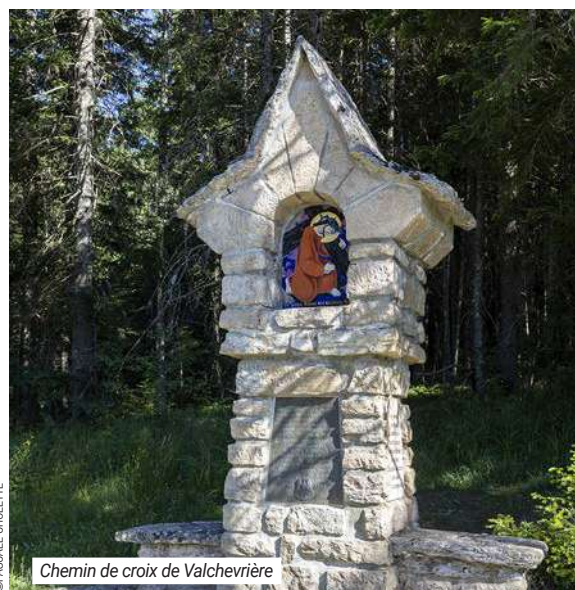


Église Notre-Dame des neiges, Alpe d'Huez

©JEAN-SEBASTIEN FAURE

À l'heure où l'on s'interroge en France sur le devenir de nombreux lieux de culte, le Service du Patrimoine culturel du Département de l'Isère s'est attaché à recenser et documenter les édifices et les oeuvres d'art religieux réalisés au XX^e siècle en Isère. L'ambition a été d'aborder l'ensemble des religions et des confessions représentées sur le territoire. Ce travail d'inventaire a été réalisé en partenariat avec l'Association diocésaine de Grenoble, propriétaire de la majorité des églises construites après 1905. Le corpus rassemble près d'une centaine de sites bâtis au XX^e siècle et autant d'églises antérieures décorées, remeublées ou réaménagées durant cette période.

Découvrez ce patrimoine original, observez la diversité des propositions artistiques et l'audace de ces architectures, fruits de leur époque et de ses défis.



Chemin de croix de Valchevière

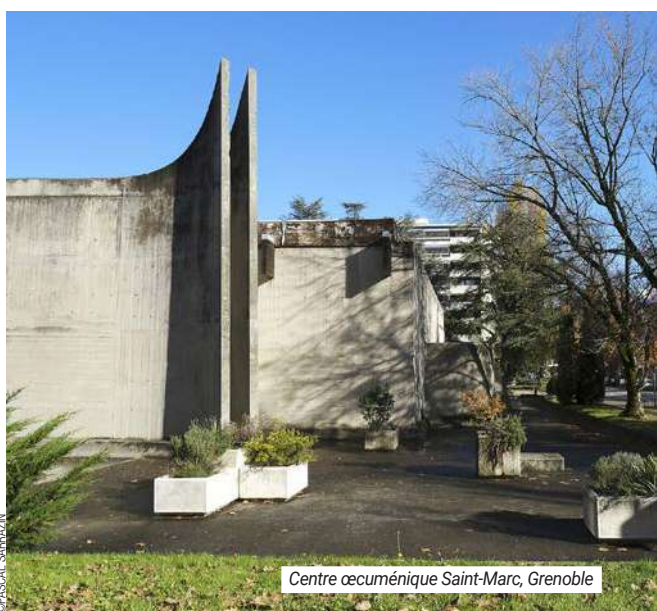
©PASCALE CHOLETTE



Église Notre-Dame du Rosaire, La Tronche

©DAVID RICHALLET

©PASCAL SERRAZIN



Centre œcuménique Saint-Marc, Grenoble

Des bâtiments novateurs, financés par le diocèse et les fidèles

Sur les 550 lieux de culte isérois, une cinquantaine sont la propriété du diocèse. Des églises bâties après 1905 et la promulgation de la loi de séparation des Églises et de l'État.

L'inventaire du patrimoine religieux du XX^e siècle en Isère a été réalisé par le Service du patrimoine culturel du Département en partenariat avec l'Association diocésaine de Grenoble. À la suite de la séparation des Églises et de l'État, en 1905, c'est le diocèse qui a fait construire, avec le soutien des fidèles, les nouveaux lieux de culte. Il en est toujours propriétaire, à l'image de la basilique du Sacré-Cœur, de style romano-byzantin, construite en 1922 dans le quartier de la gare de Grenoble.

« La construction d'une grosse partie des églises modernes est liée à l'essor de Grenoble, en parallèle des Jeux olympiques de 1968. L'évêque voulait alors que les Grenoblois n'aient pas plus de 500 mètres à parcourir pour se rendre à la messe », explique Antoine Argod, responsable immobilier du diocèse.

Des architectures novatrices

Des églises qui bénéficient d'une recherche architecturale importante, conçues en partie après le concile de Vatican II (1962-1965), en pleine réforme de la liturgie. « On constate un gros travail sur l'art religieux, le sens et la symbolique des placements », poursuit-il. Citant, par exemple, l'église Saint-Jean, sur le boulevard Joseph



Basilique du Sacré-Cœur, Grenoble

Vallier, labellisée « Patrimoine du XX^e siècle » et « Patrimoine en Isère » par le Département. Elle est construite selon un plan circulaire, que certains comparent à une soucoupe volante. « À l'intérieur, les fidèles entourent le plateau liturgique et les célébrants, tout est en pente, un peu comme dans un auditorium, avec un mélange de bois et de béton », décrit Antoine Argod.

Des matériaux plus modestes que ceux utilisés aux siècles précédents. Sur le cours de la libération, l'église Saint-Pierre du Rondeau, construite en 1963, mêle également bois et béton, avec des vitraux originaux, incrustés dans le béton et, surtout, un puits de lumière au-dessus du chœur. Cette dernière a été rénovée récemment.

Un entretien qui incombe au diocèse

« L'entretien de ces édifices est intégrale-

ment à notre charge », explique Antoine Argod. Les travaux et rénovations sont donc financés essentiellement par les réserves du diocèse ou par des appels aux fidèles et avec l'aide des collectivités territoriales. En raison de la baisse du nombre de catholiques pratiquants et des coûts d'entretien, le diocèse a décidé de vendre une dizaine de ces bâtiments. ■

Oriane Raffin

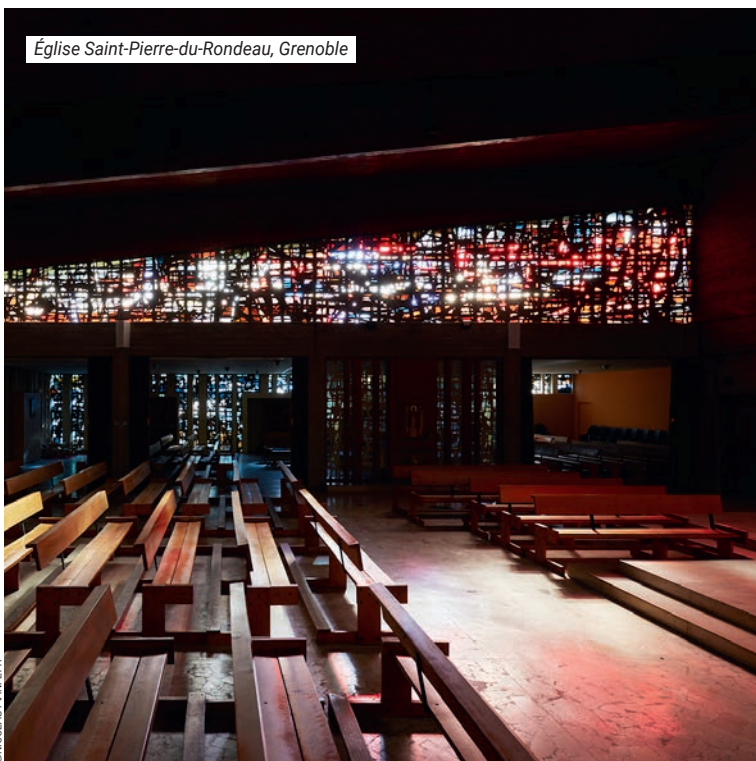
À VISITER / À VOIR

- > **Église Saint-Jean à Grenoble** (voir page 23)
- > **Ancien petit séminaire à Voreppe** (voir page 74)
- > **Basilique du Sacré-cœur à Grenoble** (voir page 21)
- > **Église Notre-Dame du Rosaire à La Tronche** (voir page 32)



Église Saint-Jean, Grenoble

©DAVID RICHALLET
©NICO LAS PIANETTI



Église Saint-Pierre-du-Rondeau, Grenoble



PHOTOS DAVID RICHALLET

L'église de La Buisserate, une «œuvre oubliée»

Située à Saint-Martin-le-Vinoux, l'église de la Buisserate a été dessinée par le tout jeune architecte Jean Cognet, qui réalisera plus tard le centre œcuménique Saint-Marc mais aussi le Village de la presse des Jeux olympiques de 1968. « C'est une œuvre oubliée car modeste, faite en bordure de la gare de triage », explique Jean-Louis Guillon, président de l'association des Amis de l'église de la Buisserate. Un bâtiment en béton brut, dans le style Le Corbusier, construit grâce aux souscriptions des fidèles, à l'initiative du père Meyer, un prêtre-ouvrier. Ce dernier a fait appel à des artisans pour décorer l'église, et notamment Elisabeth Meyer, qui a réalisé des fresques en mélangeant des pigments à du béton et en réalisant un projeté. « Rien n'a changé depuis 80 ans, ce qui en fait un lieu très intéressant, ajoute Jean-Louis Guillon. Autre spécificité de la Buisserate : ses vitraux en verre de Boussois. « On est dans l'abstrait, avec des vitraux très simples pour cette église d'humilité, faite avec très peu de moyens », décrit le président de l'association. Des carreaux de couleurs de 25 mm d'épaisseur. « Incassables mais irremplaçables ! ». L'église sera ouverte exceptionnellement à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. ■ (voir page 32)

O.R.

SAINT-JEAN



©DAVID RICHALLET

L'église Saint-Jean est certainement, par son originale forme circulaire juchée sur pilotis, l'une des églises nouvelles de Grenoble les plus marquantes.

L'édifice, labellisé « Architecture Contemporaine Remarquable », et récemment distingué par le label Patrimoine en Isère, fut construit entre 1963 et 1965. Maurice Blanc, architecte du projet formalise les premières esquisses dès 1959. Pour concevoir l'aménagement intérieur, il s'associe au couple d'artistes Pierre et Vera Székely. Sa première toiture autoportante, coiffée d'un chapiteau dentelé en cuivre, devra être entièrement reconstruite en 1979 suite à des problèmes d'infiltrations et de déformation de la charpente. La nouvelle toiture est surmontée d'un lanterneau comportant 9 baies et d'une croix, culminant à 27 mètres de hauteur.

Des travaux de restauration avec réfection de la couverture sont actuellement en cours de réalisation. ■ (voir page 23)

Les édifices au sommet

En plaine comme en montagne, la création de paroisses accompagne l'expansion urbaine. L'essor des sports d'hiver et les JO de Grenoble ont favorisé la construction des églises en station, comme aux Deux-Alpes, à l'Alpe d'Huez ou Chamrousse.

Dans ces alpages conquis par les amateurs de ski à partir des années 1930-40, une poignée d'hommes ont porté le développement des stations. Et parmi eux, des curés soucieux de pouvoir accueillir ces nouveaux habitants et pratiquants de la montagne. « En 1956, alors que la station d'hiver des Deux-Alpes – jeune, sportive et populaire – était encore peu connue, nous décidions d'engager son avenir par un acte de foi », rappelait en 1969 Jean de Roodenbeke, prêtre de la paroisse⁽¹⁾. Sous l'impulsion de ce curé, un nouvel édifice est alors construit en tout juste cinq mois : la chapelle Saint-Benoît. « Elle a été terminée pour le jour de la messe de Noël 1956 », se souvient Robert Turc-Baron, un enfant du pays d'aujourd'hui 93 ans. Bâti en pierre de pays et en bois, l'édifice dessiné par l'architecte belge Michel de Callatay respire la simplicité des chalets de montagne. Mais l'harmonie de lumière créée par le maître verrier Yvan Guyet et la puissance du mobilier et des objets de culte sculptés par l'artiste Jean Hautinguiraut ont donné au lieu une profondeur propice au recueillement. La station voisine de l'Alpe Huez a connu la même impulsion créatrice à l'approche des JO d'hiver de 1968.

Rassembler les hommes

Prêtre de la paroisse depuis 1964, le père Jaap Reuten suggère de remplacer la petite chapelle en bois construite en 1940 dans la station naissante de l'Alpe d'Huez par un nouvel édifice reli-

gieux et culturel. Avec Jean Le Boucher, alors directeur de l'office de tourisme, ils l'imaginent résolument moderne, telle une tente d'Abraham plantée dans le désert et en confient la réalisation à l'architecte Jean Marol. Bâtie à proximité de la première chapelle (depuis détruite), Notre-Dame des Neiges est construite avec des matériaux simples (béton, cuivre, bois, verre). À l'intérieur, se dresse une immense main éclairée par le puits de lumière central : un orgue réalisé sur les plans du compositeur Jean Guillou. Et les 13 vitraux peints par l'artiste Arcabas sur la vie du Christ selon l'Évangile de Saint-Marc illuminent l'ensemble de leurs couleurs éclatantes. « Pour rassembler des fonds, le père Reuten n'hésitait pas à organiser dans le bâtiment en construction un match de boxe ou une conférence de presse du Tour de France », souligne Eric Freysselinard, président de l'association Notre-Dame des Neiges, propriétaire du lieu.

Et les religions

Le Recoïn où s'est initialement développée Chamrousse abrite toujours la première chapelle construite (en 1949) par les pères missionnaires du Sacré-Cœur⁽²⁾. Mais lorsqu'au début des années 60, la station bientôt olympique s'étend sur Roche-Béranger⁽³⁾, l'évêque de Grenoble confie au père Voisin la mission de construire une église paroissiale sur ce nouveau secteur. L'église du Saint-Esprit sera en réalité un édifice œcuménique, projet porté par le père Voisin et le pasteur (et fameux alpiniste) Paul

Keller (4). Ils en confient la réalisation à Pierre Jomain qui leur propose une véritable « *architecture sculpture* » épurée conçue dans la pente. Cet architecte choisit de travailler avec deux artistes : le sculpteur Pierre Székely pour le mobilier liturgique de la grande chapelle ouverte sur le sud et dédiée au culte catholique et Arcabas pour celle réservée au culte protestant. Totalement enterré à l'est, ce second espace est ouvert à l'ouest par un mur de lumière aux formes géométriques créées par l'artiste. « Ces formes donnent du relief et approvoient la lumière », souligne l'historienne Christine Julien, ancienne responsable du Musée Arcabas en Chartreuse. Longtemps oubliée, cette seconde chapelle mérite aussi la visite ! ■

Nathalie RUFFIER

À VISITER/ À VOIR

- **Église du Saint-Esprit à Chamrousse**
(voir page 40)
- **Église Notre-Dame des neiges à l'Alpe d'Huez**
(voir page 56)

⁽¹⁾ La Chapelle Saint-Benoît. Alpe-de-Venosc. Deux-Alpes, ouvrage collectif, Ed. Imp. Lescuyer.

⁽²⁾ Chapelle aujourd'hui déconsacrée.

⁽³⁾ Station nouvelle construite entre 1959 et 1968. Urbaniste en chef : Laurent Chappis.

⁽⁴⁾ Guide de haute montagne (1926-2015), auteur notamment de la célèbre 1^{re} ascension du Jammu (7 773 m) en 1962 avec Lionel Terray.

Église de Notre-Dame-des-Neiges, l'Alpe d'Huez



©JEAN-SEBASTIEN FAURE

Église du Saint-Esprit, Chamrousse



©DENIS VINCON



©DENIS VINCON

Chapelle Saint-Benoit, Les Deux-Alpes

Le musée Arcabas en Chartreuse, une version audacieuse du renouveau de l'art sacré

Très symbolique du renouveau de l'art sacré tout en témoignant du style unique de l'artiste Arcabas, l'église de Saint-Hugues-de-Chartreuse, devenue musée Arcabas en Chartreuse (fait partie du réseau des 11 musées du Département de l'Isère), est un incontournable. La démarche de l'artiste y est si exceptionnelle qu'une énergie particulière se dégage de cet édifice à part.

On ne peut pas faire abstraction de cette période forte de décoration des églises, surtout au sortir de la guerre, avec tous ces édifices à remanier. Mais Arcabas n'a jamais vraiment été un suiveur, ou en tout cas, il n'a jamais revendiqué s'inscrire dans un mouvement », expose Pascale Chaumet, qui vient tout juste d'être remplacée à la Direction du Musée par Cécile Sapin. Si Jean-Marie Pirot (1926-2018), dit Arcabas, ne peut en effet être enfermé dans aucune chapelle, son audacieux projet de décoration de l'église de Saint-Hugues-en-Chartreuse rejoint, pour les spécialistes, ce mouvement passionnant de renouveau de l'art sacré entamé au XX^e siècle. Tous s'accordent néanmoins pour reconnaître à l'artiste une singularité et une pugnacité hors du commun. Il mettra tout de même près de quarante ans à parfaire son œuvre (de 1953 à 1992).

Une ambition à part

Lorsqu'Arcabas prend son poste d'enseignant aux Arts décoratifs de Grenoble, un projet réellement emblématique du renouveau de l'art sacré lui fait forte impression. Il s'agit de Notre-Dame-de-Toute-Grâce inaugurée sur le plateau d'Assy (Haute-Savoie) en 1950. Les œuvres d'artistes déjà illustres comme Henri Matisse, Marc Chagall ou Fernand Léger y trouvent une place

de choix. Cette démarche est, du reste, typique du renouveau de l'art sacré qui favorise les collaborations innovantes avec des artistes contemporains. Mais justement, du haut de ses 24 ans, Arcabas ne se prive pas d'exprimer sa réserve. « Il trouvait que c'était un très bel ensemble d'œuvres d'artistes contemporains de valeur, mais le tout lui paraissait trop disparate. Finalement, cela ne servait pas un réel esprit de foi à l'intérieur de l'Église selon lui », précise Pascale Chaumet. Aussi va-t-il se mettre en quête de sa propre église à décorer et ce, sans collaborer avec d'autres artistes pour atteindre cette cohérence qu'il appelle de ses vœux.

Une première période jugée « austère »

Dans les années 1951-1952, il s'éprend de l'église de Saint-Hugues. Le curé et le maire sont d'accord. Il faut dire que le jeune artiste prend tout à ses frais. Ce qui explique l'usage de la toile de jute pour réaliser cette incroyable fresque qui ceinture le vaisseau entier. Les peintures, réalisées à l'aide d'un mélange de miel et d'œuf sont à l'avenant, ainsi que la gamme de couleurs, dominée par le rouge. On remarque néanmoins chez ce jeune artiste une véritable connaissance des textes car les scènes qu'il choisit d'exposer n'ont rien de superficiel et témoignent d'un véritable parti pris théologique.

Une œuvre évolutive

Lorsqu'Arcabas revient de quelques années passées au Canada durant lesquelles il a expérimenté diverses techniques, il juge son œuvre austère. C'est pourquoi il décide d'y adjoindre 31 toiles qu'il dispose au-dessus des toiles de jute. Non seulement les thèmes abordés sont plus joyeux mais les couleurs se révèlent autrement plus chatoyantes, grâce à l'utilisation de la feuille d'or, notamment. L'édifice s'en trouve illuminé. En 1985, enfin, alors que l'église est devenue un musée départemental, sans être désacralisée pour autant, il revient sur cette œuvre qui lui est si chère. Il ajoute alors la Prédelle, cet ensemble de 53 petits tableaux qu'il place sous le bandeau primitif, à hauteur d'yeux. « Ce qui donne aussi l'impression de se trouver dans l'atelier du peintre, dans une galerie. On peut avoir cette vision-là lorsque l'on visite l'église », ajoute Pascale Chaumet. ■

Adèle Duminy



Découvrez le musée à l'occasion des Journées européennes du patrimoine (voir page 70-71)



©SILENCE



©SILENCE



©SILENCE



©SILENCE

Les grands architectes du XX^e siècle

mettent le béton au service du sacré

Le béton armé a d'abord été utilisé dans le cadre d'une architecture exclusivement industrielle. En s'en servant pour construire des édifices sacrés au début du XX^e siècle, les frères Perret ont contribué à donner à ce matériau ses lettres de noblesse. Ce qui a permis à d'autres architectes de s'en saisir pour le mettre au service du renouveau de l'art sacré. La preuve par l'exemple.

Si l'on vous parle d'architecte pionnier dans l'utilisation du béton armé, vous pensez bien sûr au célèbre Auguste Perret. Et à sa fameuse Tour du même nom qui, au cœur du parc Paul Mistral à Grenoble, fait actuellement l'objet d'une restauration bienvenue. L'un de ses contemporains moins connu a lui aussi laissé des bâtiments emblématiques en Isère. De fait, l'architecte Pierre Pouradier-Duteil a notamment mis tout son savoir-faire au service d'une construction singulière en forme de colombe aux ailes déployées : le Petit Séminaire de Voreppe. Hélène Garcin et Régine Bizzini, de l'Association des Amis du Petit Séminaire, nous y accueillent.

Un architecte investi

« Pierre Pouradier-Duteil a absolument tout conçu, non seulement l'ensemble du bâtiment comprenant la chapelle mais il a aussi dessiné les vitraux, la statue du Sacré-Cœur à l'entrée de la chapelle, l'autel, les tabernacles, les grilles en

fer forgé, les supports des candélabres... », se passionne Hélène Garcin lors de notre visite. L'architecte pousse d'ailleurs l'exigence jusqu'à passer commande, pour l'exécution de ce qui concerne le décor de sa chapelle notamment, à des artistes de renom comme le sculpteur Henri Charlier ou la maîtresse verrière Marguerite Huré. Laquelle réalise une œuvre qui, à elle seule, mérite vraiment la visite.

Des verrières hautement symboliques

Au cœur de la chapelle du Petit Séminaire, on ne parle pas de « vitraux » mais de « verrières ». « Ici, vous voyez un canevas de béton au sein duquel sont enchâssés les morceaux de verre », précise Régine Bizzini. Une merveille que ces claustras aux mille couleurs laissant filtrer une lumière propre à éveiller les plus belles émotions. En

Ancien Petit Séminaire de Voreppe



©NICOLAS PIANFETTI

11 verrières comportant 1160 morceaux de verre chacune, aux tonalités de couleurs précises, Marguerite Huré décline un programme non-figuratif précis, centré sur le parcours spirituel des prêtres. ■

Adèle Duminy

(voir page 74)



©NICOLAS PANHETTI



©NICOLAS PANHETTI



Notre-Dame-du-Rosaire

©DAVID RICHLET

Notre-Dame-du-Rosaire toute de béton et de bois

Autre édifice emblématique d'un renouveau de l'art sacré qui s'habille de béton, et de bois cette fois : l'église Notre-Dame du Rosaire, construite en 1967-1968 à La Tronche. « C'est très original car elle vient s'intégrer dans un quartier nouveau, à l'angle de l'avenue Doyen-Gosse et de la rue Jean de La Fontaine », explique Caroline Roussel, guide conférencière indépendante spécialisée dans l'art sacré. Ainsi, l'architecte Maurice Novarina, connu également à Grenoble pour avoir conçu l'Hôtel de Ville, signe aussi bien les immeubles qui ceignent l'église que l'édifice religieux lui-même, réalisé dans un second temps du reste. Ce qui explique qu'on retrouve une architecture commune, tout en sobriété.

Un béton brut de décoffrage

« Novarina aimait beaucoup ce béton brut de décoffrage. Natif de Thonon-les-Bains, il s'est aussi inspiré d'un certain esprit chalet avec la présence forte du bois qui réchauffe l'ensemble », souligne notre guide. De fait, à l'extérieur comme à l'intérieur, on peut voir les traces de veinage laissé par le coffrage en bois sur le béton. Autre usage intéressant : celui du verre. Notamment via trois puits de lumière qui inondent le chœur d'une remarquable lumière zénithale. Enfin, comme ils étaient alors d'usage, Novarina a sollicité des artistes de renom tel que le sculpteur Émile Gilioli pour réaliser l'autel, le tabernacle, l'ambon et les fonts baptismaux. ■

A.D.

(voir page 74)

L'art mural en Isère

Si l'art mural disparaît dans la plupart des églises construites après-guerre, une poignée d'artistes ont renouvelé le genre en Isère dans les édifices religieux plus anciens, à l'image du trop méconnu Luc Barbier.



Décor peint, église de Colombe, René-Maria Bulet.

À partir des années 50, les églises contemporaines délaissent l'art mural au profit du béton brut et de l'habillage bois. Construite en 1958, celle de la Buisserate à Saint-Martin-le-Vinoux fait exception avec trois fresques colorées en ciment frais réalisées à la truelle par Élisabeth Meyer (1893-1987)⁽¹⁾. L'art mural ne disparaît pas pour autant au XX^e siècle. Les artistes sont invités à décorer des églises plus anciennes. C'est par exemple le cas du Parisien Maurice Denis (1870 -1943), chef de file du mouvement nabi. Ce peintre fervent catholique a orné le chœur de l'église Saint-Martin de Vienne d'une allégorie de l'Eucharistie en 1933, avec, clin d'œil au territoire, la vallée de la Gère avec ses grandes usines en arrière-plan. Le peintre s'inspire du réalisme social du lieu pour donner à cette composition religieuse une autre portée. « Avec lui, on voit se redévelopper l'art sacré après la Première Guerre mondiale. Cette peinture religieuse va s'affirmer au niveau de l'esthétique contre le conformisme et l'académisme de l'époque. Non pas en confrontation mais pour la faire évoluer », explique Laurence Pinzetta, guide conférencière.

Le renouveau de l'art sacré

Dès les années 20, à Paris puis dans les grandes villes de France, vont émerger des collectifs d'artistes, mais aussi d'artistes et d'architectes engagés dans leur foi au quotidien, comme « les Ateliers d'Art Sacré ». Ces artistes prônent le retour à un art plus simple et plus spirituel. Le peintre, graveur, sculpteur, vitrailliste lyonnais Luc Barbier (1903-1989) s'inscrit totalement dans cette démarche à partir de 1935. « Mais il reste très méconnu. On lui doit pourtant 50 églises décorées dont plus d'une

dizaine en Isère, 4 000 œuvres peintes, 800 dessins et 200 vitraux », souligne Laurence Pinzetta. Grâce à Joséphine Paillet, artiste qu'il a côtoyée aux Beaux-Arts de Lyon et dont un oncle est prêtre dans la vallée de la Bourbre, Luc Barbier fait ses premiers pas en Isère. Il y décore trois édifices, à Burcin, l'église Saint-Martin (en 1937) et la petite chapelle de Notre-Dame-de-Milin (en 1943) puis l'église Saint-Jacques-le-Majeur de Blandin (1947).

Du figuratif à l'abstrait

Pourtant proches, toutes trois présentent des décors très différents, en lien direct avec ce que vivent les paroissiens. Il en sera ainsi dans toutes les églises décorées exceptée celle de Renage où l'influence du mécène papetier l'amène à réaliser un décor de chœur moralisateur et figé. « Cela ne ressemble pas du tout à du Luc Barbier », indique la guide conférencière. On est loin là de ses successions de scènes façon un peu BD qui emmènent le paroissien du début à la fin du discours. Dans ces « bulles », Luc Barbier repositionne la société de l'époque, ses souffrances comme celles liées aux épisodes malheureux des deux guerres mondiales qu'il peint en 1952 dans le chemin de croix de l'église d'Entre-deux-Guiers. Au fil des ans, l'homme et sa peinture ont évolué. Le chemin de croix en mosaïque, les vitraux et le confessionnal qu'il réalise en 1965 à la chapelle du Rosaire (Pont-de-Beauvoisin) en témoignent. Libéré de tout ce qui lui pesait, il exprime alors la joie de vivre dans la religion et abandonne le figuratif pour l'abstrait. ■

Nathalie Ruffier

⁽¹⁾ Elle en a inventé la technique. Une quatrième fresque, non terminée, existe dans le baptistère.



Église Entre-Deux-Guiers, décors Luc Barbier



Église Saint Jean-Marie Vianney

Église Saint-Martin

Artiste aux multiples facettes, Burcin formé aux Beaux-Arts de Lyon, Luc Barbier s'oriente vers l'art sacré en 1935. L'abbé Rouvière lui confie à cette date son premier chantier en l'église de Saint-Martin-de-la-Cluze, où il réalise un triptyque sur la vie de saint Martin.

A l'approche du centenaire de celle de Burcin, sur invitation du curé Paillet, l'artiste reprend le thème en 1937/38. « Je poursuis une idée, qui je crois, doit donner quelque chose de très beau : quelques épisodes de la vie de saint Martin, tournant autour du sujet central (peut-être la scène classique du manteau, mais traitée de façon neuve), le tout relié par un fond or. [...] Je m'inspire de la XI^e et XII^e siècle - style roman en accord avec l'architecture simple et le plein cintre de votre église. » lui écrit-il.

Fidèle à ses sources d'inspiration majeures (le Moyen-Âge, les enluminures et l'art byzantin) et à son goût pour la calligraphie, Luc Barbier représente sur une toile marouflée des épisodes de la vie de saint Martin, identifiables chacun par un phylactère. Les aplats de couleurs vives se détachent sur un fond mordoré peint au tampon pour donner un effet mosaïqué. Avec deux de ses camarades de l'ENBA, il réalise durant la guerre un chemin de croix courant sur les murs du chœur, du transept et de la nef (R. Rolland, 1943) et les vitraux de l'église (J. Lamy-Paillet, 1944). ■



À VISITER / À VOIR

- > **Église Saint-Jean-Marie Vianney (La Buisserate) à Saint-Martin-le-Vinoux**
(Voir page 31)
- > **Église de Burcin et peintures de Luc Barbier**
(Voir page 35)
- > **Église Saint-Martin de Vienne décors de Maurice Denis**
(Voir page 52)

Le vitrail, une partition à quatre mains

Le XX^e siècle est marqué par l'innovation dans la fabrication du verre et sa mise en œuvre dans l'architecture. En Isère, l'artiste Arcabas et le maître verrier Christophe Berthier se sont ainsi affranchis des vitraux traditionnels.

Arcabas et Christophe Berthier se sont rencontrés dans le milieu des années 1990, lors de la création des vitraux de Notre-Dame des Neiges, à L'Alpe d'Huez. « On a très bien fonctionné ensemble, dans notre perception du rapport entre le vitrail et l'architecture », se souvient Christophe Berthier, alors à la tête de l'atelier Berthier-Bessac. Ensuite, leur collaboration s'est déclinée autour d'autres vitraux : la chapelle de Notre-Dame-de-la-Salette, mais aussi au Sappey-en-Chartreuse. « Des vitraux du XIX^e siècle ont été déposés et remplacés par une proposition d'Arcabas, avec, par exemple, l'évocation des sapins de Chartreuse dans les fenêtres latérales et un chœur très coloré », décrit Christophe Berthier.

« J'avais avec Arcabas une véritable collaboration : il faut comprendre que le maître-verrier a un rôle de retranscription d'un projet, réalisé sur papier opaque, qui ne transmet pas la lumière. Je travaillais donc son idée d'origine pour la traduire en vitrail, se souvient le maître-verrier. C'était un travail de concert, une partition à quatre mains, dans lequel j'ai pris beaucoup de plaisir ». Leurs années de collaboration leur ont également permis de s'affranchir de certaines techniques classiques, d'en réinventer d'autres. « Il faut un résultat qui paraisse fluide, que l'on ressente la liberté, la joie de la couleur. Pour moi, l'âme de mon travail, c'est de peindre la lumière ». À la demande d'Arcabas, il a expérimenté la technique du verre collé, avec des joints très fins qui s'effacent complètement.

Dernier chantier-phare pour les deux hommes : la basilique du Sacré-Coeur, à Grenoble. 24 vitraux conçus comme une vaste partition. « Chacun doit bien fonctionner avec celui d'à côté, mais aussi avec la totalité, en équilibre », explique Christophe Berthier. Il a dû terminer la deuxième partie du chantier après la mort d'Arcabas, s'appuyant sur leur forte complicité. ■

(Voir page 21)

Oriane Raffin



Vitrail, Arcabas, C. Berthier,
Basilique du Sacré-cœur, Grenoble



Œuvres Arcabas, Basilique du Sacré-cœur, Grenoble



Vitrail, Arcabas, C. Berthier,
Basilique du Sacré-cœur, Grenoble

Sur les traces du maître-verrier Louis Balmet

Louis Balmet a dirigé un atelier qui a connu un grand succès. On retrouve ses œuvres dans le monde entier, et bien sûr, en Isère

Né à Grenoble en 1876, le maître-verrier Louis Balmet a travaillé au sein de son atelier dès le début du XX^e siècle, réalisant de nombreuses commandes pendant la Grande époque, tant pour des édifices religieux locaux que pour des églises dans les colonies françaises. Dans ce cadre, il a collaboré avec beaucoup de dessinateurs et de peintres, produisant « des vitraux dans un style figuratif, mais plus cubiste », détaille Stéphane Poisson, chargé de mission documentation et inventaire mobilier au sein du Service du patrimoine culturel du Département de l'Isère. Louis Balmet a notamment beaucoup travaillé avec l'artiste Elisabeth Meyer. Une partie du fruit de leur collaboration est visible dans l'église de La Côte-Saint-André.

Il est également possible d'admirer ses œuvres dans la basilique Saint-Joseph, à Grenoble (les trois verrières placées autour des fonts baptismaux), dans les églises Saint-Louis et surtout Saint-Joseph, dont il a réalisé l'ensemble des vitraux.

Dans l'église Notre-Dame des Cités, à Salaise-sur-Sanne, au sein de la cité ouvrière, Louis Balmet a représenté les usines en pleine activité sur l'un des vitraux du chœur. « Dans l'église Saint-Jean-Baptiste de Tencin, il est intervenu à la demande de l'abbé Calès pour une création d'après l'œuvre de Francisco de Zurbarán "L'adoration des mages", visible au musée de Grenoble », précise Aude Jonquières, chargée de mission patrimoine bâti au sein du Service du patrimoine culturel du Département de



Église Saint-André à La Côte-Saint-André

© PASCALE CHOLETTE

l'Isère. Louis Balmet utilisait des techniques traditionnelles, fixant les pièces de verre avec du plomb. Mais contrairement au Moyen Âge, la découpe du verre était davantage possible, permettant de géométriser les formes. Les archives de Louis Balmet, disponibles aux archives départementales, n'ont pas encore été étudiées, et promettent d'en découvrir encore davantage sur la vie de l'artisan.

O.R.

Saint-Paul de Beauvert



© SEBASTIEN DOS SANTOS

Inaugurée en 1955, et récemment restaurée, la chapelle Saint-Paul de Beauvert fait partie des premières églises grenobloises édifiées après la guerre. Conçue par Charles Pivot dans un esprit de simplicité et d'économie, elle adopte le modèle des hangars industriels qui l'entourent à sa construction. L'édifice cache de subtils détails de mise en œuvre et un ensemble d'œuvres de Paul Montfollet. L'artiste a réalisé les vitraux, les mosaïques et les peintures murales intérieures. Lors de ces Journées européennes du patrimoine, venez redécouvrir l'architecture de cette chapelle ouvrière. ■

(Voir page 22)

Montfollet

Paul Montfollet se forme au vitrail dans l'atelier Bessac (Grenoble) et suit en parallèle des cours du soir aux Arts décoratifs. D'abord cartonnier indépendant, il fonde son atelier à Grenoble en 1943. Il collabore à plusieurs reprises avec Arcabas, en expérimentant avec lui en pionnier la technique du verre collé, dès 1964. Sa fille Françoise lui succède (1991) avant de confier l'atelier à Anne Brugirard (1999). ■

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

DE BÉTON ET DE LUMIÈRE



À l'heure où l'on s'interroge en France sur le devenir de nombreux lieux de culte, le Département s'est attaché à recenser et documenter les édifices et les œuvres d'art religieux réalisés au XX^e siècle en Isère.

Ce travail d'inventaire a été réalisé en partenariat avec l'Association diocésaine de Grenoble, propriétaire de la majorité des églises construites après 1905. Le corpus rassemble près d'une centaine de sites bâtis au XX^e siècle et autant d'églises antérieures décorées, remeublées ou réaménagées durant cette période.

Venez découvrir l'innovation des formes, des techniques, des matériaux utilisés qui témoignent d'un siècle de grande modernité et de liberté à la fois artistique et architecturale.

Pour donner une résonnance à ce projet, une exposition itinérante « *De béton et de lumière* » circule sur le territoire isérois durant toute l'année 2025 et un programme d'animation l'accompagne.

(Voir page 24)

Pour tout savoir rendez-vous sur : [sur culture.isere.fr](http://sur.culture.isere.fr) rubrique « Patrimoines »

JAZZ AU MUSÉE #4

LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX INVITENT LES COUPS DE CŒUR DE JAZZ À VIENNE

6 concerts gratuits

LES 18, 19, 20, 21 SEPTEMBRE 2025

Un événement ALPES ISHERE



→ musees.isere.fr

Cette série de rendez-vous aux couleurs de la marque ALPES ISHERE s'inscrit dans la riche programmation de manifestations du réseau des 11 musées départementaux gratuits.



— UN ÉVÉNEMENT
SOURCE DE HAUTEUR



Quatrième édition de Jazz au musée avec la complicité de **Jazz à Vienne** ! 5 sites emblématiques du **réseau des musées départementaux** se transforment en un décor de scène exceptionnel pour vibrer aux sons métissés de **fanfares et formations jazz très prometteuses ou largement confirmées**. L'accord jazz et patrimoine devrait à nouveau tenir sa promesse !

JEUDI 18 SEPTEMBRE
Musée de l'Ancien Évêché Grenoble
19h VERB Trio Piano, batterie, contrebasse
(Voir page 26)

VENDREDI 19 SEPTEMBRE
Musée de la Résistance
et de la Déportation de l'Isère
Grenoble
19h LEO GELLER 4TET Guitare,
contrebasse, batterie, saxophone (Voir page 26)

SAMEDI 20 SEPTEMBRE
Maison Bergès Villard-Bonnot
11h AEQUO Quintet a cappella
(Voir page 43)

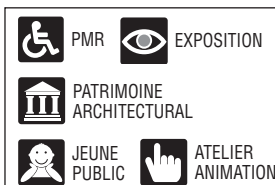
Musée Hébert La Tronche
11h MAMIWATA Brass band Percus,
sousaphone, saxophones alto et ténor.
20h CRIMI Quartet Saxophone, guitare,
claviers, batterie (Voir page 33)

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE
Musée Champollion Vif
11h GRAND TABAZU Fanfare de l'espace Banjo, saxophones, trombones, percussions,
trompette, soubassophone, accordéon (voir page 34)

(Concerts annulés en cas de forte intempérie).

LE PROGRAMME

P. 19	Bresson
P. 19	Brié-et-Angonnes
P. 19	Champ-sur-Drac
P. 19	Claix
P. 19	Corenc
P. 19	Échirolles
P. 20	Eybens
P. 20	Fontaine
P. 20 à 29	Grenoble
P. 29	Gua (Le)
P. 29	Jarrie
P. 29	Meylan
P. 29	Notre-Dame-de-Mésage
P. 29	Pont-de-Claix (Le)
P. 30	Saint-Égrève
P. 30	Saint-Georges-de-Commiers
P. 30-31	Saint-Martin-d'Hères
P. 31	Saint-Martin-le-Vinoux
P. 31-32	Saint-Paul-de-Varces
P. 32	Sappey-en-Chartreuse (Le)
P. 32	Sassenage
P. 32	Seyssins
P. 32-33	Tronche (La)
P. 33	Varces-Allières-et-Risset
P. 33	Vaulnaveys-le-Haut
P. 33	Venon
P. 33	Veurey-Voroize
P. 34	Vif
P. 34	Vizille



>> AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

BRESSON

MAIRIE

11, Grande Rue - 04 76 25 26 61 -
mairie@village-bresson.fr - www.village-bresson.fr

LES MÉTIERS D'ANTAN

Le groupe patrimoine de la commune vous propose de découvrir à travers une exposition les métiers des habitants de Bresson du XVIII^e au XX^e s.

 Dimanche 21 septembre de 9h à 10h30.
Visite libre.

Salle des mariages de la mairie

PROMENONS-NOUS DANS L'HISTOIRE DE NOS FORÊTS

Le groupe patrimoine de la commune vous propose une promenade dans les bois de Bresson pendant laquelle vous serez invités à découvrir la fonction économique de la forêt au fil des siècles. Prévoir des chaussures adaptées.

 Dimanche 21 septembre à 11h. Durée 1h.
Rdv devant l'oratoire.

BRIÉ-ET-ANGONNES

CHAPELLE SAINT-HIPPOLYTE-DES-ANGONNES

Blottie dans un écrin de verdure, la chapelle est un joyau du patrimoine isérois. Par son architecture et son mobilier, l'édifice témoigne de l'histoire d'une paroisse rurale des XVII^e et XVIII^e s. Beau panorama sur le plateau de Champagnier et le Vercors. Label "Patrimoine en Isère".

Route des Angonnes (RD 112) (entre Tavernolles et Herbeys)
04 76 73 63 35 - www.brie-et-angonnes.fr

VISITES GUIDÉES

Un bel ensemble mobilier protégé au titre des Monuments historiques reflète les arts décoratifs des XVII^e et XVIII^e s. Présentation de la chapelle et du site médiéval, valorisation du mobilier et exposition des collections liturgiques.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 1h.

MOULIN À GRAINS DE TAVERNOLLES

Fermé en 1993, le moulin est resté sans activité pendant 30 ans. En 2023, la réhabilitation du bâtiment et la remise en état de fonctionnement de la machinerie d'origine par la commune, permettront de relancer une production de farine destinée à la vente au grand public. Visite du moulin et présentation de la machinerie d'origine. Vente de la farine produite sur place.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre.

Départ des visites à 10h, 11h, 14h, et 15h.

Sur réservation avant le vendredi 19 septembre midi :
06 62 34 16 60 ou rlavaysse@yahoo.fr - Route Napoléon

CHAMP-SUR-DRAC

CHAPELLE NOTRE-DAME-DES-AUTELS

Cette chapelle du XV^e s., au pittoresque clocher pignon, dépendait du prieuré Saint-Michel-de-Connex. Sur le portail, seul ornement de l'édifice, figurent les armoiries de la famille Alleman et de son évêque. À l'intérieur on peut admirer les vitraux, tableaux, tentures et le nouveau chemin de croix, tandis que l'extérieur offre une belle vue sur la plaine du Drac et le Vercors.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.
Visite commentée sur demande.

Ancienne route entre Champ-sur-Drac village
et Saint-Georges-de-Commiers. 06 19 17 24 18
chipiot@aol.com

MUSÉE AUTREFOIS

Ce musée retrace la vie des anciens : les métiers du cuir (ganterie, bourrellerie, sellerie, etc.), le travail de la terre, l'artisanat et ses outils, ouvrages de dames, vêtements, la cuisine reconstituée, l'école, l'histoire industrielle du secteur, l'évolution des tissus... Animations artisanales le dimanche (tournage et sculpture du bois, poterie, dentelle...).

 Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 12h
et de 14h à 17h.

Centre socioculturel Navarre - 06 83 63 90 57
museeautrefois@yahoo.com

CLAIX

ESPACE NATUREL SENSIBLE DE LA TOURBIÈRE DU PEUIL

Il s'agit là d'une des rares zones humides du massif du Vercors.

Ce site possède un précieux écosystème avec des espèces végétales et animales rares.

Parking de la Tourbière du Peuil - 04 76 42 41 41
info@grenoble-tourisme.com - biodiversite.isere.fr

ESCAPE GAME

Venez découvrir de manière originale l'environnement préservé de l'Espace Naturel Sensible de la Tourbière du Peuil. Cléo vous invite à chercher avec elle le secret de sa famille, qui a habité le site pendant plusieurs générations. À partir de 8 ans.

 Dimanche 21 septembre de 14h à 17h.

Sur inscription : 04 76 42 41 41
ou info@grenoble-tourisme.com

PRÉHISTOIRE ET HISTOIRE

Rare zone humide du Vercors, l'ENS de la Tourbière du Peuil contient un précieux écosystème avec des espèces végétales et animales rares. Des analyses de pollens fossiles permettent de retracer son histoire au cours des 15 derniers millénaires. Animation gratuite proposée par le Département de l'Isère en collaboration avec Pierre Bintz géologue. À partir de 8 ans.

 Dimanche 21 septembre à 9h30. Durée 2h30.

Sur inscription : 04 76 42 41 41
ou info@grenoble-tourisme.com

FORT DE COMBOIRE

Il fait partie de la ceinture des six forts construits autour de Grenoble à la fin du XIX^e s. Cet ouvrage de type Séré-de-Rivières n'a jamais été modifié, c'est un bel exemple de l'architecture militaire de cette époque. Visite du fort intérieur et extérieur. Sur place buvette et snack. Tarif : 5 € par personne, gratuit pour les enfants de moins de 1,35 m. Pas d'accès de véhicules au fort. Parking relais (situé près du Col de Comboire, suivre le fléchage) et navettes gratuites.

Rue de Comboire - 06 81 94 89 43

infos@fortdecomboire.fr - www.fortdecomboire.fr

DÉCOUVERTE DU FORT DE COMBOIRE

L'association « Les Amis du fort de Comboire » vous fera découvrir le rôle joué par le Fort lors de la Bataille de Voreppe en juin 1940. Visite immersive originale et inédite. Présentation de pièces d'artillerie contemporaines à la Bataille et de maquettes de matériels militaires en partenariat avec l'Association Grenoble Maquettes Clubs. Exposition de véhicules militaires et civils d'époque. Marins, chasseurs alpins et tirailleurs seront également présents.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h.

LA GRANGE AUX DAMES

Avenue de Belledonne - 06 82 48 05 19 - ma-michel@orange.fr
Rétrospective des 26 années de l'Association « Claix Patrimoine et Histoire »

ANIMATION FOLKLORIQUE

« La bise du Connest » animera la journée par ses chants et danses et initiera le public aux danses anciennes.

 Samedi 20 septembre à 11h et 14h.
Durée 1h.

EXPOSITION

Exposition sur l'histoire de Claix et ses monuments emblématiques, l'agriculture d'autrefois et les gestes d'antan, les hameaux, le pont Lésdiguières et la salle Mandrin - les personnages célèbres.

 Samedi 20 septembre de 10h à 11h
et de 15h30 à 17h.

CORENC

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

L'ancienne église de Corenc, siège d'un prieuré du XIII^e s. à la Révolution, comprenait l'église paroissiale et la chapelle de Bouqueron. En fort mauvais état, elle est remplacée par une nouvelle église, dédiée à saint Pierre et à saint Paul en 1862. Le clocher n'est terminé, quant à lui, qu'en 1870. Elle abrite plusieurs peintures de Jules Flandrin.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h.
Visite libre.

5, chemin de l'église - www.ville-corenc.fr

MAIRIE DE CORENC - LA CONDAMINE

Construite en 1915 par M. Bouchayer qui voulait bâtir une maison normande en l'honneur de sa femme, La Condamine abrite aujourd'hui la mairie de Corenc.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h. Visite libre.

18, avenue de la Condamine - 04 76 18 50 00
www.ville-corenc.fr

MUSÉE ANDRÉ MOCH

Partez à la découverte d'une grande figure corençaise de la Résistance, le lieutenant André Moch, assassiné le 12 avril 1944 à l'âge de 27 ans. Inauguré en mai 2025, ce musée vous permettra de découvrir sa vie et ses actions durant les heures les plus sombres de notre histoire.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Visite libre.

Place André-Moch - 04 76 18 50 00 - www.ville-corenc.fr

ÉCHIROLLES

HALLE DU VIEUX VILLAGE

Exposition sur l'histoire de Charles Renaudon, baron d'Empire sous Napoléon 1^{er}, maire de Grenoble et châtelain d'Échirolles. Animation équestre, organisée par l'Étrier du Dauphiné, avec cavaliers et cavalières en costume d'époque.

 Dimanche 21 septembre
de 14h à 17h.

Avenue de la République

En cas de pluie : Salle André Martin, avenue de la République
GRAPHÉchirolles@gmail.com

ZOOM

MAIRIE

1, place des Cinq Fontaines - 04 76 20 63 90 -
archives@echirolles.fr



LE PATRIMOINE ARCHITECTURAL ÉCHIROLLOIS

Vous êtes curieux de connaître l'histoire d'Echirolles ? Alors laissez-vous guider dans les archives et parcourez 190 ans d'histoire de la ville à travers une série de documents illustrant la richesse de son patrimoine architectural. Sous-sol de l'hôtel de ville.

 Samedi 20 septembre à 9h15 et 11h.
Durée 1h30

Rdv à l'accueil de la mairie.

Sur réservation : 04 76 20 63 90
ou archives@echirolles.fr

MUSÉE DE LA VISCOSE

Installé sur le site industriel, entre les terrains de l'ancienne usine et la cité qui abritait ses ouvriers, le musée revient sur l'invention de la soie artificielle, son procédé de fabrication, le travail dans l'usine, la vie des ouvriers dans la cité et l'histoire de l'usine qui, de 1927 à 1989, a accueilli des hommes et des femmes de plus de quarante nationalités différentes.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

27, rue du Tremblay - 04 76 22 58 63

www.le-trace.fr

CONCERT

Par les Échos d'Echirolles.

 Samedi 20 septembre à 16h30.
Durée 1h30.

VISITES GUIDÉES ET ATELIERS CRÉATIFS

Visite guidée suivie d'un atelier créatif de customisation de foulards.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h.
Sur inscription : 06 80 04 76 72

ou alice.assouline@le-trace.fr

MUSÉE DU PETIT DRAC

Présentation du lieu et de son époque entrepreneuriale (1900-1950) à travers l'exposition de matériels, outils anciens et objets. L'entremêlement d'activités oubliées ou ignorées et la participation de dix-neuf nationalités différentes en font son originalité.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre.
Uniquement sur rendez-vous.

14, avenue Victor-Hugo - 04 76 09 18 51
06 23 39 55 48

>>AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

EYBENS

GRANGE DU CHÂTEAU

8, rue du château - 04 76 62 67 47

VOUS AVEZ-DIT «MATRIMOINE»?

Employé dès le Moyen Âge, le terme de matrimoine désigne les biens hérités de nos mères. Parler de matrimoine c'est donc rendre visible le rôle que les femmes ont joué, comme les hommes, dans la construction de notre héritage culturel. En 2025, la commune d'Eybens a porté un projet de féminisation de l'espace public : Clarisse Agbegenou, Joséphine Baker, Léa Blain, Gisèle Halimi, Francine Leca et Anne Sylvestre ont ainsi pris place dans la ville. Quelles places accordons-nous aux femmes dans l'espace public ? Qui sont ces femmes dont les noms nous permettent de nous repérer à Eybens ? Exposition, conférences, jeux, spectacles, construction d'une ville en carton et autres surprises conduiront petits et grands à s'emparer de ces questions.



Samedi 20 septembre de 10h à 18h30. Programme détaillé dès le mois d'août sur eybens.fr

FONTAINE

LE VOG - CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Ouvert depuis 2005, Le VOG expose aujourd'hui des artistes aux pratiques et aux horizons différents.

10, avenue A.-Briand - 04 76 27 67 64 - levog-fontaine.eu

FONTAINE INSPIRE - L'ENFANCE DE L'ART

Julien Saro, explore la peinture, la sculpture et l'assemblage dans un esprit d'art naïf. Couleurs vives, spontanéité et détournement d'objets composent un univers singulier, poétique et méditatif, où chaque œuvre devient un espace de liberté ouvert à l'imaginaire.



Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 15h à 18h.

FONTAINE INSPIRE - EN ATTENDANT LE BIDULE IDÉAL

Pascal Sarrazin, photographe, façonne des récits sensibles à travers ses prises de vue en super 8. Enseignes, mots, fragments urbains se recomposent dans ses installations pour révéler, avec humour et finesse, la poésie cachée du quotidien.



Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 15h à 18h. Rdv à l'Espace Mandela, 31, rue de la Liberté.

RENCONTRE AVEC JULIEN SARO

Rencontre avec Julien Saro, pour une visite de son exposition qui sera suivie d'un échange.



Samedi 20 septembre à 16h. Durée 1h.

RENCONTRE AVEC PASCAL SARRAZIN

Rencontre avec Pascal Sarrazin, pour une visite de son exposition qui sera suivie d'un échange.



Vendredi 19 septembre à 18h. Durée 1h. Rdv à l'Espace Mandela, 31, rue de la Liberté.

MÉDIATHÈQUE PAUL-ÉLUARD

La médiathèque fête ses 60 ans. Venez participer à une journée festive avec plusieurs animations et découvrir la médiathèque, son histoire et ses collections.



Samedi 20 septembre de 10h à 13h et de 14h à 17h. 31, avenue du Vercors - 04 76 26 31 35 mediathèque.eluard@ville-fontaine.fr

CONTES À CROQUER

À partager en famille.



Samedi 20 septembre à 10h30 et 15h.

FANFARE



Samedi 20 septembre à 16h.

RENCONTRE LITTÉRAIRE

Rencontrez Yves de Chazourmes autour de son livre « L'épopée de Mandrin, le bandit bien-aimé » publié aux éditions Thot.



Samedi 20 septembre à 11h.

VISITES GUIDÉES



Samedi 20 septembre à 10h et 14h.

GRENOBLE

ZOOM

ABBAYE-LES-BAINS

1, rue de la Bajatière

ABBAYE-LES-BAINS, RÉTRO-PROSPECTIVE

En compagnie d'une historienne de l'architecture, découvrez comment a évolué le quartier. Visites de quelques bâtiments remarquables comme la Maison des habitants et surtout la Cité de l'Abbaye, "habitation à bon marche" (HBM) qui a reçu le label Architecture contemporaine remarquable. Rencontre de personnes investies dans le quartier et projection de courts films montrant la cité à différentes époques jusqu'aux transformations actuelles. Vous découvrirez aussi l'origine du nom Abbaye-les-Bains...



Dimanche 21 septembre à 10h.

Durée 2h30

Rdv devant la bibliothèque l'Abbaye-les-Bains.

Réservation obligatoire auprès de l'OT au 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com

ANCIEN MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE

Inauguré en 1872, ce bâtiment est conçu par l'architecte parisien Charles-Auguste Questel dans un style néo Renaissance. Il contribue à la monumentalité souhaitée pour l'aménagement de la place de Verdun. Il abrite la bibliothèque municipale jusqu'en 1970 et le musée des beaux-arts (actuel musée de Grenoble) jusqu'en 1993. Monument historique.

9, place de Verdun - 04 76 42 26 82

VISITE GUIDÉE

Organisée par la Ville d'art et d'Histoire.



Samedi 20 septembre à 14h et 15h. Durée 1h.

Visites assurées par la ville de Grenoble

et par les guides-conférenciers de l'Office de tourisme de Grenoble-Alpes-Métropole.

Réservation obligatoire auprès de l'OT au 04 76 42 41 41,

info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com

ANCIENNE MANUFACTURE DES GANTS

JOUVIN - MUSÉE DE LA GANTERIE

Installé dans les caves voûtées de la manufacture, présentation de machines, matériel, collections de gants des années 1850 à 1960 et présentation des Gants Jouvain (1834-1964). Une salle est dédiée à Xavier Jouvain et présente notamment les brevets de ses inventions (1834, 1836, 1838) qui ont révolutionné la fabrication des gants et permis à Grenoble de devenir la capitale mondiale de la ganterie. Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Tarifs : 5€, gratuit -15 ans. 2, rue Saint-Laurent - 06 81 78 48 44 - maurice.rey-jouvain@orange.fr

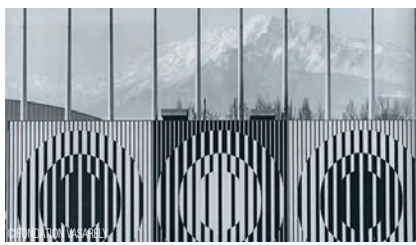
ANNEAU DE VITESSE

Construit par le BERG et exalté par Victor Vasarely à l'occasion des X^e Jeux Olympiques d'Hiver - Grenoble 1968, l'anneau de vitesse a accueilli les épreuves de patinage de vitesse et les entraînements de patinage artistique devant plus de 10 000 spectateurs. Aujourd'hui, il est un lieu de rassemblement important pour les Grenoblois.

18, bd Clemenceau - 07 63 12 33 66 - coljog.fr

BALADE AVEC SHUSS - SPÉCIALE VASARELY

En partenariat avec la Fondation Vasarely-Musée de France, le COLJOG vous propose de redécouvrir : l'œuvre « Anneaux Olympiques » de Victor Vasarely originellement installée sur les tribunes de l'anneau de vitesse !



Dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 1h.

RDV à l'arrière de l'anneau de vitesse.

Sur réservation : 07 63 12 33 66 ou coljog68@gmail.com

ARCHIVES MUNICIPALES

ET MÉTROPOLITAINES DE GRENOBLE

Ouverture exceptionnelle du bâtiment Edith Thomas qui abrite les fonds d'archives de la ville de Grenoble, de la Métropole et du CCAS du XIII^e s. à nos jours. Exposition commentée d'archives précieuses, jeux pour petits et grands, rencontre avec les archivistes et déambulation dans le bâtiment.

4, rue Auguste-Prudhomme - 04 76 76 34 22

archives.grenoblealpesmetropole.fr -

service.archives@grenoblealpesmetropole.fr

DÉCOUVERTE DU BATIMENT ET DU MÉTIER D'ARCHIVISTE

Samedi 20 septembre de 10h à 18h.

Départ toutes les heures. Dernier départ à 17h.

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE

Samedi 20 septembre de 10h30 à 18h.

Départ toutes les heures. Dernier départ à 17h30.

VISITE SPÉCIALE FAMILLE



Samedi 20 septembre à 10h et 11h.

Réservation conseillée.

ARC NUCLÉART

Laboratoire de recherche et atelier de conservation et de restauration du patrimoine culturel. Visites commentées des installations de traitement et des ateliers de restauration par le personnel du laboratoire.

CEA Grenoble - 17, rue des Martyrs - www.arc-nucleart.fr

VISITES GUIDÉES

L'équipe d'ARC-Nucléart dévoilera les techniques de conservation et de restauration qu'elle applique aux vestiges archéologiques ou aux œuvres historiques et ethnographiques. Ici, la science, l'histoire et l'art se mêlent et des objets vieux de plusieurs centaines d'années côtoient des technologies du XXI^e s. Samedi 20 septembre à 9h30, 13h et 15h. Durée 1h30.

Se présenter 30 min avant la visite, muni d'une CNI originale (ou passeport) en cours de validité. À partir de 14 ans avec accompagnement parental. Réservation obligatoire avant le 05.09 à 16h sur ypl.me/Lbd

ATELIER BERTHIER-BESSAC

10, rue Emile-Gueymard - 07 69 12 67 28 -

contact@artizz.fr - artizz.fr

DÉMONSTRATIONS

Venez découvrir les métiers d'art au sein d'un atelier historique, auprès de passionnés qui vous dévoileront leurs secrets. Coutelier, ébéniste/restaurateur de meuble, restauratrice de tableau et maître verrier (réalisateur des vitraux d'Arcabas.).

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h. Durée 1h.

ATELIER DE RELIURE FRANCK MICHEL

L'atelier de reliure existe depuis 1932, il comprend des outils et du matériel propres à la reliure traditionnelle et à la restauration de livres datant du XIX^e s. Cet atelier a reçu le label "Entreprise du Patrimoine Vivant".

11, rue Beyle-Stendhal - 04 76 43 07 47 - www.atelierdereliure.fr

LA RELIURE DE A À Z

Présentation des gestes, des outils et des étapes de la fabrication d'une reliure artisanale traditionnelle et de la restauration de reliure, agréementée de démonstrations.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h, 11h, 14h et 15h. Durée 1h. 1€/adulte.

AVIPAR

Découvrez cet atelier, qui réalise depuis 40 ans des maquettes du patrimoine local dans le cadre d'un atelier de loisirs accueillant des adultes en situation de handicap et des bénévoles. Plus de 200 réalisations à ce jour.

VISITE LIBRE



Samedi 20 septembre de 14h30 à 17h30. 19, rue P.-Mérimee - 04 76 87 90 67 avipargrenoble.wordpress.com

BALADE URBAINE - HISTOIRES DE TUILES

Histoires de... vous propose une balade le long du Cours Jean-Jaurès, l'une des plus grandes avenues d'Europe. Grâce à un outil ludique, levez les yeux et découvrez les détails architecturaux qui racontent son histoire : faïence, ciment moulé, animaux fantastiques et feuilles d'acanthé jalonnent les façades.



Samedi 20 septembre à 14h. Durée 1h. Sur réservation : 07 81 80 04 41, contact@histoires-de.fr ou www.histoires-de.fr



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

BALADE URBAINE - LES 80 ANS DE LA LIBÉRATION, GRENOBLE PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Histoire de... vous propose une balade autour du parc Paul-Mistral à la découverte de lieux et figures marquantes de la Seconde Guerre mondiale. Grenoble, Compagnon de la Libération, porte fièrement ce titre décerné par le Général de Gaulle.



Samedi 20 septembre à 10h. Durée 2h.
Sur réservation : 07 81 80 04 41,
contact@histoires-de.fr ou www.histoires-de.fr

BALADE URBAINE - PATRIMOINE INDUSTRIEL DE BERRIAT SAINT-BRUNO

Histoire de... vous propose une balade dans le quartier Saint-Bruno, à la découverte de son passé industriel au XIX^e s. À travers le guide multimédia et les témoignages d'anciens ouvriers, plongez dans l'histoire de la création du quartier industriel de Grenoble.



Samedi 20 septembre à 10h. Durée 2h.
Sur réservation : 07 81 80 04 41,
contact@histoires-de.fr
ou www.histoires-de.fr

ZOOM

BALADE URBAINE - VILLAGE OLYMPIQUE ET VILLENEUVE : DES ARCHITECTURES INSOLITES À DÉCOUVRIR

Histoire de... vous propose une balade à la découverte de ce quartier imaginé à l'occasion des Jeux de 1968 par des architectes et des habitants. Novateur, il se distingue par son architecture singulière.



Samedi 20 septembre à 14h. Durée 2h.
Sur réservation : 07 81 80 04 41,
contact@histoires-de.fr
ou www.histoires-de.fr

BANQUE DE FRANCE

Visite guidée à la découverte de ces locaux de 1926. La visite permettra de découvrir les endroits stratégiques du bâtiment ainsi que plusieurs expositions sur les billets de banque, sur divers outils de travail du temps jadis et sur différents sujets d'économie. Deux experts seront présents pour répondre à vos questions.



Samedi 20 septembre de 9h à 12h
et de 13h40 à 17h.

Réservation obligatoire :

my.weeevent.com/decouverte-de-la-banque-de-france-1
9, boulevard Edouard-Rey -
REG64-RESCOM@banque-france.fr - www.banque-france.fr

BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR

Cette paroisse fut créée en janvier 1911 mais les travaux ne commencèrent réellement qu'en 1922. Le projet de rénovation de la basilique permet de mettre aux normes, de réhabiliter et d'embellir l'ensemble des espaces, depuis la crypte souterraine jusqu'aux tribunes. Le Sacré-Cœur devient ainsi le plus grand lieu de rassemblement pour l'église catholique de l'Isère.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h. Visite libre. Un livret-jeu pour les enfants est disponible à l'accueil.

3, place Doyen-Gosse - 04 76 46 25 18
www.sacrecoeur.com

CAFÉ PHILOSOPHIQUE

Il s'agit d'un débat où, après le lancement d'une question choisie, décidée à l'avance et brièvement introduite, une discussion s'installe, conduite par un animateur, pour tenter de la traiter philosophiquement à partir des échanges entre présents.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 1h30.

EXPOSITION D'ART

Œuvres d'art sacré, créées par des artistes professionnels et amateurs.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

INTERMÈDES MUSICAUX

Œuvres de musique sacrée par divers ensembles : chant, piano, orgue, flûte, clarinette...



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h. Toutes les heures.

"RENCONTRE AU SOIR DE SA VIE"

Diffusion du film sur Arcabas réalisé par Gaëlle May.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 16h à 17h.

VISITES GUIDÉES

Présentation de l'histoire de la construction de la Basilique, de sa rénovation et son projet pastoral actuel (durée : 40'). Projection d'un film sur le travail des vitraux dessinés par Arcabas et réalisés par l'atelier Berthier (durée : 3'). Visite des lieux : nouveau bâtiment, tribune, crypte, nef. Présentation des vitraux d'Arcabas (+ digigraphies).



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 1h30.

BASILIQUE SAINT-JOSEPH

La "nouvelle église Saint-Joseph" a été construite entre 1914 et 1924 attenante à l'ancienne église "Saint-Joseph-lez-Grenoble", achevée en 1696. Après la consécration en 1924, l'ancienne église est détruite, et il n'en reste plus que quelques ornements. L'édifice présente une unité de style Art-déco, qui se retrouve dans ses vitraux, ses colonnades, son baptistère, et ses confessionnaux et abrite de grandes orgues, construites en 1943. Visite libre ou commentée.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 19h.
Place de Metz - www.paroisse-saintjo.fr

CONCERT D'ORGUE

Samedi 20 septembre à 17h30
Dimanche 21 septembre à 17h. Durée 45 min.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Venez redécouvrir les trésors et curiosités des collections patrimoniales conservées, grâce aux nombreuses animations et présentations préparées par les bibliothécaires.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. 12, boulevard Maréchal-Lyautey - 04 76 86 21 00 -

patrimoine-animation@bm-grenoble.fr - bm-grenoble.fr

À LA DÉCOUVERTE DES SAVOIR-FAIRE DU LIVRE

Fabrique ton carnet et décore-le avec des images anciennes tirées des trésors de la bibliothèque. Pour le signer comme un vrai bibliophile, crée ton ex libris personnalisé ! Et repars avec une petite gravure imprimée à l'ancienne. Ateliers ludiques et créatifs, ouverts à tous, pour remonter le temps sans quitter la bibliothèque.



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 13h à 17h.

ARTOTHÈQUE - VISITE LIBRE

Depuis 1976, l'artothèque de Grenoble propose au prêt une collection d'œuvres d'art originales. Première artothèque installée dans une bibliothèque en France, elle a pour mission de rendre l'art contemporain accessible à tous. Sa collection rassemble aujourd'hui près de 800 photographies et 1 100 estampes, témoins des grands courants et artistes des 50 dernières années.



Samedi 20 septembre de 13h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 13h à 17h.

ARTOTHÈQUE - VISITES GUIDÉES

Le fonctionnement, les œuvres et comment emprunter de l'art comme on emprunte un livre ! Tout public à partir de 8 ans.



Dimanche 21 septembre à 14h30 et 16h30. Durée 45 min.
Sur réservation : 04 76 86 21 00

ou patrimoine-animation@bm-grenoble.fr

DANS LES COULISSES

Envie de découvrir ce que le public ne voit jamais ? Partez pour une visite guidée des magasins de conservation de la bibliothèque, là où sont soigneusement gardés les trésors ! Vous admirerez des documents patrimoniaux exceptionnellement présentés pour l'occasion.



Samedi 20 septembre à 16h. Dimanche 21 septembre à 11h, 14h et 16h. Durée 1h.
Sur réservation : 04 76 86 21 00
ou patrimoine-animation@bm-grenoble.fr

L'ATELIER DE RELIURE ET DE RESTAURATION

Visite guidée de cet atelier dont le rôle est de préserver le patrimoine écrit et graphique. Découvrez les techniques et savoir-faire des métiers de relieur et de restaurateur qui n'ont cessé d'évoluer depuis 150 ans.



Dimanche 21 septembre à 10h15, 11h15, 14h et 15h15. Durée 45min.
Sur réservation : 04 76 86 21 00
ou patrimoine-animation@bm-grenoble.fr

LES PREMIERS LIVRES, UNE RÉVOLUTION AU 15^e S. !

Les premiers livres imprimés, au XV^e s., sont des témoins particulièrement précieux et émouvants de la période de l'imprimerie, de cette invention sans précédent pour la diffusion des textes. La bibliothèque en conserve plus de 600, variés par leur contenu et leur format. L'exposition proposera plusieurs types de parcours, pour les enfants comme pour les adultes. Tout public à partir de 8 ans.



Dimanche 21 septembre de 10h à 17h.
Visite libre



Dimanche 21 septembre à 10h30, 13h30 et 15h30. Visites guidées. Durée 1h.
Sur réservation : 04 76 86 21 00
ou patrimoine-animation@bm-grenoble.fr

NOUVELLES ACQUISITIONS

Parmi les ensembles les plus prestigieux de cette collection, on peut citer les manuscrits médiévaux et incunables provenant de la Grande-Chartreuse et la collection de manuscrits de Stendhal. Cette collection continue d'être enrichie par des acquisitions régulières à découvrir dans le hall.



Dimanche 21 septembre à 11h et 16h.
Durée 45 min.

BRUNCH DE L'ÉTÉ

Découvrez l'histoire des quartiers Flaubert et Bajatière de façon ludique avec le jeu « Tête à tête à travers les âges ». Ce Trivial Pursuit revisité, créé par les élèves des écoles Ferdinand-Buisson et Bajatière avec Histoires de..., mêle questions, casse-tête et témoignages inédits.



Samedi 20 septembre à 10h. Durée 2h.
92, rue Stalingrad - Parc de l'Alliance

CAFÉ DES ARTS

Visitez l'un des plus vieux immeubles du quartier Saint-Laurent dont certaines parties datent de la fin XVI^e s. La restauration respectueuse offre une véritable âme à ce lieu. Le café des Arts lui donne depuis bientôt 30 ans une nouvelle histoire, d'art, de musique, de rencontres et de moments magiques.

36, rue Saint-Laurent - 04 76 54 65 31
www.lecafedesarts38.fr

DÉCOUVERTE DU CAFÉ

Visite de ce centre associatif culturel qui organise des soirées musique du monde, jazz, dans un lieu d'architecture d'époque. Visite libre des salles du Café des Arts : le bar, la salle des concerts, la salle d'exposition et la loge des artistes.



Vendredi 19 septembre de 15h à 18h.
Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 16h30 à 18h.

Sur réservation : 04 76 54 65 31
ou le-cafe-des-arts@orange.fr

CATHÉDRALE NOTRE-DAME

Cœur du groupe épiscopal fondé au IV^e s., l'actuelle cathédrale (XIII^e s.) recèle des trésors insoupçonnés. De nombreux personnages célèbres sont liés à son histoire. Depuis peu, elle a retrouvé l'un de ses ornements méconnus : le cloître des chanoines, encore partiellement restauré, et dans lequel des peintures murales parmi les plus anciennes de l'Isère ont été mises au jour.

Place Notre-Dame - 04 76 51 25 44

CONFÉRENCE-VISITE

Conférence par Gilles-Marie Moreau, historien de la cathédrale et président de l'Académie Delphinale, sur l'histoire de la cathédrale, des évêques de Grenoble et du "bon curé" Jean Gerin. Puis visite guidée de la cathédrale, de l'église St-Hugues et du cloître.



Dimanche 21 septembre de 14h30 à 16h.

CCSTI - LA CASEMATE

Bâtiment chargé d'histoire aux salles voûtées et aux pierres apparentes, la Casemate a été édifée en 1830 dans le cadre de la fortification de la Bastille. Elle abrite aujourd'hui le Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CCSTI).

2, place Saint-Laurent - 04 76 44 88 80 - www.lacasemate.fr

FAB LAB

Découvrez le FabLab, sa philosophie, ses machines et son fonctionnement accompagné par un de nos FabFacilitateurs.



Samedi 20 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30.
Durée 45min.

Sur réservation : 04 76 44 88 80
ou contact@territoire-de-sciences.fr

GRENOBLE

CDCN - LE PACIFIQUE

Centre de Développement Chorégraphique National, Le Pacifique n'a pas toujours été dédié à la danse. Architectes et chorégraphes ont dialogué afin que la réhabilitation de cette halle industrielle prenne en compte les besoins évolutifs des compagnies.

30, chemin des Alpes - 04 76 46 33 88
contact@lepacifique-grenoble.com -
lepacifique-grenoble.com

UNE DANSE ANCIENNE - 5^e ACTIVATION

En juin 2021, des habitants ont créé, avec le chorégraphe Rémy Héritier, Une danse ancienne, au Parc Flaubert. Il leur a été confié la mission de la réactiver chaque année à partir de leurs mémoires tel un patrimoine immatériel du quartier.

 Samedi 20 septembre à 11h.
Réservation : lepacifique-grenoble.com

VISITE ET PROJECTION

Venez découvrir la transformation du Pacifique, de son passé industriel en lieu de danse, à travers une visite et une projection d'un film documentaire sur sa réhabilitation.

 Samedi 20 septembre à 15h et 17h. Durée 1h30.
Réservation : lepacifique-grenoble.com

ZOOM

CHAPELLE SAINT-PAUL DE BEAUVERT

La chapelle érigée en 1955, se caractérise par une architecture sobre, sublimée par les vitraux colorés de Paul Montfollot. Rouverte en 2024 après restauration, elle est labellisée "Patrimoine en Isère".

85, avenue Léon-Blum



VISITE GUIDÉE

Visite commentée par Hubert Lempereur, architecte et chercheur indépendant.

 Vendredi 19 septembre à 17h30.
Pas de réservation.

CIMETIÈRE SAINT-ROCH

Le cimetière créé en 1810, compte 29 000 concessions sur 13 ha. Plus de 800 tombes ont été classées remarquables pour leur intérêt architectural, artistique ou historique. La grande majorité des personnalités grenobloises, qui ont fait l'histoire de la ville au XIX^e s., y est inhumée. Animations organisées par l'association Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?

2, rue du Souvenir - 07 87 63 39 83
www.saintrochgrenoble.fr

AU CŒUR DU CIMETIÈRE SAINT-ROCH

Dans ses allées arborées, nous vous emmènerons à la rencontre de personnages illustres du monde politique, artistique, religieux, industriel de notre cité mais aussi d'anonymes au destin singulier reposant, depuis parfois plus de 200 ans, dans leurs dernières demeures flamboyantes ou à l'abandon et vous dévoilerons certains aspects de leur vie familiale et privée.

 Samedi 20 septembre à 14h30. Durée 2h.
Rdv devant la chapelle au bout de l'allée centrale. Participation libre « au chapeau ».
Sur réservation : 07 87 63 39 83
ou saint.roch.grenoble@gmail.com

EN ATTENDANT STENDHAL

Visite théâtralisée, poétique et décalée à la découverte du cimetière où les contemporains de Stendhal polymétrisent sur l'éventuel retour de la dépouille de l'écrivain à Grenoble, nouvelle qui vient trouble leur repos éternel ! Par La Compagnie de l'Élan Théâtre.



Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 1h.
Rdv devant la chapelle au bout de l'allée centrale. Participation libre « au chapeau ».
Sur réservation : 07 87 63 39 83
ou saint.roch.grenoble@gmail.com

L'AU-DELÀ DU FÉMINISME

À travers un parcours féministe, nous exhumons le matrimoine funéraire. Nous découvrirons le destin de femmes remarquables mais aussi d'inconnues et nous analyserons comment et pourquoi les femmes ont été invisibilisées. Cette visite du cimetière nous permettra de raconter l'histoire du Grenoble féminin du début du XIX^e s. à la Seconde Guerre mondiale. Ensemble, entrons le patriarcat !

 Samedi 20 septembre à 14h30. Durée 2h.
Rdv devant l'entrée principale. Participation libre « au chapeau ». Sur réservation : 07 87 63 39 83
ou saint.roch.grenoble@gmail.com

MÉMOIRES DE VIES, MÉMOIRE DE VILLE DU XIX^e S À NOS JOURS

Venez découvrir l'évolution du cimetière depuis des stèles très anciennes à celles de tombes plus contemporaines. À travers les sépultures de nombre de personnes remarquables, connues ou discrètes, vous irez à la rencontre de ces témoins de leur temps qui ont contribué à forger la mémoire de notre ville.

 Samedi 20 et dimanche 21 à 10h15. Durée 1h45.
Rdv devant la chapelle au bout de l'allée centrale. Participation libre « au chapeau ».
Sur réservation : 07 87 63 39 83
ou saint.roch.grenoble@gmail.com

CINÉMATHEQUE DE GRENOBLE

Cette association regroupe des professionnels du cinéma depuis 1962. Lieu de diffusion, de conservation, d'initiation et de formation.
4, rue Hector-Berlioz - 04 76 54 43 51
www.cinemathequedegrenoble.fr

24 HEURES DE CINÉMA

24 heures de cinéma en continu. Films, publicités, bandes annonces et... quelques surprises ! En partenariat avec le Ciné-Club de Grenoble, le Festival Vues d'en Face, le Festival Dolce Cinema, le Maudit Festival, le Festival Ojo Loco.

 Du samedi 20 septembre à 12h
au dimanche 21 septembre à 12h.

CITÉ DU RABOT

Perchée sur les contreforts de la Bastille, elle témoigne de diverses périodes de notre histoire : maison forte au XVI^e s., site militaire au XIX^e s. et cité universitaire au XX^e s. À travers une déambulation commentée à plusieurs voix, cette visite propose de découvrir ce site. Extérieurs uniquement.

 Dimanche 21 septembre à 10h. Durée 2h.
Rdv : porche d'entrée de la Cité du Rabot - 11, rue Maurice-Gignoux
Réservation auprès de l'OT : 04 76 42 41 41,
info@grenoble-tourisme.com
ou www.grenoble-tourisme.com

COLLÉGIALE SAINT-ANDRÉ

Fondée en 1228 par André Dauphin, comte de Viennois, l'église Saint-André était la chapelle du palais des Dauphins. Elle abrite le tombeau du célèbre chevalier Bayard. De style gothique, elle est l'un des plus anciens monuments de Grenoble, et le seul vestige complet de l'époque delphinale.

Place Saint-André - 04 76 51 25 44

AUDITION D'ORGUE

Par Bruno Charnay, organiste titulaire de la collégiale. Derrière son buffet du XVIII^e s., l'orgue symphonique construit en 1898 par Anneessens, récemment restauré par Orgues Giroud de Bernin, est le seul orgue de l'Isère capable de rendre avec fidélité le répertoire français de César Franck à Messiaen.

 Samedi 20 septembre à 16h.
Durée 1h. Visite libre

CONFÉRENCE - INTERLUDES MUSICAUX

Conférence par Gilles-Marie Moreau, historien de la collégiale et président de l'Académie Delphinale : l'histoire de l'église Saint-André depuis le XIII^e s. La conférence sera ponctuée d'interludes musicaux à l'orgue, suivie d'une visite guidée.

 Samedi 20 septembre à 14h30. Durée 1h30.

COUVENT SAINTE-CÉCILE

Ce couvent fut construit au XVII^e s. pour abriter l'ordre, nouvellement créé, des Bernardines de la Divine Providence. Elles en

furent chassées lors de la Révolution. Le couvent fut affecté à l'armée, qui l'occupa jusqu'en 2001, tandis que la chapelle abrita successivement un cinéma, un dancing et un théâtre. Il accueille aujourd'hui les Éditions et le Fonds Génat pour le patrimoine et la création. Seule la chapelle est en accès libre.

37, rue Servan - 04 76 88 75 75
www.couventssaintececile.com

DÉCOUVERTE DU CABINET REMBRANDT

Seul musée exclusivement consacré à l'œuvre gravée de Rembrandt. Il présente l'une des plus belles collections au monde !
Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 10h à 12h30 et 14h à 17h30. Tarif : 5€/pers. Gratuit pour les -18 ans.

«LOUSTAL, LES ALPES AU FIL DE L'AUTOROUTE»

Exposition temporaire

 Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Visite libre.
Tarif : 5€/pers. Gratuit pour les -18 ans. Pas de réservation.

VISITES GUIDÉES

Accompagnés d'un guide-conférencier, découvrez tous les secrets du couvent Sainte-Cécile !

Samedi 20 septembre à 10h, 11h15, 14h, 15h15 et 16h30.
Durée 1h. Tarif : 5€/pers. Gratuit pour les -18 ans.

Le billet donne également accès au cabinet Rembrandt et aux expositions temporaires.

Réservation obligatoire au 04 76 88 75 75

DÉCOUVERTE DU 10 RUE CHENOISE ET DE L'HÔTEL D'ORNACIEUX

Visites guidées des cours intérieures du 10 et du 8 rue Chenoise, du local de l'association et de son plafond peint du XVII^e s.

 Samedi 20 septembre à 10h, 11h, 16h, et 17h.
Dimanche 21 septembre à 10h, 11h, et 16h.
Durée 1h.

Il est conseillé d'arriver 10 mn avant le début de la visite.

Réservation obligatoire sur www.patrimoine-grandgrenoble.fr

L'URBANISME GRENOBLOIS AU XIX^e S

Connaissez-vous les points communs entre la place de Verdun et la place Victor-Hugo ? Ce sont des places oui ! mais encore... En compagnie d'un guide-conférencier de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes, venez ressentir cette ville du XIX^e s. au fil de la visite entre les deux places.

 Samedi 20 septembre à 16h30.
Dimanche 21 septembre à 14h.
Durée 1h30.

Rdv devant l'ancien musée-bibliothèque, 9 place de Verdun
Sur réservation auprès de l'OT : 04 76 42 41 41,
info@grenoble-tourisme.com
ou www.grenoble-tourisme.com/fr

ÉGLISE GRECQUE ORTHODOXE DE GRENOBLE

Visite de l'église Saint-Georges de rite orthodoxe grec avec sa riche décoration de fresques et de peintures.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.
Visite libre ou commentée.
3, rue Général-Mangin - 07 69 94 18 56
grecoisdegrenoble@gmail.com

ÉGLISE ORTHODOXE RUSSE DE LA RÉSURRECTION

Nichée au fond d'une cour, cette église enluminée de fresques est née de l'exil de l'émigration russe "blanche" (1922). Iconostase (D. Stelletski, 1938), 17 fresques a fresco (Galina, 1970). Label "Patrimoine en Isère".

5, avenue de Vézille - 06 85 14 51 97 -
paroisse.jimdofree.com

CONCERT

Chants liturgiques orthodoxes du chœur de Tatiana Solnyshkina. Les voûtes de l'église, cent ans après l'exil russe, feront écho aux célébrations chantées par le premier chœur de l'église, conduit par Dimitri Ivanoff, jeune officier de l'Armée blanche.

 Dimanche 21 septembre à 20h. Durée 1h.
Le nombre de places est limité à 40 par contrainte d'espace. Pas de réservation.

VISITES GUIDÉES

Vendredi 19 septembre à 17h et 18h. Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 1h.
Réservation pour vendredi au 06 73 38 14 03.
Pas de réservation pour samedi et dimanche.
Venir 10 min avant l'horaire.



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

ZOOM

ÉGLISE SAINT-JEAN



Construite de 1963 à 1965 par l'architecte Maurice Blanc l'édifice est labellisé depuis 2003 "Architecture contemporaine remarquable". Elle est de forme circulaire avec une charpente intérieure en bois et est décrite comme la plus marquante des églises nouvelles de Grenoble. Label "Patrimoine en Isère".

Samedi 20 septembre de 10h à 18h30.

Dimanche 21 septembre de 10h à 19h.

Visite libre.

Cérémonies dimanche 21 septembre de 10h45 à 12h.

Boulevard Joseph-Vallier - 04 76 96 05 22 -

contact@paroisse-jean23.fr

PSALMODIES IN BLUE

Nous vous invitons à un voyage musical immersif durant lequel des instruments folks sans âges, venus des quatre coins du monde, rencontrent des guitares futuristes dans un écran architectural et spirituel remarquable, à la lumière de bougies.

Dimanche 21 septembre à 18h.

Durée 1h.

VISITES GUIDÉES

Découvrez l'église à travers l'histoire du quartier, de la construction, son architecture extérieure et intérieure et les rites qui s'y vivent.

Samedi 20 septembre à 15h et 17h.

Dimanche 21 septembre à 16h30.

Durée 1h.

VISITE GUIDÉE

Assurée par l'architecte qui suit le projet de rénovation de l'église.

Samedi 20 septembre à 10h30.

Durée 1h.

ÉGLISE SAINT-LUC

Inaugurée en 1967 au cœur du quartier de l'Île verte, l'église est un des rares exemples en France d'un édifice religieux qui soit inséré sous un immeuble d'habitation. Conçue par l'architecte André Behoteguy, elle présente une voûte en « diabololo », prouesse technique particulièrement innovante. Sur la face Sud, son « mur de lumière » est une immense verrière qui apporte à ce volume original une chaleureuse ambiance colorée. Label "Architecture contemporaine remarquable".

Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 10h30 à 18h.

12-14, rue Eugène-Delacroix - 06 62 37 16 43

"GRENOBLE, UNE VILLE SCULPTÉE PAR LES INONDATIONS"

Une visite originale pour comprendre comment la ville s'est construite contre et avec les inondations, du Moyen Âge au XX^e s., et connaître les mesures qui sont prises pour toujours mieux protéger la ville du risque de crues.

VISITE GUIDÉE

Par les guides-conférenciers de l'Office de tourisme de Grenoble Alpes Métropole.

Samedi 20 septembre à 13h30. Durée 1h30.

Rdv à l'Office de tourisme. Réservation obligatoire auprès de l'Office de tourisme, 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com

"GRENOBLE AU TEMPS DE LESDIGUIÈRES"

Revivez le XVII^e s. à Grenoble en pleines Guerres de Religion dans les pas du dernier connétable de France, le Duc de Lesdiguières lors d'une visite insolite menée en costume d'époque. Guidés par Marie Vignon, seconde épouse du Duc, vous découvrirez l'influence de son mari sur l'architecture de la ville. De l'hôtel de Lesdiguières jusqu'à la tour de l'Isle, elle vous racontera l'incroyable ascension de son époux sans oublier rumeurs et péripéties.



Samedi 20 septembre à 10h. Durée 1h30.

Départ : statue d'Hercule, 1, rue Hector-Berlioz.

Tarif : 9€, réduit 5€ (étudiant - 25 ans, demandeurs d'emploi, jeunes 10 à 17 ans), gratuit pour les -9 ans.

Sur réservation uniquement en ligne sur le site internet :

epoktour.fr/visite/grenoble-lesdiguieres

ZOOM

"GRENOBLE, SON ÉVOLUTION URBAINE ET ARCHITECTURALE"

2 000 ans ! Depuis sa fondation au 1^{er} s. avant J.-C., Grenoble n'a cessé de s'agrandir. De la place de la Cymaise à l'église Saint-Jean, cette visite vous invite à appréhender et mieux comprendre les formes actuelles de la ville, son urbanisme, ses architectures et leurs évolutions.

Proposée par la Ville d'Art et d'Histoire.



©ARCHIVES MUNICIPALES ET MÉTROPOLITAINES DE GRENOBLE

VISITE GUIDÉE D'EST EN OUEST

Par les guides-conférenciers de l'Office de tourisme de Grenoble Alpes Métropole.

Dimanche 21 septembre à 10h30.

Durée 1h30. Départ : Place de la Cymaise

Sur réservation auprès de l'OT :

04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com/fr

VISITE GUIDÉE DU NORD AU SUD

Par les guides-conférenciers de l'Office de tourisme de Grenoble Alpes Métropole.

Samedi 20 septembre à 10h30. Durée 1h30.

Départ : Place de la Cymaise

Sur réservation auprès de l'OT :

04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com/fr

"GRENOBLE, 2 000 ANS D'HISTOIRE"

La capitale historique du Dauphiné a la chance d'avoir préservé un riche patrimoine architectural, de l'époque gallo-romaine au XX^e s. Découvrez les spécificités du patrimoine grenoblois avec ses monuments et lieux les plus marquants ! De l'enceinte gallo-romaine au Musée de Grenoble et à la Tour de l'Isle voisine, en passant par le Palais du Parlement et l'hôtel de Croÿ-Chanel. Proposée par la Ville d'Art et d'Histoire.

VISITE GUIDÉE

Par les guides-conférenciers de l'Office de tourisme de Grenoble Alpes Métropole.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h et 14h. Durée 1h30.

Rdv à l'Office de tourisme.

Sur réservation auprès de l'OT : 04 76 42 41 41 - info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com

"1944, DE LA RÉPRESSION À LA LIBÉRATION"

Alors que la Résistance s'organise en prévision de la Libération, la pression de l'occupant nazi et des forces de collaboration ne cesse de se renforcer, exacerbée par les actions incessantes des Résistants. Découvrez et revivez comment se sont déroulés les mois d'occupation jusqu'à l'entrée des troupes américaines dans la ville le 22 août 1944. Grenoble est alors libérée ! Proposée par la Ville d'Art et d'Histoire.

VISITE GUIDÉE

Par les guides-conférenciers de l'Office de tourisme de Grenoble Alpes Métropole.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h. Durée 2h. Départ : Maison des étudiants, place Pasteur.

Réservation obligatoire auprès de l'OT,

04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com

HÔTEL DE COMMANDEMENT

DE LA 27^e BRIGADE DE MONTAGNE

Construit sous Napoléon III, voulu comme la représentation du pouvoir impérial et militaire de Grenoble, cet hôtel particulier est caractéristique de son époque, dont il a gardé tous les décors d'origine.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 17h.

5, place de Verdun - 04 76 00 92 25 - www.museedestroupesdemontagne.fr

HÔTEL DE LESDIGUIÈRES

1, rue Hector-Berlioz

VISITE GUIDÉE

Visite de l'un des plus importants et des plus anciens ensembles immobiliers de Grenoble, inscrit avec son jardin, protégé au titre des Monuments historiques. Visite des extérieurs, du jardin, des salons du rez-de-chaussée uniquement et de la traboule / cour intérieure. Proposée par la Ville d'Art et d'Histoire. Par les guides-conférenciers de l'Office de tourisme de Grenoble Alpes Métropole.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h et 15h. Durée 45 min. Rdv devant la maison de l'International.

Réservation auprès de l'OT : 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com/fr

ZOOM

HÔTEL DE VILLE



©R. CHAIGNET

L'hôtel de ville de Grenoble, construit en 1967 par l'architecte Novarina, est un édifice labellisé "Architecture contemporaine remarquable" et est depuis 2023 protégé au titre des Monuments historiques. Il présente une conception d'ensemble associant architecture, œuvres d'art et mobilier.

VISITE GUIDÉE

L'hôtel de ville de Grenoble, classé au titre des monuments historiques, présente une conception d'ensemble associant architecture, œuvres d'art et mobilier. Découvrez ces différentes facettes en parcourant les espaces du rez-de-chaussée, en accédant de manière exceptionnelle au bureau de M. le maire et à la nouvelle salle du conseil municipal. Proposée par la Ville d'Art et d'Histoire.

Samedi 20 septembre à 10h30 et 11h. Dimanche 21 septembre à 10h30, 11h, 13h30 et 14h.

Durée 1h30. Rdv au pied des escaliers de l'hôtel de ville, côté parc Paul-Mistral. Visites assurées par la ville de Grenoble.

Réservation obligatoire auprès de l'OT au 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com

ICI-MÊME [GR.] AU TRAIN-FANTÔME

23, avenue de Vézille - 06 79 84 31 61 - icimeme.org

AILANTHUS ALTISSIMA #4

Expérience visuelle d'une Camera Obscura en compagnie protectrice de notre colocalitaire végétal, un grand ailante (Ailanthus Altissima), arbre du ciel. Promenade pour pister les ailantes voisins qui semblent affectionner les terrains perturbés, leurs dragons et leurs histoires bien d'ici. Mais au fait qu'est-ce qu'un terrain perturbé ?

Samedi 20 septembre de 11h à 19h. Promenade à 11h et 15h.

LA BELLE ÉLECTRIQUE

Avec plus de 100 concerts par saison, La Belle valorise tous les genres de musiques amplifiées, dans une logique de croisement des esthétiques (jazz, rock, pop, hip-hop...) des techniques et des technologies. Au-delà des musiques actuelles, elle se positionne tout particulièrement sur le créneau des musiques électroniques en organisant des nuits festives où la salle se transforme en véritable club.

12, Esplanade Andry-Farcy - 04 69 98 00 39

contact@la-belle-electrique.com -

www.la-belle-electrique.com/fr

GRENOBLE

LA BELLE ÉLECTRIQUE

"EN COULISSE"

La Belle Électrique vous ouvre grand ses portes pour mieux comprendre les corps de métiers nécessaires à la mise en place d'événements artistiques et poser un regard neuf sur le quartier Bouchayer-Viallet !

 Samedi 20 septembre de 13h à 17h30.

"LA DÉFENSE ET LA VILLE : GRENOBLE, VILLE FORTE"

La partie orientale de Grenoble a conservé des vestiges méconnus et significatifs des six enceintes qui, du III^e au XIX^e s., ont rythmé l'expansion de la ville et ont donné leurs visages aux quartiers successivement apparus. La visite retrace les modes successifs de défense, les étapes du développement urbain et la différenciation des formes, fonctions et sociétés des quartiers. Visite guidée.

Dimanche 21 septembre à 14h30.

Durée 1h15. Départ : Place Notre-Dame, parvis de l'église.

Renseignements 06 80 94 04 26

"LES GÉANTS DU QUARTIER DES BALADINS"

La place des Géants tire son nom... des sculptures gigantesques qui s'y trouvent ! En compagnie d'un agent de la ville de Grenoble, venez découvrir l'histoire de ces Géants devenus mythiques au sein du quartier.

VISITE GUIDÉE

Par les guides-conférenciers de l'Office de tourisme de Grenoble Alpes Métropole.

 Samedi 20 septembre à 14h. Durée 1h. Rdv devant la Maison des habitants des Baladins.

Sur réservation auprès de l'OT : 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com

ZOOM

MAISON DE L'ARCHITECTURE



Lieu de diffusion et de transmission, l'association valorise l'architecture dans sa diversité et dans sa capacité à susciter des débats d'idées.

4, place Bérulle - 04 76 54 29 97 - www.ma38.org

DE BÉTON ET DE LUMIÈRE

Une très belle exposition qui retrace l'important travail d'inventaire réalisé par le Service du patrimoine culturel du Département de l'Isère en collaboration avec le Diocèse de Grenoble. Découvrez les édifices construits ou modifiés au cours du XX^e s. et prenez le temps d'observer la diversité des propositions artistiques et l'audace des architectes !

 Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 14h à 18h.

M² (IN) UTILE

L'inutile est-il toujours dépourvu de valeur ? Quand chaque mètre carré est compté et catégorisé, quelle place pour le silence, l'imprévu, l'intime ? Le toucher, la vue, la lumière, le ressenti : à travers une mise en scène, l'installation et les ateliers prévus interrogent la question de la valeur de la surface et de la matière. Exposition des architectes et designers Stanislava Gauthier, Chen Lejuste et Maïa Joffe.

 Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 14h à 18h. Visite libre.

ATELIER « M² »

Animation autour de l'exposition « M² (In) utile ». Les architectes designers créatrices de l'exposition seront présentes pour vous initier au moulage. Créez votre propre m² et augmentez l'exposition de votre production.

 Samedi 20 septembre de 14h à 18h. Sur inscription : contact@ma38.org

MAISON DES JEUX

Venez découvrir, manipuler et jouer à des jeux venant des quatre coins du monde. L'association œuvre pour la reconnaissance du jeu comme pratique culturelle.

48, quai de France - 04 76 43 28 36

www.maisondesjeux-grenoble.org

POUR LE PLAISIR DE (RE) JOUER !

Jeux pour tous : jeux traditionnels du monde, de l'Antiquité ou encore d'auteurs contemporains, d'adresse, de hasard ou de stratégie, casse-têtes et des jeux pour les moins de 6 ans.

 Samedi 20 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 18h. Visite libre, 2€/personne pour les joueurs.

MAISON DU GANT - GANT LESDIGUIÈRES

La ganterie Lesdiguières et les Amis du musée vivant feront des démonstrations sur la fabrication, dans les règles de l'art, d'une paire de gant en peau de chevreau. Animées par Jean Strazzeri dernier ganier de Grenoble et Meilleur Ouvrier de France.

 Samedi 20 septembre à 10h et 14h30. Durée 1h30.

Réservation obligatoire au 04 76 27 24 35 - 26, rue Colonel-Dumont

MC2



Ouverte en 1968, à l'occasion des Jeux olympiques, la Maison de la culture construite par André Wogensky et inaugurée par André Malraux, a été un creuset artistique important et a vu l'éclosion de talents qui sont devenus des références internationales. Depuis 2004, la Maison de la culture est devenue la MC2. Le programme complet et détaillé heure par heure, sera disponible début septembre en ligne. Tous les rendez-vous sont en entrée libre, sur réservation auprès de la billetterie.

4, rue Paul-Claudel - 04 76 00 79 00

billetterie@mc2grenoble.fr - www.mc2grenoble.fr

ATELIER DESSIN ET PATRIMOINE ARCHITECTURAL

En famille ou entre amis, participez à un atelier de dessin ! Cette icône d'architecture mêle béton brut, lignes modernes et mémoire culturelle. Laissez-vous inspirer par ses formes audacieuses pour croquer, imaginer et créer ensemble. Vous pourrez explorer les secrets du bâtiment avant de laisser libre cours à votre créativité. Dès 15 ans.

 Dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 1h30.

Sur réservation : 04 76 00 79 00 - billetterie@mc2grenoble.fr

LE JEU DE L'OIE DU SPECTACLE VIVANT

En parcourant le plateau de jeu, les joueurs traversent différentes époques et événements marquants de la MC2, depuis sa fondation jusqu'à ses spectacles plus récents. Chaque case est une invitation à explorer un aspect différent de ce lieu à travers des anecdotes historiques, des défis interactifs ou des présentations des métiers essentiels à la réalisation des spectacles.

 Dimanche 21 septembre à 10h et 14h30. Durée 1h. Sur réservation : 04 76 00 79 00 - billetterie@mc2grenoble.fr

EXPLOREZ L'ENVERS DU DÉCOR !

Découvrez les décors des spectacles « À mots doux » et « 24 Place Beaumarchais », accompagné d'un membre de l'atelier décor. Comprendre les secrets de fabrication, les matériaux utilisés, et le savoir-faire artisanal qui donnent vie à la scène.

Une visite ludique et enrichissante. Dès 10 ans. Places limitées à 15 personnes

 Dimanche 21 septembre à 10h30. Durée 1h30.

Sur réservation : 04 76 00 79 00 - billetterie@mc2grenoble.fr

ZOOM

PATRIMOINE ARCHITECTURAL

Venez explorer ce bâtiment emblématique à l'architecture audacieuse et résolument moderne. Cette œuvre architecturale signée André Wogensky (disciple de Le Corbusier) témoigne d'une époque de renouveau culturel et urbain. Entre béton brut, lignes épurées et vastes volumes baignés de lumière, partez à la découverte d'un lieu vivant, où patrimoine, création et transmission se rencontrent. Dès 15 ans.

 Dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 1h30.

Sur réservation : 04 76 00 79 00 - billetterie@mc2grenoble.fr

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE GRENOBLE SAINT-LAURENT

Partez à la découverte de ce site archéologique unique grâce à un parcours époustouflant et ludique. Traversez les strates de l'histoire, décryptez les rites funéraires et découvrez les richesses de la recherche en anthropologie. Un jeu à destination des enfants est disponible à l'accueil.

 Vendredi 19, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 10h à 18h. Samedi 20 septembre de 10h à 11h.

Place Saint-Laurent - 04 76 44 78 68
www.musees.isere.fr

L'AUTRE VISITE

Participez à une expérience immersive, à un détournement d'une visite guidée qui allie littérature, culture et fantaisie...

 Samedi 20 septembre à 16h30, 17h30, 18h30 et 19h30. Durée 45min.

Sur réservation : 04 76 44 78 68 ou musee-archeologique@isere.fr

MES OISEAUX DE PASSAGE

Pour la quatrième année consécutive, le musée invite un artiste à prendre possession des lieux et à traduire ce que le site lui inspire avec sa sensibilité, son regard et sa pratique artistique. Pour cette carte blanche #4, Kaarina Kaikkonen, artiste finlandaise, a investi les lieux avec des œuvres sensibles. À l'aide de vêtements usagés, l'artiste sculpte, agence et redonne vie à ces habits du quotidien, transformant leur usure en mémoire collective. Ses œuvres, souvent présentées dans l'espace public ou dans des lieux chargés d'histoire, jouent avec l'architecture et l'environnement, créant des installations immersives et poétiques. À découvrir jusqu'au 22 septembre 2025.

 Vendredi 19, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 10h à 18h.

Samedi 20 septembre de 10h à 21h.

MUSÉE DAUPHINOIS

Le musée inscrit son action dans la relation de proximité qu'il entretient avec les habitants d'origine et d'adoption des Alpes dauphinoises. Lieu d'investigation de toutes les périodes de l'histoire alpine, il est aussi un espace de réflexion sur notre temps et explore tour à tour les champs de l'archéologie, du patrimoine régional, rural ou industriel.

30, rue Maurice Gignoux - 04 57 58 89 01
www.musees.isere.fr

ALPINS, 7 000 ANS D'HISTOIRES"

L'exposition de référence du musée vous emmène à travers l'histoire des populations qui ont habité les Alpes depuis des millénaires.

 Vendredi 19 et lundi 22 septembre de 10h à 18h.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 19h.

BIENNALE SAINT-LAURENT 2025 - FOISONNEMENT (S)

La biennale mettra cette année encore l'accent sur le dessin dans tous ses possibles avec pour fil conducteur la notion de Foisonnement (s). Vous pourrez découvrir l'exposition collective des vingt-et-un artistes sélectionnés cette année.

 Samedi 20 septembre de 11h à 19h.

Dimanche 21 septembre de 10h à 19h.

 Samedi 20 septembre à 11h. Temps de rencontre avec les artistes et lancement de la biennale



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

PHILIPPE FAVIER - INVITÉ D'HONNEUR

Artiste éclectique et prolifique, le travail de Philippe Favier fait parfaitement écho au thème Foisonnement (s) choisi cette année pour la biennale Saint-Laurent. Entre autres artiste, peintre et graveur, il se plaît à travailler en série. Il présentera une série d'antiphonaires (= partitions d'anciens chants grégoriens) qu'il a minutieusement enluminés de dessins miniatures (animaux fantastiques, végétaux, squelettes humains, crânes,...).



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 19h.

«ÉCORCÉE»

Dans le cadre de sa saison culturelle L'Appel de la forêt, le Département de l'Isère a donné carte blanche à Simon Augade en résidence en 2021. L'artiste a créé une installation inspirée des mangroves pour évoquer un monde immergé et un monde en surface.



Vendredi 19 et lundi 22 septembre de 10h à 18h.
Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 19h.

LA CHAPELLE DANS UN TRANSAT

Confortablement installé sur des chaises longues, laissez-vous captiver par l'histoire des somptueux décors qui ornent chaque recoin de la chapelle du couvent de Sainte-Marie d'en-Haut. Témoignage exceptionnel de l'art baroque en Isère, la chapelle n'a pas encore révélé tous ses secrets.



Dimanche 21 septembre
à 11h.

«LE RÊVE BLANC»

En montagne, le changement climatique est une préoccupation que les acteurs locaux ont intégrée depuis longtemps déjà. Quelle sera donc le modèle de station de ski du XXI^e s. ? L'exposition raconte l'épopée des sports d'hiver dans les Alpes, le plus grand domaine skiable au monde.



Vendredi 19 et lundi 22 septembre de 10h à 18h.
Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 19h.

CONSTRUCTION EN TERRE DU PAYS BASSARI À L'ISÈRE

En prenant comme point de départ l'exposition « Pays bassari » et les techniques de construction des différentes communautés sur le territoire, de jeunes architectes spécialisés vous présenteront des techniques de construction en terre qui existent ici et ailleurs. Vous pourrez découvrir ce matériau, ses caractéristiques et le manipuler.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h30 à 17h30.

«PAYS BASSARI»

Derrière le terme « bassari », il faut entendre plusieurs minorités culturelles dont la population est estimée à trente mille personnes environ : bassari, bedik, coniagui, malinké et djallonké. En s'appuyant sur une collection exceptionnelle d'objets et d'œuvres contemporaines, et servie par un véritable geste scénographique, l'exposition relate l'histoire, les pratiques culturelles et les enjeux contemporains d'un territoire en prise avec les évolutions de son époque.



Vendredi 19 et lundi 22 septembre de 10h à 18h.
Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 19h.

VISITES FLASH «PAYS BASSARI»

Des médiateurs seront présents dans l'exposition Pays bassari pour répondre à vos questions et vous présenter des aspects précis de l'exposition. En écho au thème des Journées Européennes du Patrimoine sur le patrimoine architectural, les médiateurs présents feront un focus sur le thème de l'habitat et de la construction au Pays bassari.



Samedi 20 et dimanche 21
septembre de 14h30 à 16h30.

MUSÉE DE GRENOBLE

Créé en 1798, ce musée n'a cessé de s'enrichir pour présenter aujourd'hui plus de 900 œuvres. Un ensemble unique, tant par ses collections d'art ancien que moderne et contemporain, qui permet de parcourir l'histoire de la peinture occidentale. Un voyage à travers l'histoire de l'art, du XIII^e s. à aujourd'hui.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h30.

5, place Lavalette - 04 76 63 44 44 -
www.museedegrenoble.fr

ZOOM

ARCHITECTURES EN MÉDIATION (S)

Les étudiants du Master 2 Médiation (s) de l'architecture de l'École nationale supérieure d'architecture de Grenoble (ENSAG) vous invitent à découvrir le musée à travers leurs regards. À l'occasion de visites commentées et d'ateliers ludiques, ils vous proposent des clés de lecture sensibles et originales afin d'explorer les liens entre art, espace et architecture.



Samedi 20 septembre
de 10h30 à 16h30.
Durée 30 min.

DESSINER L'ARCHITECTURE

Cette visite vous emmène à la découverte de l'architecture du musée, à travers un parcours intérieur et extérieur mettant en lumière l'intégration d'éléments anciens et le dialogue du bâtiment avec son environnement urbain. Elle se prolonge par un temps de création : un atelier de dessin guidé par Laura Catheline, graphiste et architecte de formation, pour explorer le lieu autrement et en proposer une interprétation personnelle au crayon. À partir de 14 ans.



Samedi 20 septembre
à 10h30 et 14h30. Durée 2h.



©MUSÉE DE GRENOBLE

FRUITS ET NATURE MORTES DANS LA PEINTURE

Les étudiants du Master 2 d'histoire de l'art de l'Université Grenoble Alpes vous invitent à porter un regard nouveau sur les collections du musée. À travers des commentaires accessibles et éclairants, ils vous proposent de (re)découvrir l'univers de la nature morte, en explorant la richesse symbolique et esthétique des représentations de fruits dans la peinture.



Dimanche 21 septembre de 11h à 12h30 et
de 14h à 17h. Durée 15 min.

LANGAGE DU CORPS

Exposition consacrée à la sculptrice franco-polonaise Alina Szapocznikow. Dans son œuvre, mêlant érotisme et traumas, le corps est le principal sujet d'inspiration. Héritière du Surréalisme, contemporaine des artistes du Pop art et du Nouveau réalisme, elle contribue avec indépendance, en seulement deux décennies, au renouveau de la sculpture.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h30.

RAVEL EN 1 000 ÉCLATS

Un film musical de François-René Martin et Gordon, qui explore la vie et l'œuvre de Maurice Ravel à travers une immersion sonore inédite en 360°, des images cinématographiques et une mise en scène spatialisée de sa musique. Entre chefs-d'œuvre célèbres et pièces plus intimes, un voyage lyrique à la croisée de l'architecture, du son et de l'émotion.



Samedi 20 septembre à 14h30.
Durée 1h30.

TEMPEST

Dans une arène imaginaire, deux corps luttent, résistent et dansent face aux tempêtes du monde. Inspirée des textes puissants de Kae Tempest, cette création physique et poétique fait résonner persévérance, obstination et résilience. En écho à l'exposition Guillaume Bresson. En regard, Tempest explore, à travers le mouvement, la tension entre chaos et équilibre. Cie La Guetteuse.



Samedi 20 septembre à 16h30.
Durée 45 min.

MUSÉE DE L'ANCIEN-ÉVÊCHÉ

Situé au cœur du centre historique de Grenoble, à proximité de la cathédrale, le musée est installé dans l'ancien palais des évêques, protégé au titre des Monuments historiques. Le site présente en son sous-sol des vestiges archéologiques de première importance, témoins de l'histoire religieuse de la cité. Le musée revisite les collections de son parcours permanent, « L'Isère en histoire », à travers le prisme de l'histoire de la mode et du vêtement. L'occasion de découvrir l'art de se vêtir depuis la Préhistoire jusqu'au XIX^e s. Dans le cadre de la saison culturelle « Des habits et nous » portée par le Département de l'Isère.

Vendredi 19 septembre de 9h à 18h.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 11h
à 18h. Lundi 22 septembre de 9h à 18h.

2, rue Très-Cloîtres - 04 76 03 15 25 - www.musees.isere.fr

ZOOM

«À L'ASSAUT DES CHÂTEAUX FORTS ! LES ARCHÉOLOGUES RACONTENT»



À la lumière de 50 ans de recherches archéologiques conduites sur les fortifications en Isère, l'exposition propose d'aller à l'encontre d'un certain nombre d'idées reçues sur le château au Moyen Âge ! Une exposition ludique et vivante : films d'animation, parcours et jeux dédiés au jeune public, dispositif immersif dans les aventures de Perceval, chevalier de la Table ronde !



Samedi 20 et dimanche 21
septembre de 11h à 18h.

DÉMONSTRATIONS «EL' FAISEU D'CHIFFLE»

Démonstrations de lutherie historique par l'atelier Elbock. Maître dans l'art de transformer le sureau en instruments à vent, El' faiseu d'chiffle pose son échoppe au musée et vous invite à découvrir son travail.



Dimanche 21 septembre de 11h à 12h30
et de 13h30 à 18h.

FESTIJEUX MÉDIÉVAUX

Plongez dans l'univers médiéval le temps d'une journée ludique ! Testez des jeux d'époque comme le trou madame, la riboulette ou un chamboule-tout géant à l'assaut du château Poch.



Samedi 20 septembre. Jeux médiévaux de 11h à 13h
et de 14h à 18h. Château Poch de 11h à 12h30
et de 14h à 17h30.

GRENOBLE AU MOYEN ÂGE

Plongez dans la vie politique et religieuse à l'époque médiévale, celle des hommes et des femmes de cette période, à travers l'architecture de l'ancien palais des évêques, devenu aujourd'hui le musée, les collections présentées ainsi qu'un parcours dans la ville.



Samedi 20 septembre à 14h. *
Visite guidée. Durée 2h.

Sur réservation au 04 76 03 15 25

GRENOBLE AU XIX^e SIÈCLE

Découvrez le Grenoble du XIX^e s. et ses grandes évolutions politiques, industrielles, culturelles et sociales, à travers les collections présentées au musée et un parcours dans la ville, depuis la place Notre-Dame jusqu'à la place de Verdun.



Dimanche 21 septembre à 15h30. Visite guidée.
Durée 2h.

Sur réservation au 04 76 03 15 25.

LE BAPTISTÈRE

Au sous-sol du musée découvrez Cularo, le Grenoble antique : le rempart gallo-romain du III^e s., les traces des premiers habitants mais encore le baptistère des IV^e - VI^e s. où l'évêque célébrait le baptême des chrétiens. Des vestiges archéologiques exceptionnels !



Samedi 20 septembre à 16h. Visite guidée.
Durée 1h.

Sur réservation au 04 76 03 15 25

GRENOBLE

MUSÉE DE L'ANCIEN-ÉVÊCHÉ

L'ISÈRE EN HISTOIRE

Zoom sur la préhistoire et l'époque gallo-romaine. De la rencontre avec le plus vieux fossile humain trouvé dans notre région à la découverte du trésor de monnaies enfoui par son propriétaire à la fin de l'époque gallo-romaine, la visite permet de retracer l'histoire des femmes et des hommes qui nous ont précédés en Isère.

 **Dimanche 21 septembre à 14h.**
Visite guidée. Durée 1h.

Sur réservation au 04 76 03 15 25.

VISITE GUIDÉE «À L'ASSAUT DES CHÂTEAUX FORTS! LES ARCHÉOLOGUES RACONTENT»

Partez à l'assaut des châteaux forts avec Anouk Clavier, archéologue, ancienne conservatrice du patrimoine au Département de l'Isère et conseillère scientifique de l'exposition.

 **Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 11h30. Durée 1h.**
Sur réservation
au 04 76 03 15 25



ZOOM

JAZZ AU MUSÉE #4

VERB Trio

Pour la 4^e année, le réseau des musées départementaux invite Jazz à Vienne à proposer une série de concerts portée par des pépites de la scène jazz actuelle. D'Oscar Peterson à Keith Jarrett, de Bill Evans à Chick Corea, le jeune trio VERB s'inspire des plus grands. Dansant, planant ou hypnotique, son répertoire métissé se nourrit de nombreuses influences. (voir page 18, encart générique)



Jeudi 18 septembre à 19h.
Concert gratuit, dans la limite des places disponibles.
Annulation en cas de fortes intempéries.
Un événement ALPES ISHERE

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE

Le parcours du musée retrace les événements marquants de l'histoire locale, replacés dans le contexte historique français et mondial. Sa collection d'objets, photographies, documents audiovisuels et témoignages est valorisée par une muséographie qui mise sur la restitution de lieux ou d'ambiances. Émotion et réflexion sont ainsi tour à tour sollicitées.

 **Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.**

14, rue Hébert - 04 76 42 38 53

www.musees.isere.fr

ET À LA FIN ELLES VÉCURENT LIBRES!



Pauline Adjélé présente ici une sélection de contes traditionnels, drôles et touchants. Embarquez pour un véritable voyage autour du monde! Chaque héroïne interpelle par ses choix et par les ressources qu'elles vont puiser au plus profond d'elles-mêmes pour surmonter les obstacles. Pour les plus jeunes avant tout, mais les plus âgés sont également bienvenus! Dès 6 ans.

 **Samedi 20 septembre à 16h.**
Dimanche 21 septembre à 10h. Durée 1h.
Dans la limite des places disponibles.

RACONTE-MOI LA SECONDE GUERRE MONDIALE

En famille, découvrez l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, avec la rencontre de 4 incroyables personnages! Cette visite théâtralisée, à voir dès 8 ans, vous plonge dans le quotidien de ceux qui ont vécu cette période.

 **Dimanche 21 septembre à 11h. Durée 1h.**
Accès possible dans la limite des places disponibles.

Visite en LSF :

 **Samedi 20 septembre à 11h. Durée 1h.**
Sur réservation : 04 76 42 38 53 ou
musee-resistance@isere.fr

VIVRE LA LIBÉRATION!



Plongez au cœur du tumulte des journées d'août 1944, dans un dispositif immersif inédit! Durant 7 minutes, ce sont les émotions que les femmes et les hommes de l'époque ont ressenties qui sont transposées. Le dispositif est sonorisé et réalisé à partir du fonds de photographies et de films du musée. À partir de 12 ans.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

ZOOM

JAZZ AU MUSÉE #4

LEO GELLER 4TET



Pour la 4^e année, le réseau des musées départementaux invite Jazz à Vienne à proposer une série de concerts portée par des pépites de la scène jazz actuelle. Guitare psychédélique, rythmiques chaloupées et vibrantes envolées du saxophone, le Leo Geller 4tet convoque un melting pot d'influences : John Coltrane, Kurt Rosenwinkel, Fela Kuti ou encore Radiohead! (voir page 18, encart générique)

Vendredi 19 septembre à 19h.
Concert gratuit, dans la limite des places disponibles.
Annulation en cas de fortes intempéries.

Un événement ALPES ISHERE

MUSÉE DE L'INNOVATION INDUSTRIELLE, ARHOME

Ce musée retrace 150 ans d'histoire industrielle des établissements A. Raymond, basée sur l'invention et le savoir-faire mécanicien, appliqués aux systèmes de fixation (invention du bouton-pression). Le visiteur découvre les témoignages de la vie de l'entreprise, de ses produits, de ses innovations (des centaines de brevets) et parcourt le chemin qui mène d'un atelier artisanal à une entreprise multinationale.

113, cours Berriat - 04 76 33 49 01 -
www.araymond-museum.com

VISITES GUIDÉES

 **Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 14h30 à 17h. Départ toutes les 30 min.**

MUSÉE DES TROUPES DE MONTAGNE

Situé dans les salles casernées du fort de la Bastille à Grenoble, le musée a pour vocation de faire découvrir l'histoire passionnante et le riche patrimoine des troupes alpines. Il vous propose une exposition permanente retraçant l'histoire des troupes de montagne depuis leur création en 1888 à nos jours, ainsi qu'une exposition temporaire inédite sur "La 27^e division alpine sur la route de la victoire".

 **Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h30 à 18h30.**

Site sommital du fort de la Bastille -
04 76 00 92 25 -

www.museedestroupesdemontagne.fr

MUSÉE STENDHAL

Ce musée fédère plusieurs lieux, l'appartement Gagnon, l'appartement natal de Stendhal et le fonds Stendhal conservé à la Bibliothèque d'études et du Patrimoine.

musee-stendhal.bm-grenoble.fr

APPARTEMENT GAGNON

Dans l'appartement du docteur Gagnon, grand-père maternel de l'écrivain, où Stendhal vécut une grande partie de son enfance, venez découvrir des manuscrits originaux de l'écrivain, sortis pour l'occasion des réserves de la Bibliothèque d'étude et du patrimoine. À l'honneur cette année : La Chartreuse de Parme!

 **Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.**

Entrée libre dans la capacité d'accueil du musée.
20, Grand-Rue - 04 76 86 52 08



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

APPARTEMENT NATAL DE STENDHAL

Dépeint par Stendhal dans sa "Vie de Henry Brulard", cet appartement est typique de l'habitat bourgeois du vieux Grenoble du XVIII^e s. Pour le petit Henri, ce lieu a été synonyme de bonheur jusqu'au décès de sa mère Henriette. C'est dans le salon de compagnie qu'à 12 ou 13 ans il écrit Selmours, son premier essai littéraire. Les membres de l'association Stendhal et des amis du musée Stendhal vous ouvrent les portes pour partager avec vous quelques lectures choisies. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30, 14h, 15h et 16h. Durée : 45 mn.
14, rue Jean-Jacques Rousseau - 04 76 86 52 08

MUSÉUM DE GRENOBLE

Musée municipal fondé en 1851. Depuis l'ouverture du bâtiment en 1855, il présente au public un riche patrimoine naturel, notamment alpin. Ses collections sont composées d'un million et demi d'objets et de spécimens dans les disciplines de la botanique, de la zoologie, de la géologie ou encore de l'ethnologie.



 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.
1, rue Dolomieu - 04 76 44 05 35
www.museum-grenoble.fr

BULLE DE MUSÉUM

Un espace détente au cœur du Jardin des plantes : venez faire une pause dans la roseraie, prendre du bon temps, être dans votre bulle.

 Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

CARNAVAL DES ANIMAUX

Venez vous faire grimer et laissez parler votre imagination lors de notre atelier maquillage sur le thème animal et végétal. Transformez-vous en créature de la forêt, en oiseau chatoyant ou en fleur sauvage !

 Samedi 20 septembre de 14h à 16h et de 16h45 à 18h.

CONCERT

La fanfare Pink it Black viendra ambiancer le Jardin des plantes pour les 250 ans du Muséum.

 Samedi 20 septembre de 16h15 à 16h40 et de 17h45 à 18h30.

250 ANS D'HISTOIRE

À travers des photos d'archives uniques, plongez dans l'histoire du Muséum et découvrez son évolution au fil du temps.

 Samedi 20 septembre de 8h à 21h.
 Dimanche 21 septembre de 7h à 20h.

FABRIQUE TES AILES DE PAPILLONS

Venez fabriquer vos propres ailes d'insectes en carton pour égayer le Jardin des plantes Joséphine-Baker !

 Samedi 20 septembre de 14h à 16h et de 16h45 à 18h.

JEU DE PISTE

Venez résoudre des énigmes à travers un jeu de piste dans les salles du Muséum. Chaque nuit, une étrange effervescence s'empare du Muséum. Des murmures résonnent, des vitrines s'ouvrent mystérieusement, des documents semblent déplacés... Explorez les salles du Muséum et résolvez les énigmes pour découvrir ce qui s'y passe.

 Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dernier départ à 16h30. Durée env. 1h.

LES COULISSES DU MUSÉUM

Découvrez les métiers cachés ! Rencontrez les personnes qui travaillent au quotidien sur les collections depuis 250 ans. Leur acquisition, leur conservation, qui les utilisent, comment et pourquoi ? Connait-on tout de ces collections ? L'unité scientifique répondra à ces questions tout en vous faisant découvrir des spécimens exceptionnellement.



Samedi 20 septembre à 14h et 17h.
Durée 1h.

GÔUTER D'ANNIVERSAIRE

Venez souffler les bougies du Muséum et partager une part de gâteau, pour fêter ses 250 ans.

 Samedi 20 septembre de 16h à 16h45.

LES 250 EULALIE

Pour fêter les 250 ans du Muséum, venez participer au grand défi de dessiner 250 Eulalie ! Crayons, feutres et bien d'autres fournitures vous attendent pour laisser libre cours à votre créativité. Des silhouettes seront également présentes, il ne vous restera plus qu'à les décorer. Votre œuvre sera exposée lors de ce week-end festif !

 Samedi 20 septembre de 14h à 16h et de 16h45 à 18h.

MINUTE PAPILLON

Venez découvrir un espace dédié à l'observation et à la découverte des papillons et de leurs secrets dans le Jardin des plantes Joséphine-Baker. L'espace comprend des massifs de fleurs, créés pour attirer les papillons, avec leurs mets préférés ainsi que des modules de découvertes et de jeux.

 Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

VISITE DANSÉE

Les danseurs de la compagnie Colette Priou vous invitent à une déambulation à travers les salles du Muséum et les allées du Jardin des Plantes Joséphine-Baker. Le temps d'un après-midi, laissez-vous surprendre par des instantanés chorégraphiques imprévus, où le mouvement dialogue avec les collections et la nature environnante.

 Dimanche 21 septembre à 14h30 et 15h15.
Durée 45 mn.

ORIGINALIZ' LINGERIE

Atelier de confection de lingerie artisanale.

1, rue Paul-Dijon - 06 31 88 54 85
www.originaliz-lingerie.fr

LES DESSOUS DE L'ATELIER

Visite commentée de l'atelier avec les différentes étapes de création, les gestes liés à la fabrication de lingerie artisanale et les matières utilisées (dentelles française, coton bio, etc.). La visite est co-organisée avec Souppon, La Chaussure Philosophe, qui vous fera découvrir les savoir-faire propres au métier de cordonnier bottier, de la conception d'un modèle, aux techniques de fabrication, en passant par le choix des matières.

 Samedi 20 septembre à 10h, 14h et 16h.
Durée 1h. Tarif : prix libre.

Sur réservation : 06 31 88 54 85
ou originaliz-lingerie@ecomail.fr

PARC PAUL-MISTRAL

11, boulevard Jean-Pain

LES JEUX OLYMPIQUES DE 1968

Revivez les X^e Jeux d'hiver de Grenoble à travers la découverte des sites olympiques du parc Paul-Mistral ! En 1968, Grenoble est la deuxième ville après Innsbruck à accueillir les Jeux olympiques d'hiver. Les épreuves de neige se déroulent dans les stations d'altitude voisines et les épreuves de glace se tiennent en ville dans le parc Paul-Mistral. Découvrez les différentes infrastructures construites à cette occasion qui sont parvenues jusqu'à nous ! Visite guidée proposée par la Ville d'Art et d'Histoire

 Dimanche 21 septembre à 14h et 16h.
Durée 1h30.

Réservation obligatoire auprès de l'OT

au 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com
ou www.grenoble-tourisme.com

LES MYSTÈRES DU PARC PAUL-MISTRAL

Partez à l'aventure dans le parc avec un jeu de piste ludique et pédagogique ! Résolvez des énigmes, relevez des missions et découvrez les secrets des bâtiments et monuments du parc. Un mémoire autour de la Tour Perret viendra aussi stimuler votre sens de l'observation. Livrets en main, petits et grands sont invités à explorer en s'amusant.

 Samedi 20 septembre à 14h.
Durée 2h. Sur réservation :

07 81 80 04 41,

contact@histoires-de.fr ou www.histoires-de.fr

L'EXPOSITION INTERNATIONALE DE LA HOUILLE BLANCHE ET DU TOURISME DE 1925

Il y a 100 ans, cette exposition se tenait à Grenoble. Avec un million de visiteurs, elle eut un grand retentissement internati-

nal. Au parc Paul-Mistral et en compagnie d'un guide, revivez l'atmosphère de cette manifestation et découvrez ses édifices étonnants grâce à de nombreux documents iconographiques.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h. Durée 1h30.

Rdv à la flamme olympique

Réservation auprès de l'OT : 04 76 42 41 41,

info@grenoble-tourisme.com

ou www.grenoble-tourisme.com/fr

PARCOURS DÉCOUVERTE AUTOUR DES FONTAINES

Découvrez l'histoire et l'actualité des enjeux de l'accès à l'eau sur l'espace public. En compagnie d'un guide et d'une agente de la Ville, découvrez les plus belles fontaines au fil d'une promenade dans le cœur de ville avec une approche historique, patrimoniale et des enjeux actuels liés à la politique de l'eau. Visite guidée proposée par la Ville d'Art et d'Histoire

 Dimanche 21 septembre à 10h30. Durée 1h30.
Rdv : Place Grenette.

Réservation obligatoire auprès de l'OT

au 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com

ou www.grenoble-tourisme.com

PARCOURS "LE GRENOBLE DES MYSTÈRES"

CIRCUIT 1 : RÉBUS ET MYSTÈRES

Entre fable et réalité, les rues de Grenoble sont assorties, ornées, embellies, émaillées des fragments de son histoire et de son rayonnement qui dépassent ses remparts. Parsemée des empreintes des personnalités qui l'ont côtoyée, Grenoble réserve ses mémoires intimes aux curieux.

 Samedi 20 septembre à 10h45 et 14h30.
 Dimanche 21 septembre à 15h.
Durée 1h15.

Départ : 10, rue Chenoise, rdv 10 mn avant le début

de la visite. Réservation uniquement

sur www.patrimoine-grandgrenoble.fr

CIRCUIT 2 : CRIMES ET CHÂTIMENTS OU GRENOBLE EN ROUGE ET NOIR...

Justices et injustices dans le Grenoble de nos aïeux. Entre bûchers et reliques, procès et mal des ardents, processions et expiations, échauffourées et échafauds, un Grenoble peint en rouge et noir...

 Samedi 20 septembre à 16h.
 Dimanche 21 septembre à 14h. Durée 1h.

Départ : 10, rue Chenoise, rdv 10 mn

avant le début de la visite. Réservation uniquement sur

www.patrimoine-grandgrenoble.fr

PARCOURS « LES MAISONS DE TOLÉRANCE »

Ville de garnison, la prostitution sur Grenoble a toujours constitué un enjeu. Considérée comme un mal nécessaire, la prostitution a toujours oscillé entre approbation et répression. Les maisons de tolérance sont alors pensées comme une réponse aux préoccupations sanitaires et de moralisation de la rue. Mais quelle réalité se cachait derrière ces murs ? Quelles étaient les conditions de vie des prostituées aux XVIII^e et XIX^e s. ?

 Dimanche 21 septembre à 10h15 et à 14h30. Durée 1h30.

Départ : 10, rue Chenoise, rdv 10 mn

avant le début de la visite. Réservation uniquement sur

www.patrimoine-grandgrenoble.fr

ZOOM

PARCOURS "LES SECRETS DES 3 TOURS, DU "S" ET DE LA MAIRIE"

Grenoble a vu de nombreux bâtiments modernes sortir de terre pendant son extension grâce aux JO de 68. L'architecture moderniste fait partie intégrante du paysage, l'expansion de la ville de 1960 à 1990 correspond à celle de ce mouvement architectural. Ces bâtiments sont le résultat de prouesses techniques, de réflexions pour casser les codes de l'architecture et repenser les espaces. Nous vous proposons d'en savoir plus à travers l'étude de trois d'entre eux.

 Samedi 20 septembre à 10h15.
 Dimanche 21 septembre à 10h30.

Durée 1h30.

Départ : 10, rue Chenoise, rdv 10 mn

avant le début de la visite. Réservation uniquement sur

www.patrimoine-grandgrenoble.fr

GRENOBLE

PARCOURS "PATRIMOINE URBAIN DE LA GANTERIE GRENOBLOISE"

L'Association de Sauvegarde et de Promotion du Gant de Grenoble (ASP2G) propose des parcours à la découverte du passé prestigieux de la ville, capitale mondiale de la ganterie.

19, rue Lesdiguères - 06 64 09 65 16 - www.cirig.org

GANTERIES DU QUARTIER DE L'AIGLE

Parcours urbain devant près d'une dizaine d'anciennes fabriques de gants. Grenoble était la capitale mondiale du gant fin en peau de chevreau. Les gantiers ont suivi l'extension de la ville vers l'ouest à la fin du XIX^e s.

 Samedi 21 septembre à 15h. Durée: 2h.

Départ: Ganterie Fowns, 12, rue Général-Rambaud.

GANTERIES DU CENTRE-VILLE

Les premiers gantiers connus de Grenoble et plus d'une dizaine de ganteries seront évoquées du centre historique puis vers l'ouest avec les nouveaux boulevards Edouard-Rey et Gambetta de la fin du XIX^e s.

 Dimanche 21 septembre à 15h. Durée: 2h15.

Départ: 12, place Lavalette.

GANTERIES DU QUARTIER MUTUALITÉ

Une dizaine de ganteries seront évoquées vers le quartier Mutualité où l'extension de la ville au sud, au milieu du XIX^e s., laisse apparaître les premières grandes fabriques.

 Dimanche 21 septembre à 10h. Durée: 2h.

Départ: place Notre-Dame.

GANTERIES DU QUARTIER SAINT-LAURENT

Plus d'une demi-douzaine de fabriques de gants seront présentées, certaines sont parmi les plus anciennes, avec Xavier Jouvain le rénovateur de la ganterie grenobloise, et d'autres plus récentes, avec parfois des origines napolitaines.

 Samedi 20 septembre à 10h. Durée: 2h.

Départ: 78, quai Perrière.

PARCOURS «VESTIGES DES ENCEINTES ROMAINES DU III^e S.»

Cularo ville ouverte gallo-romaine se verra dotée à la fin du III^e s., d'une enceinte longue de 1 150 m, haute de 7 à 10 m, flanquée de trente tours semi-cylindriques et percée de deux portes, enfermant les neuf hectares de la cité. De nombreux restes de cette première enceinte de Grenoble sont encore visibles.

 Samedi 20 septembre à 10h30 et 13h30. Durée: 1h45.

Départ: 10, rue Chenoise, rdv 10 min.

avant le début de la visite. Réservation uniquement sur www.patrimoine-grandgrenoble.fr

PISCINE JEAN BRON ET CENTRE SPORTIF BERTHE-DE-BOISSIEUX

Visite guidée de ces équipements majeurs du centre-ville en compagnie d'un responsable des équipements sportifs et d'un architecte-urbaniste de la Ville. Nous vous proposons de découvrir la petite et grande histoire des deux équipements sportifs en déambulant notamment dans des espaces habituellement fermés au public.

 Samedi 20 septembre à 10h. Durée: 1h30.

Rdv devant l'entrée. Réservation auprès de l'OT au 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com
4, rue Berthe-de-Boissieux

PRÉFECTURE DE L'ISÈRE

Ce monument néo-classique fut édifié par l'architecte Charles Questel, assisté de son élève J.-H. Riondel, de 1861 à 1866. En janvier 1867, à grands renforts de dessins circulant entre Grenoble et la capitale, naît un monument dont la richesse extérieure et intérieure se veut un reflet de la prospérité et de la puissance du Second Empire.

12, place Verdun - pref-journeedupatrimoine@isere.gouv.fr
www.isere.gouv.fr

VISITE GUIDÉE DES SALONS

Venez découvrir les salons de l'hôtel de la préfecture et l'exposition d'artisanat d'art de l'Isère mise en place à cette occasion.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre De 9h à 13h et de 14h à 18h.

Visites guidées sur réservation.

Les inscriptions se feront sur le site Weezevent.

Plus d'informations à venir sur le site de la préfecture: www.isere.gouv.fr

PROMENADE CULTURELLE "CHAMPOLLION-FOURIER"

Promenade guidée dans le centre historique de Grenoble sur les traces de Joseph Fourier et des frères Champollion. Les 3 hommes ont vécu et travaillé ensemble dans la capitale dauphinoise sous le Premier Empire. Leurs découvertes à caractère universel auront profondément marqué notre civilisation: égyptologie, théorie analytique de la chaleur et bien plus encore!

 Vendredi 19 septembre à 10h. Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h. Durée: 2h.

Départ: kiosque du Jardin de ville.

Réservation: david.bunel58@gmail.com

ZOOM

PROMENADE PATRIMONIALE: LE LONG DU COURS LIBÉRATION / GÉNÉRAL DE GAULLE

En parcourant le quartier, vous découvrirez l'histoire de son urbanisation et de son architecture Art Déco. Arpenter le cours de la libération et du Général de Gaulle, c'est remonter au début du XX^e s., au moment où Grenoble s'ouvre enfin vers le Sud, où les fortifications tombent, la rivière Drac est domptée, le chemin de fer se déploie, les industries et le commerce se développent.

 Dimanche 21 septembre à 14h. Durée: 1h30.

RDV devant la bibliothèque de l'Alliance.

Sur inscription: 04 76 42 41 41

ou info@grenoble-tourisme.com

PROMENADE PATRIMONIALE: QUARTIER FLAUBERT

Le quartier Flaubert est riche d'une histoire maraîchère, industrielle et culturelle. En parcourant le quartier, vous découvrirez l'histoire de son urbanisation et de son architecture Art Déco. Arpenter les rues du quartier Flaubert, c'est remonter au début du XX^e s., au moment où Grenoble s'ouvre enfin vers le Sud, où les fortifications tombent, la rivière Drac est domptée, le chemin de fer se déploie, les industries et le commerce se développent.

 Samedi 20 septembre à 14h. Durée: 1h30.

RDV devant la Bifurk. Sur inscription: 04 76 42 41 41

ou info@grenoble-tourisme.com

QUAIS DE L'ISÈRE

Les quais de l'Isère associent un élément naturel vivant, une rivière, et tout ce que les sociétés humaines ont construit, construisent ou construiront autour d'elle.

Quai de l'Isère - 06 80 94 04 26

Association Territoire et Patrimoine

LA RIVIÈRE ET LA VILLE: GRENOBLE ET L'ISÈRE

Un parcours des quais de l'Isère permet de découvrir un élément naturel vivant, une rivière, et les actions humaines qui l'entourent. Il montre les relations entre la rivière et la ville, positives, négatives, ambivalentes.

 Samedi 20 septembre à 14h30. Durée: 1h15.

Rdv: union de quartier, 103 rue Saint-Laurent.

QUARTIER ET CITÉ DE L'ABBAYE

EXPÉRIENCE ABBAYE #4 - GRAND COLLECTIF

Venez découvrir la cité de l'Abbaye de manière sensible, décalée. Spectacles de théâtre, de danse, expositions, projections, ateliers, et substitutions d'ateliers menés avec les habitants de l'abbaye pendant l'été.

- En continu: «A la folie» performance de Marie Colombar

«En creux, encre» exposition de Pauline de Chalendard

«Vieilles» photographies de Nadine Barbançon

«VIVANTES! L'expo des femmes libérées des violences «amou-reuses»» de la Cie En Jeu (x)

- Des projections: «Druga Historia» d'Alexandre Kerisit à 10h15, 11h15 et 12h15 (20mn)

«Je ne suis pas une image» de Céline Doubrovik, Cie Sans

ceinture ni bretelles à 10h45 et 11h45 (15mn)

- Des spectacles: «Mycélium» du Colectivo Terron à 9h30 (1h)

«SGMNT - partie d'un tout» de Thaïs Weishaupt à 10h (12 min.)

«Mycélium» du Colectivo Terron à 11h (1h)

«Ça reste en famille dans un appartement» de la Cie A corps dissidents à 11h (1h)

«Moi, Christine, chanteuse... ou presque» de la Cie At-trape-Lune à 11h (25 min.)

«SGMNT - partie d'un tout» de Thaïs Weishaupt à 12h (12 min.)

 Samedi 20 septembre de 9h30 à 12h30

Bâtiment des volets verts - 11, place Charpin. Dans les locaux du Grand Collectif. grandcollectif@gresille.org - www.grandcollectif.org

QUARTIER LOUVOIS

Le quartier Louvois est un lotissement pavillonnaire des années 1930, dans l'ancien quartier des Granges au centre sud-ouest de la ville de Grenoble sur des terrains de la première zone industrielle de la ville.

90, rue de Stalingrad - 04 76 42 41 41

VISITE GUIDÉE

Le cahier des charges est commun, mais chaque réalisation est unique. Les villas sont alignées en retrait par rapport à la voirie, avec des jardins se jouxtant à l'arrière. Leur construction fait largement appel au style et aux matériaux utilisés dans l'Art déco, béton armé, fer forgé, bois, verre, en utilisant la production en volume pour diminuer les coûts, avec une forte volonté d'ornementation.

 Samedi 20 septembre à 16h. Durée: 1h30.

Réservation: 04 76 42 41 41

ou info@grenoble-tourisme.com

QUARTIER SAINT LAURENT

VISITES GUIDÉES

Situé sur la rive droite de l'Isère, le quartier Saint Laurent est l'un des quartiers les plus anciens de la ville. Il est très chargé d'histoire, son urbanisme extrêmement dense en témoignage. Son origine remonte à l'époque gallo-romaine, au temps où Grenoble s'appelait encore Cularo.

 Samedi 20 septembre à 10h et dimanche 21 septembre à 14h30. Durée: 1h.

Départ: 10, rue Chenoise, rdv 10 min

avant le début de la visite. Réservation uniquement sur www.patrimoine-grandgrenoble.fr

TÉLÉPHÉRIQUE DE GRENOBLE - FORT DE LA BASTILLE

La Bastille est un fort militaire édifié au XIX^e s. sur une colline lui donnant aussi son nom. Surplombant la ville, il est accessible en 6 minutes environ grâce au célèbre téléphérique de Grenoble. Le site touristique accueille plus de 600 000 personnes par an dont la moitié emprunte le téléphérique. Espace naturel préservé, la colline de la Bastille s'affiche comme une véritable "bulle d'air" sur la ville. Une petite montagne de proximité, accessible à tous!

04 76 44 33 65 - www.bastille-grenoble.fr

LECTURE DE PAYSAGE

Depuis la Bastille, Grenoble entourée de ses montagnes s'étale à nos pieds... Un guide vous accompagne pour lire les paysages et comprendre leur évolution.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h, 11h, 15h et 16h. Durée: 45min. Sur réservation auprès de l'OT au 04 76 42 41 41,

info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com

LES COULISSES DU TÉLÉPHÉRIQUE

Accompagnés du chef d'exploitation de la remontée mécanique, découvrez comment le téléphérique fonctionne et quel entretien est nécessaire. Une occasion unique de découvrir la face cachée des Bulles de Grenoble!

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 9h30 et 10h30.

Visite offerte sur présentation d'un ticket de téléphérique daté du jour.

ZOOM

VISITES GUIDÉES DU FORT DE LA BASTILLE

De cet ouvrage militaire reconstruit au XIX^e s. sous le commandement du Général Haxo, subsiste absolument tout... sauf les canons. Suivez le guide dans les lieux méconnus ou cachés du public pour tout comprendre de ce géant de pierre.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30, 11h30, 14h30 et 15h30. Durée: 45min.

Réservation auprès de l'OT au 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com ou www.grenoble-tourisme.com





PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

TEMPLE PROTESTANT DE GRENOBLE

Le temple protestant construit au XVII^e s. est bien représentatif de l'architecture de l'époque. La chaire au-dessus de l'autel impressionne par sa hauteur. À la tribune un orgue de 3 claviers et de 23 jeux, rénové en 2007 par le facteur d'orgue Jacques Nonnet complète cet édifice. Cet instrument est le joyau du temple. Il est mis en valeur lors de concerts.

2, rue Joseph Fourier - 04 76 42 29 52
www.eglise-protestante-unie-grenoble.fr=

ORGUE, PIANO JAZZ

Par Denis Jaeger.

Dimanche 21 septembre à 15h30.
Durée 1h.

RÉCITAL D'ORGUE

Jacques Helmstetter, organiste principal du temple, jouera des œuvres de Buxtehude, Böhm, Lübeck, J.S. Bach, W.F. Bach, Krebs, Richter, Mendelssohn

Dimanche 21 septembre à 17h30.
Durée 1h30.

VISITES GUIDÉES

Dimanche 21 septembre de 14h à 18h. Départs tout au long de l'après-midi.

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

Cet ancien couvent est aujourd'hui un lieu à vocation culturelle, accueillant troupes de théâtre et musiciens.

38, rue Très-Cloîtres - 09 67 49 51 37
www.musiques-nomades.fr

OUVERTURE DE LA SAISON MUSICALE

Soirée d'ouverture de la saison septembre-décembre 2025. Au programme, deux concerts autour des musiques du monde et du jazz avec le trio Elektré et les Moustik Haterz.

Vendredi 19 septembre à 20h. Tarifs au choix : 4 à 25€
Réservation souhaitée.

VISITES GUIDÉES

Visites tout public du théâtre, ancienne chapelle devenue salle de concert en plein cœur de Grenoble : visite des coulisses, découverte du lieu et du projet avec l'équipe du Centre International des Musiques Nomades.

Samedi 20 septembre à 10h30, 14h et 16h.
Durée 1h.

ZOOM

TOUR PERRET

Tour d'orientation édifée par l'architecte Auguste Perret en 1924.

Parc Paul Mistral

VISITES GUIDÉES - VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Les travaux de restauration de la tour Perret se poursuivent. Venez découvrir comment cette tour centenaire en béton armé de 90 m de hauteur est restaurée. Visite proposée par la Ville d'Art et d'Histoire.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 11h, 12h, 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 45 min.
Rendez-vous au pied de la tour.

Réservation obligatoire auprès de l'OT
au 04 76 42 41 41, info@grenoble-tourisme.com
ou www.grenoble-tourisme.com

TRIBUNAL ADMINISTRATIF

Le tribunal administratif de Grenoble est installé dans les hôtels particuliers Rallet et Nicolet (XIX^e s.), aux styles architecturaux et aux ornements très différents. Exceptionnellement ouvert, découvrez les coulisses du bâtiment à travers une visite patrimoniale menée par une guide-conférencière, enrichie d'une présentation de la juridiction administrative par son président.



Samedi 20 septembre à 10h, 11h et 14h. Durée 1h.
Sur inscription : 06 70 18 49 08
ou caroline.rousset2@orange.fr
2, place de Verdun

GUA (LE)

SALLE POLYVALENTE

50, rue de la Gresse - 06 82 05 80 40 - www.legua-mairie.fr

CONFÉRENCE

Quatre exposés illustrés sur les cafés-bars-hôtels-restaurants de la commune du Gua.



Vendredi 19 septembre à 20h.
Durée 2h.

EXPOSITION

Exposition d'objets et photos sur les différents bars, hôtels, restaurants de la commune depuis 1850.



Samedi 20 septembre de 14h à 17h.

PARCOURS COMMENTÉ

Les anciens cafés du village des Saillants (si le temps le permet).



Samedi 20 septembre à 15h.
Durée 1h.

JARRIE

CHÂTEAU DE BON REPOS



Ce manoir de campagne, protégé au titre des Monuments historiques, est composé d'un corps de logis rectangulaire flanqué de quatre tours circulaires en semi-ruine depuis 1918. Fortement dégradé suite à l'effondrement de son toit en 1917, racheté par la commune de Jarrie en 1976, il est depuis 1978 restauré et animé par l'Association du Château de Bon Repos.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre ou commentée par nos guides passionnés ! Programme complet en cours de programmation : voir la page Facebook : @Chateaubonrepos
Route de Bon Repos - 06 88 43 72 21
contact@chateaubonrepos.com -
www.chateaubonrepos.com

MUSÉE DE LA CHIMIE

Ce musée, situé au rez-de-chaussée de la mairie, est dédié à l'histoire, aux techniques, et aux applications de la chimie de 1915 à nos jours. À travers les salles et les couloirs, suivez le fil d'une histoire qui mêle patrimoine architectural, vie quotidienne, industrie chimique et savoir-faire locaux. En visite libre ou guidée, nous vous proposons un voyage à travers le temps pour comprendre l'émergence de la chimie comme science et comme industrie, et son ancrage spécifique à Jarrie. Instruments de laboratoire, témoignages d'ouvriers, archives d'usine, objets du quotidien : chaque pièce racontée éclaire un pan de cette aventure humaine et scientifique. À partir de 7 ans.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 13h30 à 17h30.
Dimanche 21 septembre de 13h30 à 17h30.
Sur réservation : 04 76 68 62 18,
musee.chimie@mairie-jarrie.fr
ou www.ville-jarrie.fr/musee-de-la-chimie/

MEYLAN

(RE) DÉCOUVERTE DU QUARTIER MI-PLAINE

Découvrez l'évolution du quartier, réaménagé et rénové récemment. Détails à venir sur le site internet de la ville.

04 76 41 16 25 - archives-municipales@meylan.fr -
www.meylan.fr

EXPOSITION

Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre en libre accès dans le Parc des Aiguinards, et aux horaires d'ouverture de la Bibliothèque Simone-Lagrange.

VISITE GUIDÉE

Samedi 20 septembre à 14h.
Départ 14 Rue des Aiguinards.
Sur réservation : 04 76 41 16 25 -
archives-municipales@meylan.fr

NOTRE-DAME-DE-MÉSAGE

CHAPELLE SAINT-FIRMIN

Datée du XI^e s., elle est l'un des édifices les plus représentatifs de l'architecture romane du Dauphiné. Protégée au titre des Monuments historiques en 1962. Elle faisait partie d'une commanderie hospitalière dont les bâtiments aujourd'hui disparus étaient encore en usage au XV^e s.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h.
Durée 2h. Départ devant la mairie.
Avec visite de l'église Sainte-Marie.
www.amisdeshistoiredupaysvillais.fr

ÉGLISE SAINTE-MARIE

L'église Sainte-Marie, protégée au titre des Monuments historiques, possède une nef carolingienne et un chœur datant du XI^e s. Bâtie sur un étroit replat et entourée de murs de soutènement, cette église paroissiale se trouve à proximité immédiate du cimetière. Sa caractéristique originale est sa tour-clocher qui s'incline vers le sud.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h.
Durée 2h. Départ devant la mairie.
Avec visite de la chapelle Saint-Firmin.
www.amisdeshistoiredupaysvillais.fr

SOLIDAIRES EN LECTURES ET EN CHANSONS

Dans cette magnifique église romane, écoutons l'Atelier de lecture de la Compagnie Partage nous inviter à être solidaires. Le spectacle sera suivi du pot de l'amitié.

Dimanche 21 septembre à 16h30. Durée 2h.
04 76 68 07 33 - mairie@notredamedemesage.fr
www.notredamedemesage.fr

PONT-DE-CLAIX (LE)

ANCIENS MOULINS DE VILLANCOURT

Moulins à eau qui fabriquaient de la farine pour la biscuiterie Brun, les Grands Moulins de Villancourt ont marqué l'histoire industrielle et sociale de Pont-de-Claix depuis 1869. Aujourd'hui, le Syndicat Intercommunal de Musique Jean Wiener est l'unique bâtiment du site conservé avec des vestiges de son activité industrielle. Le bâtiment principal a été remplacé par le centre de sciences Cosmocité, qui garde dans son architecture moderne la trace du passé.

85, cours Saint-André - 04 80 42 34 34
accueil@cosmocite.fr - www.cosmocite.fr

LES COULISSES DU PLANÉTIARIUM

Venez percer les secrets de notre dôme immersif. Nous vous montrerons, du sol au plafond, les éléments techniques et les logiciels qui nous permettent de vous faire voyager au cœur de l'Univers. Découvrez comment les vidéoprojecteurs s'accordent pour recréer la voûte céleste, et comment nous vous faisons explorer les planètes et la place de la Terre dans l'immensité de l'espace.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 16h45.
Durée 1h. À partir de 7 ans.
Sur réservation : 04 80 42 34 34
ou accueil@cosmocite.fr

JEU DE PISTE

Connaissez-vous l'histoire des Moulins de Villancourt? Les équipes du conservatoire de musique Jean-Wiener et de Cosmocité vous proposent de la découvrir à travers un jeu de piste mêlant sciences, musique et histoire! Relevez le défi!

Samedi 20 septembre de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h. Départs au fil de l'eau entre 10h30 et 11h30 et entre 14h et 17h.
Rdv à l'entrée du conservatoire Jean Wiener.
Durée 1h. À partir de 6 ans.

FOYER MUNICIPAL

Espace polyvalent situé au cœur de la ville, ses grandes salles lumineuses et modulables accueillent chaque année de nombreux événements culturels, associatifs et festifs.

21, avenue du Maquis de l'Oisans - 04 76 29 86 41 -
evenementiel@ville-pontdeclaux.fr - www.pontdeclaux.fr

PONT-DE-CLAIX (LE)

FOYER MUNICIPAL

ANIMATIONS

Fabrication de papier, ateliers scientifiques et créatifs (chimie, recyclage...), quiz sur l'histoire industrielle, et atelier sur les recherches aux archives (manipulation de textes anciens).



Samedi 20 septembre
de 9 h à 17h.

EXPOSITION IMMERSIVE

Découvrez l'histoire industrielle de la ville, avec une scénographie en trois zones : « Avant », « Pendant » et « Futur ».



Samedi 20 septembre de 9 h à 17h.

PETIT TRAIN

Parcours autour des sites historiques de la ville.

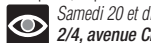


Samedi 20 septembre
de 9h30 à 12h30.

HISTO BUS DAUPHINOIS



Géré par l'association Standard 216, cet espace sauvegarde, restaure et présente au public trente-sept anciens véhicules de transport en commun ayant circulé dans l'agglomération grenobloise et le département de l'Isère. Une exposition retrace l'évolution de nos transports, depuis les diligences jusqu'aux tramways modernes.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 13h30 à 20h.
2/4, avenue Charles-de-Gaulle - 06 15 58 65 55
contact@standard216.com
www.standard216.com

PROMENADE EN BUS ET CARS ANCIENS

Découvrez les sensations du voyage dans un bus ou car historique. Parcours d'environ 15 minutes dans Pont-de-Claix. Horaires de départ donnés à titre indicatif, sous réserve d'aléas mécaniques imposés par ces vénérables véhicules.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h30 à 18h. Départ toutes les 30 min environ. Tarifs : 1€, gratuit pour les moins de 15 ans. Réservation obligatoire sur place, à l'accueil.

VISITES COMMENTÉES

Revivez l'histoire des transports en commun de Grenoble et du Dauphiné, à travers des véhicules, photos et documents d'époque. Déambulez dans les collections.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 13h30 à 20h. Visite guidée possible : constitution des groupes à l'accueil, en fonction de la disponibilité des guides.

SAINT-ÉGRÈVE

CHÂTEAU BOREL

36, avenue Général-de-Gaulle - 04 76 56 53 13
www.saint-egreve.fr

SI LA THOMSON M'ÉTAIT CONTÉE

Il y a 70 ans, le site Emile-Girardeau voyait le jour à Saint-Égrève. C'est là qu'ont été fabriqués les premiers transistors et circuits intégrés français. Aujourd'hui encore, Teledyne e2v y conçoit des composants électroniques de pointe pour l'aéronautique, le médical ou encore l'imagerie spatiale.



Vernissage de l'exposition
vendredi 19 septembre à 18h.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Lundi 22 septembre de 16h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Construit en 1903 et devenu bâtiment public en 1937, le Château Borel ouvre ses portes pour des visites commentées par les élus. Découvrez des décors raffinés faits de mosaïques, vitraux, boiseries et moulures. Partez également à la découverte des salles aménagées des archives avec ses documents témoignant de plus de 400 ans d'histoire locale.



Samedi 20 septembre à 14h, 14h45, 15h30 et 16h15. Rdv dans la cour du château.

ÉGLISE DE LA MONTA



Église du XI^e s., dont les stalles sont protégées au titre des Monuments historiques.

14, avenue Médécine Général-Viallet - 04 76 56 53 18
www.saint-egreve.fr

VISITE GUIDÉE

Cette église fondée vers l'an 1050 sur ordre de Hugues, évêque de Grenoble fut mise ensuite sous la dépendance du Prieuré de Saint-Robert. Découvrez la façade d'entrée avec des colonnettes en pierre rose de l'Echaillon. Visite proposée par le Relais de La Monta et l'association Histoire et Patrimoine Vence Neyron Cornillon.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h.
Réservation obligatoire au 06 16 08 59 70

LA VENCE SCÈNE

1, avenue Général-de-Gaulle - 04 76 56 53 18

L'ENVERS DU DÉCOR

Du hall d'entrée aux coulisses, en passant par les deux salles, la cabine de projection, l'espace scénique, l'espace convivialité et la billetterie, le public est invité à découvrir l'envers du décor de cet équipement culturel unique. Visite guidée.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30.
Durée 1h. Réservation : 04 76 56 53 18
ou culture@mairie-st-egreve.fr

SAINT-GEORGES-DE-COMMIERS

ATELIERS DE MAINTENANCE

DU CHEMIN DE FER DE LA MURE

Visite des ateliers historiques de maintenance du Chemin de Fer de La Mure. Exposition de matériel roulant et d'objets liés au réseau SG-LM et machines-outils en fonctionnement.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Visite libre ou commentée.
La Gare - 07 49 97 21 23 - asso-rdd@outlook.fr

SAINT-MARTIN-D'HÈRES

ADN, ATELIER DE NEYRPIIC

9, avenue Benoît-Franchon - 06 82 78 97 31
contact@atelierdeneyrpic.fr

NEYRPIIC : UNE USINE, UNE HISTOIRE, DES VIES.

Exposition sur l'histoire de l'usine Neyret Beylier à Neyrpic réalisée par les étudiants de 3^e année BUT métiers du livre et du patrimoine de l'UT2 de l'UGA.



Vendredi 19 septembre de 15h à 19h.
Samedi 20 septembre de 10h à 17h.

ZOOM

PARCOURS ARCHISTOIRE

La visite d'environ 1h30 se fait grâce à l'application Archistoire au départ de la place du Conseil national de la Résistance. Vous ne pouvez pas vous rendre sur place ? Ce parcours peut également se découvrir à distance, profitez-en ! Trois parcours Grenoble-Alpes sont disponibles à Grenoble, Vizille et Saint-Martin-d'Hères.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 en accès libre.

Télécharger l'application Archistoire.
04 76 42 41 41 - contact-mairie@saintmartindheres.fr

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ISÈRE

Le lieu conserve le patrimoine écrit de l'Isère et de l'ancienne province du Dauphiné du XI^e s. jusqu'à nos jours. Plus de mille fonds sont conservés dans cinquante-six magasins répartis sur quatre étages et contenant plus de trente-neuf kilomètres de documents.
12, rue Georges-Perec - 04 76 54 37 81 - archives.isere.fr

DANS LES COULISSES

Au cœur des Archives, les agents vous guideront dans les espaces de travail habituellement fermés au public. L'occasion de découvrir les missions et les métiers des Archives et d'explorer la diversité des documents qui sont conservés dans ses fonds.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h, 11h, 15h, 15h30 et 16h30. Durée 1h30. Réservation au 04 76 54 37 81

DANS LES COULISSES SPÉCIAL FAMILLE

Guidé par les agents des Archives, partez à la découverte des espaces de travail habituellement fermés au public. Un parcours adapté aux petits et grands pour découvrir les missions et les métiers. Pour enfants accompagnés d'un ou deux adulte(s). À partir de 7 ans.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h30.
Durée 1h. Réservation au 04 76 54 37 81

LES PETITS ARCHITECTES

Tu adores les cabanes et les kaplas ? Alors, il est temps de passer au niveau supérieur ! Pour cet atelier de construction géante, il te faudra identifier les éléments de construction avec les camarades architectes et les assembler sous le regard et le contrôle du chef de chantier. À partir de 8 ans.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Durée 30 min.
Ateliers en continu.

ZOOM

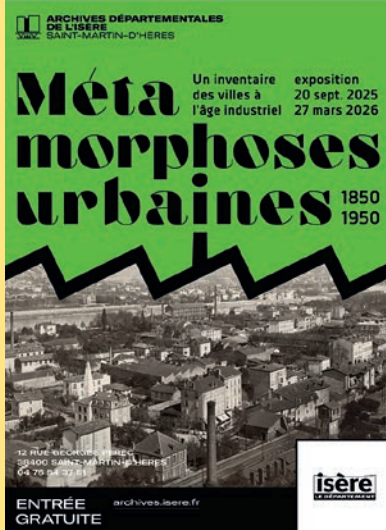
« MÉTAMORPHOSES URBAINES »

Le Service du patrimoine culturel du Département de l'Isère présente une nouvelle exposition aux Archives départementales de l'Isère, consacrée à la transformation des villes iséroises à l'âge industriel. Un inventaire minutieux a permis de mettre en lumière l'évolution du tissu urbain, en analysant la manière dont l'installation des usines a métamorphosé les paysages. Découvrez des documents d'archives souvent méconnus qui relatent cette aventure dans laquelle, industriels, architectes, élus ont œuvré pour développer l'industrie, créer des espaces partagés, des architectures novatrices qui font de certaines villes iséroises ce qu'elles sont aujourd'hui.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 9h à 18h.

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE



VISITES GUIDÉES



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h et 16h. Durée 1h.

Réservation au 04 76 54 37 81



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

PROJECTION DE FILMS

Plusieurs films sont projetés en continu dans l'auditorium afin de découvrir le chantier de construction et l'architecture du bâtiment mais aussi les métiers des Archives.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 9h à 18h.

UN BÂTIMENT POUR CONSERVER LES ARCHIVES

Une visite autour des techniques de conservation des documents d'archives et de l'architecture particulière du bâtiment, sans oublier son caractère écologique.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30.
Durée 1h30.

Réservation au 04 76 54 37 81

VISITES FLASH



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 16h.
Durée 20 min. Départs en continu.

BALADE CONTÉE

Petite balade avec 3 arrêts, dans des lieux marqués par la vie ouvrière où trois contes traditionnels vous seront présentés. Animée par l'association Baladaconte, en partenariat avec l'Union de quartier Croix Rouge. Tous publics.



Dimanche 21 septembre à 10h30. Durée 1h30.
Départ : Parc Danièle-Casanova.

Informations : baladaconte@gmail.com
ou 04 76 42 76 88.

À la fin de la balade : possibilité de déjeuner au Clos des Marronniers - 44, avenue Ambroise Croizat - 04 76 44 55 06 (réservations conseillées).

CHAMPILOOP

En mars 2023, Champilooop, champignonnière urbaine, a inauguré son deuxième site dans le quartier Renaudie.

45, avenue du 8-Mai-1945 - 04 76 42 76 88

contact@champilooop.com - www.champilooop.com

ATELIER D'INITIATION À LA PRODUCTION DE CHAMPIGNONS

Pour découvrir les secrets des champignons et leur univers passionnant.



Dimanche 21 septembre à 10h30. Durée 1h30.

Sur réservation au 04 76 42 76 88

ou mediatheque-langevin@saintmartindheres.fr

VISITES GUIDÉES

Venez découvrir comment sont cultivés les champignons bio !



Samedi 20 septembre à 9h, 10h et 11h. Durée 45 min.

Sur réservation au 04 76 42 76 88

ou mediatheque-langevin@saintmartindheres.fr

CINÉMA MON CINÉ

10, avenue Ambroise-Croizat - 04 76 54 64 55

CINÉ-DÉBAT - MÉMOIRES OUVRIÈRES

Projection de 2 films : « Mémoires d'un quartier ouvrier, La Croix-Rouge » de Catherine Epelly et « La classe ouvrière va au paradis » de Elio Petri. Un échange est prévu avec les invités et le public présent, animé par SMH Histoire - Mémoire Vive. Suivi d'un pot amical.



Dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 4h30.

Tarifs : 2 films au prix d'une séance unique, aux tarifs habituels du cinéma.

MAISON COMMUNALE

111, avenue Ambroise-Croizat - 04 76 42 76 88

ELLES SONT OUVRIÈRES !

15 portraits de femmes de la biscuiterie Brun. Exposition réalisée à partir des fonds photographiques et documentaires des archives municipales de la ville. Vernissage de l'exposition lundi 8 septembre à 17 h.



Vendredi 19 septembre de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h.

SORTIE D'USINES!!!

Les Cies Tant'Hâtive et Traverses vous emmènent pour une plongée dans la vie d'un ancien quartier ouvrier par le biais d'une balade sonore et théâtrale décalée. Deux interprètes nous font voyager et rencontrer les ouvriers de l'époque, les histoires connues et moins connues de ceux qui ont façonné de leurs mains ce quartier, et les origines de Saint-Martin-d'Hères. Avec Aude Portalier et Guillermo Manzo, et la contribution des élèves de l'école Gabriel-Péri.



Dimanche 21 septembre à 13h30 et 15h30.
Durée 45 min. À partir de 7 ans.

Sur réservation : 04 76 42 76 88

MAISON DE LA POÉSIE

33, avenue Ambroise-Croizat - 04 76 42 76 88

"OUVRIER ET OUVRIÈRES, UN MONDE À ÉCRIRE"

En partenariat avec la Maison de la poésie Rhône-Alpes, atelier d'écriture animé par Maryse Vuillemer, écrivaine, qui a publié de nombreux articles universitaires sur la représentation du travail dans les littératures du XX^e s.



Samedi 20 septembre à 9h. Durée 3h.

Sur inscription :

maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr
ou 04 76 42 76 88

MÉDIATHÈQUE - ESPACE PAUL-LANGEVIN

29, place Karl-Marx - 04 76 42 76 88 - www.saintmartindheres.fr

VISITE IMMERSIVE ET INTUITIVE

Explorez des lieux remarquables à 360 degrés, écoutez des témoignages d'habitants et découvrez des photographies anciennes de la ville. Archistore est une application mobile de visites culturelles et patrimoniales, qui permet de découvrir l'histoire des bâtiments, places et parcs de la ville. Présentation de l'application.



Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

Durée d'une présentation : 30 min.

LE PETIT TRAIN DES ARTS - SAISON 4

Partez à bord du petit train touristique pour découvrir le patrimoine artistique et historique de la ville et du campus universitaire.



Samedi 20 septembre à 14h, 15h30 et 17h.
Durée 1h15.

RDV devant la médiathèque.

Sur réservation : 04 76 42 76 88 ou

mediatheque-langevin@saintmartindheres.fr

Pour les étudiants : culture.univ-grenoble-alpes.fr

MÉDIATHÈQUE MALRAUX

75, avenue Marcel-Cachin - 04 76 62 88 01

mediatheque-malraux@saintmartindheres.fr

FEMMES EN LUTTE D'HIER ET AUJOURD'HUI

Exposition réalisée par le collectif Femmes CGT Isère pour mettre à l'honneur des femmes qui ont marqué l'histoire sociale. Du 8 au 30 septembre.



Vendredi 19 septembre de 15h à 19h.

Samedi 20 septembre de 9h à 12h.

MÉDIATHÈQUE ROMAIN-ROLLAND

5, avenue Romain-Rolland - 06 80 07 36 59

DES LUTTES ET DES HOMMES - IMAGES ET MOUVEMENTS DU SIÈCLE

Exposition réalisée par l'Institut d'Histoire Sociale de la CGT sur l'histoire des luttes ouvrières à partir de 1900.



Vendredi 19 septembre de 15h à 19h.

Samedi 20 septembre de 9h à 12h.

SALLE AMBROISE-CROIZAT

Place du 8 février 1962 - 06 45 83 46 47

ERIK SATIE, UN COMPOSITEUR EN RÉSIDENCE EN BANLIEUE OUVRIÈRE

Conférence musicale. Lectures de textes et musiques d'Erik Satie interprétées par les élèves du conservatoire, accompagnés du pianiste H. Marias et de l'association SMH Histoire-mémoire vive.



Samedi 20 septembre à 16h.

Durée 1h30.

Sur réservation : 06 45 83 46 47

USINE SGL CARBON TECHNIC SAS

18, avenue Marcel-Cachin - 04 76 42 76 88

VISITES GUIDÉES

En partenariat avec l'Union de quartier Sud, découvrez le quotidien des ouvriers de l'usine SGL Carbon Technics (anciennement Vicarb). Leader mondial dans le développement et la fabrication de solutions à base de carbone, utilisées pour l'automobile, les semi-conducteurs, les LED, l'énergie solaire et éolienne et les batteries lithium-ion, SGL Carbon Technics est installée à Saint-Martin-d'Hères depuis 1948.



Vendredi 19 septembre à 9h30,

10h15 et 11h. Durée 45 min.

Sur réservation : 04 76 42 76 88

SAINT-MARTIN-LE-VINOUX

ZOOM

ÉGLISE SAINT-JEAN-MARIE VIANNEY



Cette église est un exemple typique de l'architecture de l'époque conciliaire, qui se voulait résolument moderne. Alliance de bois, métal et béton brut, elle dégage une atmosphère de simplicité propice au recueillement. De très belles et massives fresques réalisées à même le béton par Elisabeth Meyer, élève du peintre Gleizes, contribuent à son originalité.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h30 à 12h
et de 14h30 à 18h.

La Buisserate, Rue Félix-Faure - 06 73 36 86 34

VISITES GUIDÉES



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 11h30 et de 14h30 à 17h30.

Départ toutes les 30 min.

LA CASAMAURES

Monument historique depuis 1986, la Casamaures est un bâtiment orientaliste bâti en "or gris" dans un parc exotique au milieu du XIX^e s. Ce palais mauresque en ciment moulé évoque les voyages orientaux.

58, allée de la Casamaures - www.casamaures.org

JARDINS DE L'ORANGERIE



Les jardins s'ouvrent par une création de portail surmonté d'étoiles qui tournent au vent et d'une nouvelle ombrière. Les promeneurs découvrent un sentier cosmopolite orné de sculptures en "or gris". Exposition « 170 printemps d'un palais bleu d'orient », contes, chants...



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 17h.

PARCOURS GUIDÉS

Découvrez les terrasses du magnolia, le jardin d'hiver et les décors ottomans des salons, en compagnie de guides.



Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 17h. Départ toutes les 30 min.

Tarif : 8€, gratuit pour les moins de 18 ans.

Sur réservation uniquement via le site : www.casamaures.org

SAINT-PAUL-DE-VARCES

LE RUBAN

Chemin de Charrière-Chaude

06 10 48 14 91 - www.saintpauldevarcsculture.fr

JEUX ET FESTIVITÉS

Exposition de jeux anciens et à vous de jouer : jeux de société, jeux d'adresse...



Samedi 20 septembre de 12h
à 17h.

SAINT-PAUL-DE-VARCES

LE RUBAN

SPECTACLE

Spectacle de la compagnie Bodydanse.

  Vendredi 19 septembre à 19h30.

SAPPEY-EN-CHARTREUSE (LE)

FORT SAINT-EYNARD

Le site offre l'un des plus beaux panoramas de la région. De ses 1 338 m d'altitude, les visiteurs découvrent une splendide vue du Mont-Blanc jusqu'au Vercors, en passant par la chaîne de Belledonne, le Pelvoux et le Taillefer.

04 76 85 25 24 - www.fortsteynard.com

VISITE LIBRE

Le Fort du Saint-Eynard était chargé d'interdire les débouchés de l'ennemi par les cols de Chartreuse. Une série de casemates voûtées s'ouvre sur une cour qui borde la falaise et ne peut être vue de nulle part.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 13h30 à 17h30.

SASSENAGE



CHÂTEAU DE SASSENAGE

Exemple remarquablement bien conservé d'une demeure seigneuriale les plus typiques du Dauphiné. De salons en chambres d'apparat, des appartements privés aux pièces domestiques, une découverte de l'art de vivre des habitants au grand siècle et au siècle, des Lumières.

Allée du Château - 04 38 02 12 04 - www.chateau-de-sassenage.com

DES BIENFAITEURS DU PATRIMOINE!

L'association des Amis du Château de Sassenage regroupe des passionnés d'histoire et du patrimoine qui soutiennent le château, son parc et ses collections en aidant à sa promotion et en participant à son rayonnement. Elle soutient financièrement des projets de restauration des collections et organise des soirées musicales, théâtrales ainsi que des conférences. Venez échanger avec ces bienfaiteurs qui participent activement à rendre le patrimoine vivant!

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h.

JEUX D'AUTREFOIS

Des jeux de lancer et de précision sont proposés par l'Association Mestel.

  Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h. Tarif: 2€/personne (sans limitation de durée)

LES RESTAURATEURS D'ŒUVRES D'ART

Atelier d'initiation à la restauration par l'Atelier Chardonnat Lionel, ébéniste d'art et restaurateur de meubles, à Grenoble depuis 1982, et l'Atelier Osiris, tapissier et maître artisan d'art.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h.

UN COMPLEXE MONUMENTAL GALLO-ROMAIN

Présentation du diagnostic archéologique conduit par Fabien Isnard (archéologue à l'INRAP). La découverte majeure de ce diagnostic réside dans la mise au jour de maçonneries indiquant la présence d'imposants bâtiments de la période antique.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h et à 14h. Durée 45 min. Orangerie du Château.

VISITES GUIDÉES

Laissez-vous guider au sein des salles et salons d'apparat et découvrez le Grand salon ainsi que deux chambres, dont celle du Roi.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 11h30 et de 13h à 17h30. Durée 30 min. Départ toutes les heures. Dernière visite 17 h. Tarif: 6€, gratuit - 18 ans. Réservation obligatoire au 04 38 02 12 04

CUVES DE SASSENAGE



Avec ses éternels 12° C et son réseau toujours actif, cette grotte est incontournable pour vos balades ludiques en toute fraîcheur. Venez découvrir ses particularités: parois recouvertes de silex, passages étroits, concrétions aux formes surprenantes. Listée parmi les sept merveilles du Dauphiné, la grotte est aussi l'exsurgence d'une rivière, le Germe, dont les eaux proviennent en partie du célèbre Gouffre Berger.

Place Reverdy - 04 76 27 55 37 - www.sassenage.fr

VISITE LIBRE COMME L'AIR

Au milieu d'une faune et d'une flore préservées, la grotte invite à contempler les eaux limpides du Furon et un panorama exceptionnel sur Grenoble, avant de s'enfoncer dans la fraîcheur et la tranquillité du monde souterrain.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h.

Départ et visite libre.

Tarif: 2€, gratuit pour les moins de 14 ans.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VIGNES

Petite église assez peu remaniée, elle fut la chapelle du château féodal des comtes de Sassenage. Au XIV^e s. elle fut incorporée au sein d'un prieuré bénédictin sous le nom de Notre-Dame-des-Vignes. Le prieuré et la paroisse furent balayés par la Révolution mais elle allait naître en 1844 par la volonté des habitants. Un bel ensemble de vitraux contemporains a été réalisé en 2012 par le maître verrier grenoblois Anne Brugirard.

  Dimanche 21 septembre de 16h à 18h. 06 71 04 91 17 - www.notredamedesvignes.com

GUSTAVE COURBET, GÉANT DE LA PEINTURE

Jamais consensuel, on l'a dit scandaleux, humaniste, socialiste, orgueilleux, violent, outrancier, radical, provocateur, obscène, libriste, Né trop tard pour le romantisme mais mort trop tôt pour l'impressionnisme, il ne fut peut-être rien d'autre que peintre passionné. « Je n'ai jamais eu d'autres maîtres que la nature, et mon sentiment. ». Spectacle entrelaçant les toiles de Courbet, le récit de sa vie et les musiques de son temps.

  Dimanche 21 septembre à 16h et 18h. Durée 1h. Tarifs: 10€. Réservations conseillées au 06 71 04 91 17 ou fd.aapp@orange.fr

SEYSSINS

ESPACE VICTOR-SCHOLECHER

89, avenue de Grenoble - 04 76 70 39 00 service.pole.culturel@mairie-seyssins.fr

«SUR LES FRONTIÈRES DE SEYSSINS»

Savez-vous que jusqu'en 1860, les frontières de Seyssins se situaient au bout du Cours Berriat? À cette date Grenoble annexa une partie de Seyssins pour des "raisons d'hygiène"... Venez découvrir cette anecdote historique au cours d'une conférence. Exposé par les membres du groupe de travail patrimoine et inter-ludus théâtraux par l'Association le TiGre.

  Samedi 20 septembre à 10h. Durée 1h30.

TRONCHE (LA)

ZOOM

ÉGLISE NOTRE-DAME-DU-ROSAIRE



Laissez-vous surprendre par cette église, conçue à la fin des années 1960 au cœur du nouveau quartier Doyen-Gosse par Maurice Novarina, avec la complicité du sculpteur Émile Gilioli. Derrière ses façades en béton brut de décoffrage, découvrez un art sobre et dépouillé, dans lequel l'éclairage zénithal joue un rôle essentiel.

1, rue Jean-de-la-Fontaine - 04 76 63 77 00 - www.latronche.fr

VISITE GUIDÉE

Visite commentée par Caroline Roussel, guide conférencière. Dimanche 21 septembre à 16h.

Réservation auprès de la guide conférencière: 06 70 18 49 08

ESPACE DOYEN-GOSSE

11/13, rue Doyen-Gosse - 04 76 63 77 00 - www.latronche.fr

LOUIS GALLIARD, ARTISTE TRONCHOIS

Conférence sur Louis Galliard, artiste et ancien maire de La Tronche. Caroline Roussel, guide conférencière, dévoile le parcours atypique de cet homme aux multiples vies: athlète, arboriculteur et sculpteur passionné de bois et de pierre.

Dimanche 21 septembre à 14h.

Réservation auprès de la guide conférencière: 06 70 18 49 08

MAIRIE

74, Grande-Rue - 04 76 63 77 49 - www.latronche.fr

7 TABLEAUX DE LA COLLECTION JACQUIER

La commune de La Tronche a reçu en 1866 le legs de M. Jacquier, avocat et collectionneur passionné. Parmi près de 140 tableaux, 7 sont exposés en salle du conseil municipal. Visite commentée par C. Roussel, guide conférencière, pour découvrir l'histoire de la famille Jacquier et la richesse de cette collection.

 Dimanche 21 septembre de 10h à 12h. Sur réservation au 04 76 63 77 49

MUSÉE DES SCIENCES MÉDICALES

Ancienne chapelle de l'asile des vieillards - Rue du Musée 04 76 76 51 44 - musee@chu-grenoble.fr - www.musee-sciences-medicales.fr



AUX ORIGINES DE LA MATERNITÉ HOSPITALIÈRE

Conférence de Sylvie Bregagnon.

  Samedi 20 septembre à 16h30. Durée 30 min.



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

DÉMONSTRATION D'ACCOUCHEMENT

Conférence de Lionel Di Marco.



Samedi 20 septembre à 14h.
Durée 30 min.

ENFANTER, ÉVOLUTION DES PRATIQUES, À L'HÔPITAL DE GRENOLE

L'exposition présente une collection d'ouvrages et d'objets consacrés à l'enfantement. La partie historique raconte l'évolution de l'hôpital de Grenoble dans ce domaine, la partie thématique présente les évolutions techniques de la conception à la prise en charge du nouveau-né.



Samedi 20 septembre de 14h à 17h.
Visites libres.

ÉVOLUTION DE LA PÉDIATRIE HOSPITALIÈRE

Conférence de Michel Bost.



Samedi 20 septembre à 14h30.
Durée 30 min.

ÉVOLUTION DU DIAGNOSTIC ANTÉNATAL AU XX^e S.

Conférence de Chantal Durand.



Samedi 20 septembre à 15h.
Durée 30 min.

LES PROGRÈS CHIRURGICAUX DANS LA PRISE EN CHARGE PÉDIATRIQUE

Conférence de Jean-François Dyon.



Samedi 20 septembre à 15h30.
Durée 30 min.

LA PRISE EN CHARGE DU NOURRISSON

Conférence d'Elisabeth Leunier.



Samedi 20 septembre à 16h.
Durée 30 min.

MUSÉE HÉBERT

Le musée, à travers les œuvres d'Ernest Hébert et celles de ses amis ou de ses élèves, retrace la carrière d'un peintre académique ayant traversé le XIX^e s. La maison présente, avec son mobilier et ses nombreux souvenirs, un aspect de la vie familiale du peintre. L'ensemble, auquel il faut ajouter les beaux jardins, constitue un domaine de charme.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.
Chemin Hébert - 04 76 42 97 35
www.musees.isere.fr/musee/musee-hebert

COULEURS! - CONTEMPLER, DÉCOUVRIR, MANIPULER

La couleur est un langage universel qui traverse les cultures et les époques. Elle suscite des émotions, façonne notre perception du monde et dialogue avec la lumière, la matière et l'espace. Cette exposition interactive conçue par MuséoScience, explore l'univers des couleurs de manière ludique et scientifique, un nouvel accrochage propose la découverte d'œuvres inédites et des dispositifs de médiation, pour jouer et se détendre, viennent prolonger l'expérience.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre de 10h à 18h.

COULEURS ET LUMIÈRE

Démonstrations, expériences et atelier de fabrication d'objets (toupies multicolores, lunettes de diffraction) permettant d'explorer les

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE



MUSÉE HÉBERT LA TRONCHE

13 sept. 2025
> 11 janv. 2026

Couleurs!

EXPOSITION

Contempler
découvrir
manipuler

CHEMIN HÉBERT
LA TRONCHE
04 76 42 97 35

MUSÉO SCIENCE BUGIS

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES
DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
musees.isere.fr

isère
LE DÉPARTEMENT

couleurs et leurs mystères. Assuré par Julien Delahaye (chercheur CNRS à l'Institut Néel, Grenoble) ou par Sylvie Zanier, (enseignante physicienne à l'UGA). Réservé aux enfants de 6 à 11 ans.



Samedi 20 septembre à 14h, 15h, 16h
et 17h. Dimanche 21 septembre à
14h, 15h et 16h. Durée 40 min.

Sur réservation : 04 76 42 97 35

ou musee-hebert@isere.fr

ZOOM

JAZZ AU MUSÉE #4

MAMIWATA Brass band puis CRIMI Quartet

Pour la 4^e année, le réseau des musées départementaux invite Jazz à Vienne à proposer une série de concerts portée par des pépites de la scène jazz actuelle. Dans les jardins à l'italienne du musée, la musique métissée de Mamiwata résonnera de transe africaine, rythmes créoles et mélodies jazz en première partie de soirée. Crimi prendra le relai au soleil couchant avec son folk-jazz cosmique et spirituel habité par l'intensité des chants de Sicile, comme un pont entre modernité, musiques populaires et savantes. (voir page 18, encart générique)

MAMIWATA



© ARNALDO VECRIN

CRIMI



© DR



Samedi 20 septembre à 18h. (MAMIWATA
Brass band) puis 20h (CRIMI Quartet).

Concerts gratuits, dans la limite des places disponibles. Dégustation des 2 recettes emblématiques de l'Isère offerte par ALPES ISHERE. Pique-nique bienvenu !
Annulation en cas de fortes intempéries.
Un événement ALPES ISHERE

LUMIÈRE ET COULEURS: ENTRE ARTS ET SCIENCES

Conférence de Sylvie Zanier qui invite à mettre en parallèle des phénomènes colorés présents dans la nature et représentés dans des œuvres d'art. Des expériences simples à réaliser permettront de discuter de l'origine scientifique des couleurs et de montrer la richesse de leur utilisation dans l'art. À partir de 12 ans.



Dimanche 21 septembre à 17h. Durée 1h.

Sur réservation : 04 76 42 97 35

ou musee-hebert@isere.fr

CARTE BLANCHE À LILIAN BOURGEAT

À la fois hyperréalistes et surdimensionnées, les sculptures monumentales de Lilian Bourgeat attirent par leur aspect coloré et ludique. Elles se jouent aussi de nous et de la confusion qu'elles nous imposent. Au cœur du jardin du musée, au détour d'arbres, de bosquets ou de perspectives, l'artiste qui affiche un goût pour la farce et le jeu nous propose une visite décalée avec des objets qui accompagnent au quotidien notre relation aux vêtements.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre de 10h à 18h.

VILLA BRISE DES NEIGES

Construite en 1901, elle propose un style un peu ostentatoire et insolite avec son décor extérieur en pierre factice de ciment moulé. Pendant l'occupation, la villa fut le refuge de nombreux Juifs. Label "Patrimoine en Isère".



Samedi 20 septembre à 16h et 17h. Durée 1h.
Dimanche 21 septembre de 17h à 18h30.

Visite libre ou guidée par Marie-Josée Froment,
historienne de l'art.

Sur réservation : 06 88 83 10 08 ou au forum des Associations de La Tronche.

VARCES-ALLIÈRES-ET-RISSET

CHAPELLE DE FONTAGNEUX

L'Association richesse et histoire du patrimoine varçois (RHPV) fera tinter la cloche Euphrasine à 18h, après la bénédiction du prêtre lors de la messe de Saint-Maurice.



Samedi 20 septembre de 17h à 20h.

Chemin de Fontagneux - 06 70 58 29 02

histoiredevarcas@gmail.com

HAMEAU DU GRAND ROCHEFORT

L'Association RHPV vous propose de découvrir une grange aménagée avec des anciens meubles et vaisselles d'autrefois. Il y aura des costumes d'époques, des animations et une vente de boissons.



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.

Hameau du Grand Rochefort - 06 70 58 29 02

histoiredevarcas@gmail.com

VAULNAVEYS-LE-HAUT

CHAPELLE DE BELMONT

Construite en 1670. Jusqu'au début du XX^e s., la fête de saint François-de-Sales (fin janvier) donnait lieu à une fête votive de plusieurs jours. Les enfants bégues ou simples d'esprit étaient conduits à la grande messe du matin dans l'espoir d'une guérison.



Dimanche 21 septembre de 15h à 18h.

Visite commentée par les élus municipaux.

Chemin des Fourneaux - 04 76 89 18 05

www.vaulnaveys-le-haut.fr

CHARTREUSE DE PRÉMOL



© GRENOBLE ALPES MÉTROPOLITAIN

À 1 100 m d'altitude, ce site empreint d'histoire, offre un espace de détente agréable et un point de départ de randonnées familiales. De 1234 à la Révolution, le site a accueilli un monastère de femmes. Cet espace naturel métropolitain héberge aujourd'hui de nombreuses espèces animales et végétales.

D111 - Route de Prémol - 04 76 89 18 05

www.vaulnaveys-le-haut.fr

VISITES

Découverte des ruines de la Chartreuse, d'un ruisseau et d'un étang. Visite commentée par les élus municipaux.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Rdv à l'entrée du site.

VENON

ÉGLISE SAINT-CHRISTOPHE

Perchée sur la colline, son parvis offre un panorama sur la vallée du Grésivaudan, la Chartreuse et le Vercors. Des peintures médiévales récemment découvertes et restaurées, attestent d'un passé où les Evêques de Grenoble possédaient à Venon une résidence épiscopale. Label "Patrimoine en Isère".

Hameau de La Chappe - Accès par la rue des Arènes

06 51 70 37 38 - www.venon-vpp.fr

VISITES COMMENTÉES

Découverte de l'église, du chœur et de ses peintures médiévales.



Samedi 20 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 17h.

VEUREY-VOROIZE

LA VIE DU VILLAGE D'ANTAN

Parcours sur la matinée pour découvrir l'histoire du village, avec des témoignages et des contes. Après-midi jeu de piste. Exposés sur des personnages célèbres. Jeux d'enfants (billes, osselets, marelles...).



Samedi 20 septembre de 10h à 18h.
Parvis de l'église - 06 65 07 60 41

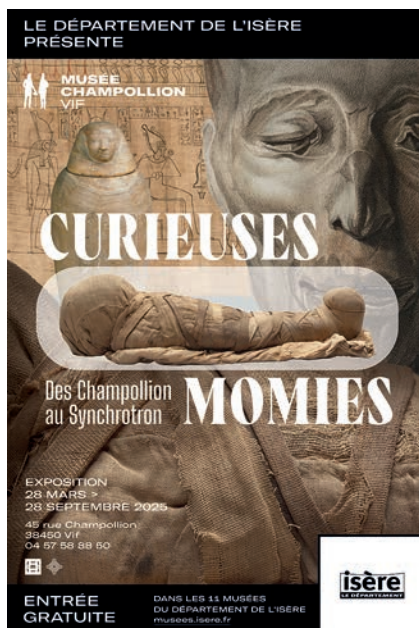
VIF MUSÉE CHAMPOLLION



Installé dans le domaine "Les Champollion" à Vif, le musée est dédié à l'œuvre des frères Champollion et à la naissance de l'égyptologie.

1, rue du Portail rouge - 04 57 58 88 50
musee-champollion@isere.fr - www.musees.isere.fr

CURIEUSES MOMIES. DES CHAMPOLLION AU SYNCHROTRON.



À travers la présentation de plus de 70 objets parmi lesquels 2 momies humaines, 2 fragments de momies, 15 momies animales et 35 antiquités égyptiennes, le musée retrace les recherches sur ces corps préservés, du XIX^e s. à aujourd'hui. Visite libre de l'exposition temporaire.

Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

SUR LES PAS DES FRÈRES CHAMPOLLION

Un escape game gratuit au cœur de Vif, conçu par Challenge The Room (Grenoble), proposé par la Ville de Vif et le Département de l'Isère.

Samedi 20 septembre de 10h à 17h.
Dernier départ à 16h.

VISITES FLASH - PARCOURS PERMANENT

En parcourant la maison des frères Champollion, découvrez la naissance de l'égyptologie.

Samedi 20 septembre de 11h à 12h et de 14h à 17h30.
Départ toutes les 20 min.

VISITES FLASH - PARCOURS TEMPORAIRE

Découvrez l'exposition « Curieuses Momies » sous 3 prismes différents : Caroline Dugand, directrice du musée, vous parlera de la muséologie choisie pour l'exposition. Laure Antunes, doctorante en science de l'information et de la communication, abordera la déontologie de l'exposition des corps. Enfin, Camille Berruyer, docteure en archéozoologie, vous expliquera les nouvelles techniques non invasives d'étude des momies.

Dimanche 21 septembre de 14h à 17h50.
Départ toutes les 20 min.
Dernier départ 17h20.

ZOOM

JAZZ AU MUSÉE #4

GRAND TABAZU Fanfare de l'espace



Pour la 4^e année, le réseau des musées départementaux invite Jazz à Vienne à proposer une série de concerts portée par des pépites de la scène jazz actuelle. Voici venu le Grand Tabazu, « superfanfare de l'espace » ! Ses 11 musiciens de haut vol offrent une relecture joyeuse et survoltée de musiques populaires du monde entier pour une musique à danser qui déborde de chaleur et de vitalité ! (voir page 18, encart générique)
Dimanche 21 septembre à 11h. Concert gratuit, dans la limite des places disponibles. Annulation en cas de fortes intempéries. Un événement ALPES ISHERE

SALLE DES FÊTES

Place de la libération - ville-vif.fr

L'HISTOIRE MÉDIÉVALE DE VIF

Conférence sur l'histoire médiévale de Vif et la vie quotidienne au début du XIV^e s.

Dimanche 21 septembre à 10h et à 14h. Durée 1h.

VIZILLE

ZOOM

PARCOURS ARCHISTOIRE À VIZILLE

Suivez les figures rebelles de Vizille dans un parcours d'environ 2 h à travers la ville et l'Histoire ! Saviez-vous que la Révolution française avait commencé ici ? Rendez-vous Place du château pour démarrer la visite en suivant un parcours guidé par l'application Archistore et des panneaux patrimoniaux à chaque étape de la visite. Ce parcours est à découvrir dans le cadre du déploiement de l'application Archistore sur le territoire métropolitain : 3 parcours sont disponibles à Grenoble, Vizille et Saint-Martin-d'Hères.

Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 en accès libre.

Télécharger l'application Archistore.

04 76 42 41 41
culture-csti@grenoblealpesmetropole.fr

CIMETIÈRE DE VIZILLE ET PRIEURÉ

Dominant Vizille, le cimetière est un site remarquable avec le prieuré et son portail protégé au titre des Monuments historiques depuis 1906.

06 84 55 06 68 - www.amisdelhistoiredupaysvizillois.fr

LES MYSTÈRES DU PRIEURÉ

Circuit à travers le cimetière à la recherche des personnages qui ont fait l'histoire de Vizille et des monuments remarquables qui leur sont associés. La visite se termine par une évocation des mystères du prieuré et de son portail exceptionnel.

Samedi 20 septembre à 10h. Durée 2h.
Rdv 3, chemin du cimetière

VIZILLE ANCIEN

Sur les hauteurs, le parc du Château du Roi et le Château de Paille sont les témoins de l'histoire la plus ancienne de la ville.

06 84 55 06 68 - www.amisdelhistoiredupaysvizillois.fr

LES MYSTÈRES DU CHÂTEAU DU ROI

Les Amis de l'histoire du Pays Vizillois vous invitent à la découverte de la partie la plus ancienne de la ville. C'est un voyage de plus de 1 000 ans dans le passé de la ville et de ses mystères qui commencent sur la Place du château. Visite guidée.

Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 2h.
Départ : place du château

VIZILLE AU FIL DE L'EAU ET DES ANCIENNES INDUSTRIES

Capter l'eau, présente en abondance, a toujours été une préoccupation importante des habitants de Vizille pour les cultures mais aussi pour fournir l'énergie nécessaire et faire fonctionner moulins, forges, scieries, tanneries, papeteries... La visite permet de

retrouver ce passé industriel au fil des canaux encore existants.

Samedi 20 septembre à 15h. Durée 2h.
Départ : place du Château.

DOMAINE DE VIZILLE - MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

Le plus important château du Dauphiné est l'ancienne demeure des ducs de Lesdiguières (XVII^e s.) et résidence d'été des Présidents de la République (1925-1960). C'est aussi dans ce château que se réunit, le 21 juillet 1788, l'Assemblée des trois ordres du Dauphiné, qui réclame des réformes et la convocation des États généraux, scellant le destin du château aujourd'hui Musée de la Révolution française.

Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Place du château - 04 76 68 07 35

www.musees.isere.fr/musee/domaine-de-vizille-musee-de-la-revolution-francaise

D'UN CHÂTEAU À L'AUTRE

Visite du château du Roi au château de Lesdiguières par Sophie Mouton, directrice du musée. Attention prévoir des chaussures de marche !

Dimanche 21 septembre à 11h, 14h30 et 16h. Durée 1h15.

Sur réservation au 04 76 68 07 35

ou musee-revolution@isere.fr

LE CHÂTEAU DE FOND EN COMBLE

Profitez d'une visite privilégiée pour explorer le château. Vous accéderez à des espaces fermés à la visite libre (combles et horloge). Bonne condition physique exigée. Prévoir des chaussures de marche.

Samedi 20 septembre à 11h, 14h30 et 16h. Durée 1h.

Sur réservation au 04 76 68 07 35

ou musee-revolution@isere.fr

«LOUIS XVI, ILS ME PRENNENT LA TÊTE !»

Entre un peuple (qui révolutionne tout), des valets (qui ne comprennent rien), la cour, les diners officiels, des menuets à danser, et sa femme (oui, ça, c'est Marie-Antoinette), Louis XVI vous fait ses confidences : être roi en 1789 est une sacrée prise de tête ! Bienvenue dans le premier One King show ! Un spectacle hors du temps, drôle et décalé... qui va révolutionner votre vision de l'Histoire de France !

Samedi 20 septembre à 15h. Durée 1h15.

Se présenter à l'accueil du musée 30 min avant le début du spectacle.

Sur réservation au 04 76 68 07 35
ou musee-revolution@isere.fr



>> BIÈVRE-VALLOIRE

P. 35	Beauvoir-de-Marc
P. 35	Bressieux
P.35	Burcin
P. 35-36	Châbons
P. 36	Champier
P. 36	Châtenay
P. 36-37	Côte-Saint-André (La)
P. 37	Faramans
P. 37	Gillonay
P. 37	Izeaux
P. 36	Mottier (Le)
P. 37	Ornacieux-Balbins
P. 37	Renage
P. 37	Roybon
P. 38	Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs
P. 38	Saint-Jean-de-Bournay
P. 38	Saint-Siméon-de-Bressieux
P. 38	Tramolé
P. 38	Viriville

BEAUVOIR-DE-MARC

ÉGLISE

Église édifiée du XI^e au XV^e s. de style roman avec quelques éléments gothiques. Plafond à caissons peints, représentant des scènes bibliques (ancien et nouveau Testament).

Chemin de l'église - 06 61 65 25 27 - magelaconsult@orange.fr

VISITES GUIDÉES

Vous pourrez admirer le porche assez curieux de l'église, le plafond de 70 caissons peints et enluminés, une fresque murale de saint Antoine et d'autres éléments indiquant des attaches particulières avec l'abbaye de Saint-Antoine.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

BRESSIEUX

CHÂTEAU DE BRESSIEUX



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Campé sur une hauteur et protégé au titre des Monuments historiques, ce château féodal témoigne encore, avec ses ruines majestueuses en briques roses, du rôle militaire qu'il a joué au Moyen Âge. De la forteresse édifée dans la seconde moitié du XIII^e s., subsistent dans un bon état de conservation les tours portières et le haut donjon cylindrique. De la plateforme sommitale, un superbe panorama à 360°.

 Samedi 20 septembre de 15h à 18h30.
Dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Visite libre ou commentée par l'association.

Le bourg - 06 64 80 66 12 - www.chateau-isere.com

ÉGLISE

Présentation de deux tableaux remarquables, protégés au titre des Monuments historiques "La chrétienté enchaînée" et le tableau de retable "La Vierge entourée de saint Michel et de saint Roch". L'auteur, inconnu, pourrait être un peintre local puisqu'il a représenté en arrière-plan la chaîne du Vercors telle qu'on peut la voir de la région.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 15h à 19h.
Visite libre.

**Rue de la porte Saint-Michel - 06 64 80 66 12
www.chateau-isere.com**

MUSÉE DE BRESSIEUX



©PIERRE LUZY

Le musée qui jouxte les vestiges du château retrace l'occupation humaine de Bressieux, de la préhistoire à l'époque moderne. Le mobilier et les éléments de parure évoquent la vie au château. Présentation des objets trouvés durant les fouilles.

 Samedi 20 septembre de 15h à 19h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 19h. Visite libre.

**Le bourg - 06 64 80 66 12 -
www.chateau-isere.com**

BURCIN

CHAPELLE NOTRE-DAME DE MILIN

Ancien lieu de pèlerinage, isolé dans la colline. Fresques du peintre lyonnais Luc Barbier (1938-1943) ; voir aussi l'église paroissiale de Burcin. Visite en présence de la fille du peintre.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Visite libre.

Chemin de La Milin - 04 76 65 00 90 - www.burcin.fr

ZOOM

ÉGLISE DU VILLAGE



©PATRIMOINE CULTUREL

Dans l'église, les peintures de Luc Barbier : elles illuminent le chœur et entourent la nef d'un remarquable chemin de croix. La visite du samedi sera accompagnée d'une mise en musique à l'orgue (14h30 et 16h). La fille du peintre sera présente.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Place de l'église - 04 76 65 00 90 - www.burcin.fr

VISITE MUSICALE

L'orgue sera mis en musique pour accompagner la visite. La fille du peintre sera présente.



Samedi 20 septembre de 14h30 et 16h

CHÂBONS

DANS LES PAS DE JONGKIND EN DAUPHINÉ

**Parvis Jongkind gare de Châbons - 06 78 85 37 40
jongkind.free.fr - www.jongkind.fr**

JONGKIND UN PRÉCURSEUR DE L'IMPRESSIONNISME

L'association Jongkind en Dauphiné vous propose un circuit en co-voiturage, de Châbons à Val-de-Virieu, dans les pas du peintre Johan-Barthold Jongkind. Tout au long du parcours, nos guides bénévoles commenteront l'œuvre du peintre et son amour du Dauphiné. La visite sera agrémentée de quelques lectures d'écrivains imprégnés de ces paysages dauphinois. La matinée se terminera autour d'un verre de l'amitié offert par l'association.



Samedi 20 septembre de 9h30 à 12h.

Réservation recommandée.

ZOOM

ÉGLISE DE CHÂBONS

Cette église a été construite en 1897 en remplacement de l'ancienne église qui était en grand état de délabrement. Elle se caractérise par un clocher sans flèche, crénelé, avec quatre petits clochetons aux angles et un toit couvert d'ardoises. Les vitraux portent chacun le nom d'un hameau de Châbons, chaque hameau ayant financé un vitrail. Fermée en 2020 par arrêté de péril, d'importants travaux de rénovation viennent de s'achever.

24 chemin de l'église - 04 76 65 00 10 -

accueil.mairie@chabons.fr - www.chabons.fr

INAUGURATION APRÈS TRAVAUX

Une journée de festivités : 10h30 : messe action de grâce. 12h00 : discours de Mme le Maire, suivi d'un repas champêtre, 15h00 : concert violon, harpe, guitare et choristes.



Dimanche 21 septembre de 10h30 à 16h30. Parking de l'église (Salle des fêtes en cas de pluie)

**Accès libre sauf repas, payant et sur réservation :
04 76 65 00 10 ou accueil.mairie@chabons.fr**

EXPOSITION

Du passé au présent, exposition photo de l'évolution des travaux de rénovation de l'église. Visite libre.



Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

	PMR		EXPOSITION
	PATRIMOINE ARCHITECTURAL		
	JEUNE PUBLIC		ATELIER ANIMATION

CHÂBONS

FERME DE LA COMBE



Très bel ensemble comprenant une grosse maison d'habitation en fond de cour, probablement édifée au XVIII^e s. et deux corps de dépendances, aux dimensions imposantes, bâtis en plusieurs fois. Le style est typique du bas Dauphiné : maçonnerie de galets glaciaires hourdés à la chaux, quelques éléments de pisé, toitures à quatre pans, forte pente et coyaux, couverture en tuiles écailles. Label "Patrimoine en Isère". Visite libre en extérieur des bâtiments.

   Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 14h à 19h.
41, chemin de la Combe
07 82 16 38 82

CHANSONS

Hommage à Georges Brassens.

 Dimanche 21 septembre vers 17h30.

CHAMPIER

CHAPELLE DE FLEVIN

Visite libre.

 Dimanche 21 septembre de 10h à 17h.
Route de la chapelle Saint-Marcellin - 04 74 54 46 32
secretariat@commune-champier.fr

CHAPELLE DU CORDIER

Visite libre.

 Dimanche 21 septembre de 10h à 17h.
Chemin de la madone - 04 74 54 46 32
secretariat@commune-champier.fr

ÉGLISE DU VILLAGE

Une journée dans l'église du village. Buvette sur place.
Place de l'église - 04 74 54 46 32

ATELIER VITRAIL

   Dimanche 21 septembre de 10h à 17h.

CONCERT TRIO FLORIMONT

  Dimanche 21 septembre de 15h à 17h.

EXPOSITION

Découvrez l'histoire de l'église en visite libre.

   Dimanche 21 septembre de 9h à 17h.

JEU DE PISTE

À la découverte du trésor qui se cache dans l'église !

   Dimanche 21 septembre de 9h à 12h.

CHÂTENAY

ÉGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION

Église de style néo-gothique consacrée en 1862. Elle vient d'être restaurée et propose à l'intérieur un décor en fonte moulée. Elle possède également dans son clocher un carillon de 19 cloches, protégé au titre des Monuments historiques.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h et 16h30. Durée 1h. Visite commentée. En visite libre de 17h30 à 18h le samedi 20 septembre.
La Grande Charrière - 06 14 09 27 83

AUDITION DU CARILLON

Ce carillon comprend 19 cloches et a été installé en octobre 1862. Les cloches ont été fondues et accordées par la Maison Bollée (Le Mans).

  Samedi 20 septembre à 14h30, 16h et 18h.
Dimanche 21 septembre à 14h30 et 16h.
Durée 30 min. L'audition se fait à l'extérieur de l'église, sur la place.

CÔTE-SAINT-ANDRÉ (LA)

CHOCOLATERIE JOUVENAL

Fils et petit-fils d'artisans chocolatiers installés ici depuis 1912.

25, rue de la République - 04 74 20 31 77
chocolaterie-jouvenal.fr

VISITE DE L'ATELIER

Découverte de la chocolaterie/pâtisserie artisanale ponctuée de dégustations. Venez passer une heure en compagnie d'Anne-Laure Jouvenal, qui vous fera découvrir l'histoire de la maison, les métiers et l'équipe gourmande des trois ateliers. À partir de 8 ans.

 Samedi 20 septembre à 9h30. Durée 1h. Tarif : 12€.
Réservation obligatoire 04 74 20 31 77,
isabelle@jouvenal.fr ou www.chocolaterie-jouvenal.fr/
produit/visite-de-notre-maison

DANS LES PAS DE JONGKIND EN DAUPHINÉ

Place Hector-Berlioz - 06 78 85 37 40
jongkind@free.fr - www.jongkind.fr

JONGKIND UN PRÉCURSEUR DE L'IMPRESSIONNISME

L'association Jongkind en Dauphiné vous proposera un circuit commenté dans la ville, au fil des lutrins représentant in-situ les œuvres de l'artiste. Puis, le groupe se rendra en covoiturage à la Chapelle Saint Michel de Balbins peinte par Jongkind en 1888. Tout au long du parcours, nos guides bénévoles commenteront l'œuvre du peintre et son amour du Dauphiné. La visite se terminera autour d'un verre de l'amitié offert par l'association.



© ASSOCIATION DANS LES PAS DE JONGKIND EN DAUPHINÉ

 Samedi 20 septembre de 14h30 à 17h.
Réservation recommandée.

ZOOM

HALLE MÉDIÉVALE

Halle médiévale datant du XIII^e s., œuvre de Jacques de Saint-Georges, architecte des comtes de Savoie. Fleuron du centre ancien, elle accueille de grandes foires depuis le règne de Louis XI jusqu'au début du XX^e s.

Place de la Halle - 06 40 35 29 98

ANIMATION MUSICALE

Musique, chant et danse par Quasimodal, une troupe de ménestrels en costumes d'époque.

  Dimanche 21 septembre de 11h30 à 12h et de 14h à 15h.

ATELIER CHARPENTE

Démonstration d'outils utilisés pour la construction d'une charpente à l'époque médiévale et atelier découverte (ateliers ludiques pour les enfants). Animé par les « Compagnons du Devoir et du Tour de France », Maison de Villefontaine - section charpentier (uniquement le samedi). Présence d'un tailleur de pierres.

   Samedi 20 septembre à 14h30 et dimanche 21 septembre à 15h. Durée 1h.

EXPOSITION

Photos de La halle médiévale et son centre ancien. Concours avec Participation du public au choix des lauréats et remise des prix à 16h.

   Dimanche 21 septembre de 10h30 à 19h. Visite libre.

CONFÉRENCE

La halle médiévale présentée par Jean-Pierre Moyné, archéologue, auteur d'une thèse sur le bourg castral de La Côte Saint-André.

   Samedi 20 septembre à 17h. Durée 2h.

GRAND REPAS MÉDIÉVAL

Repas médiéval avec des animations musicales avant et après le repas.

  Dimanche 21 septembre de 12h à 14h30.
Tarif : 24€/pers.

Sur réservation : 04 74 20 61 43

ou contact@terresdeberlioz.com ou terres-de-berlioz.com

LE CENTRE ANCIEN

Visite guidée conduite par Patrick Fonvieille, historien local, au départ de la halle. Au travers d'un parcours ponctué d'anecdotes, vous découvrirez les bâtiments anciens et leur histoire.

  Samedi 20 septembre à 15h30.
Durée 1h30.

MAIRIE

2, rue de l'hôtel de ville - 04 74 20 53 99

EXPOSITION PEINTURE

Une exposition dédiée à l'œuvre d'un peintre emblématique de la commune : Joseph Guénard.

  Vendredi 19 septembre de 19h à 22h. Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 15h à 19h.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIES

Le photographe Jean-François Dalle-Rive nous propose une vision poétique de la ruralité : les fêtes, les foires, le travail de la terre, l'artisanat. Autant de sujets développés, mettant l'humain au cœur des représentations.

  Vendredi 19 septembre de 19h à 22h. Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 15h à 19h.

MÉDIATHÈQUE DE BIÈVRE-ISÈRE

125, avenue Général-de-Gaulle - 04 74 20 38 51 - bieuvre-isere.com

LES SECRETS D'UNE ŒUVRE

Découvrez les secrets de « Correspondances » ; œuvre graphique, littéraire et architecturale qui habite la médiathèque. Écho à la littérature, à l'environnement naturel de la médiathèque, « Correspondances » est composée de rouleaux en zinc historiés et graphiés fixés aux éléments architecturaux du bâtiment.

   Vendredi 19 septembre de 12h à 19h.
Samedi 20 septembre de 10h à 17h.

MUSÉE HECTOR-BERLIOZ

Le musée présente une importante collection évoquant la vie et l'œuvre du musicien : l'univers familial, ses relations au monde de la musique, ses voyages et concerts à travers l'Europe. Mobilier d'époque, partitions originales, correspondances, tableaux et gravures contribuent à restituer l'âme d'Hector Berlioz, dans sa maison natale, conservée dans son décor d'origine.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

69, rue de la République - 04 74 20 24 88
www.musee-hector-berlioz.fr

LA SYMPHONIE FANTASTIQUE

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

MUSÉE HECTOR-BERLIOZ LA CÔTE SAINT-ANDRÉ

Vinyles
Vinyles
une symphonie fantastique

exposition
28 juin —
31 déc. 2025

69 RUE DE LA RÉPUBLIQUE
LA CÔTE SAINT-ANDRÉ
04 74 20 24 88

EN COLLABORATION AVEC
A*DA
LA CÔTE

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES
DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
MUSEES-ISERE.FR

isère
LE DÉPARTEMENT

Une rencontre unique entre la Symphonie fantastique et l'accordéon grâce au quatuor Aeolina ! Issus de la prestigieuse classe



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

d'accordéon du CNSMD de Paris, ces quatre musiciens vous proposent une transcription originale et audacieuse de cette œuvre emblématique de Berlioz.

  Samedi 20 septembre à 16h.
Durée 1h.

FARAMANS

ZOOM

CENTRE CULTUREL

5, place de l'église - 04 74 54 22 97
mairie.faramans@gmail.com

QUAND LES MURS RACONTENT L'HISTOIRE

Visite guidée des édifices remarquables en galets roulés et pisé du village, exposition, démonstrations de techniques de construction traditionnelle et temps d'échanges, espace jeux autour de la construction pour les enfants.

    Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

GILLONNAY

CHAPELLE NOTRE-DAME-DU-MONT

Chapelle du XII^e s. De petite dimension, elle se développe selon un plan à nef unique, prolongé à l'est par un chœur en demi-cercle et possède une architecture rurale religieuse d'un grand intérêt. La situation géographique permet de visualiser la plaine de la Bièvre, jusqu'aux contreforts du Vercors.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Visite libre.
04 74 20 53 44 - www.gillonmay.fr

ÉGLISE SAINT-MAURICE

Construite au XVII^e s., l'église a été agrandie au XIX^e. Elle a été représentée par Johan Barthold-Jongkind en 1882. Le clocher, imposante construction carrée est particulièrement remarquable. Il présente des origines romanes.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Rue de l'Église -
04 74 20 53 44 - www.gillonmay.fr

IZEAUX

LE MOULIN DE MICHEL

Un moulin à vent en bois de 16,50 m de haut, toiture pivotante sur 360°, meule, tamis. Visite commentée du moulin. Buvette sur place.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h. Tarifs : adultes 2,50€, enfants de moins de 14 ans 1,50€.
190 Z.A. Le Grand Champ - 04 76 93 84 77

LE VILLAGE

Parking de la Mairie - 07 86 89 23 76

VISITE GUIDÉE

Izeaux et ses origines 600 ans avant notre ère racontée au fil d'une visite du village. Le Président de l'association « Sauvegarde Patrimoine Izeaux » présentera au public les caractéristiques clés du village : son patrimoine bâti, son blason, la chaussure et son industrie.

   Samedi 20 septembre à 10h et à 14h.
Dimanche 21 septembre à 10h.
Durée 1h30.

MOTTIER (LE)

SITE MÉDIÉVAL DE BOCZOZEL

Sur un site de 1,5 ha comprenant une motte castrale, les ruines du château de Bocsozel sont constituées de deux tours du XII^e s. dominant la plaine du Liens. Depuis cette enclave savoyarde, la seigneurie des Bocsozel a marqué de son empreinte l'histoire du Dauphiné. Visites guidées pour les adultes et visites spéciales pour les enfants.

   Dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h. Visite libre ou commentée.
Chemin de Bocsozel - 06 89 81 21 28 - bocsozel.webnode.fr

ORNACIEUX - BALBINS

ATELIER-GALERIE CARLA PONCET

Visite commentée de l'atelier-galerie. Présentation de créations photographiques non retouchées basées sur une transfiguration du réel et de peintures autour du thème : alliances.



Vendredi 19, Samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h.
520, route d'Armanet - 04 74 20 34 09
carlaponcet@orange.fr

DOMAINE DE DONY

Maison bourgeoise en pisé du début du XIX^e s. Elle a appartenu à des industriels locaux, a accueilli les vignes de Berlioz et reflète les paysages de Jongkind. Vous découvrirez les intérieurs de cette demeure de charme dont le carrelage et la cheminée sont d'origine. Le parc a été travaillé par André Le Nôtre. Exposition collective d'artistes régionaux. Buvette, restauration rapide et gourmande sur place.

146, chemin de Dony - 04 74 20 42 14 -
www.domainededony.com

EXPOSITION COLLECTIVE

Après 12 mois d'exposition, rétrospective avec les artistes : plasticienne, aquarelliste et peintres. Pour les enfants, atelier de fabrication de cerfs-volants (5€). Atelier culinaire parent-enfant « Nuggets Maison » (10€ sur inscription). Ateliers artistiques, tout public (prix selon l'atelier). Vernissage le jeudi 18 à 18h30 : 5 créations gustatives inspirées par une œuvre de chaque artiste. Grand décrochage avec les artistes le dimanche à 17h. Animations musicales, contes et performances tout au long du week-end.

   Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Visite guidée du domaine et du parc.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Départ toutes les 30 min.

BAL MUSETTE

Kinkin est accordéoniste et chanteur au style et à la voix rodés sur le pavé. Avec ses acolytes contrebassiste et batteur, ils revisitent avec générosité les grands titres de la chanson des années 30 aux 80's.

  Samedi 20 septembre de 20h30 à 22h.

BUFFET D'ÉPOQUE

Pascale et Joséphine en charmantes cantinières nous régaleront avec un menu d'époque ! À la Libération, on a dansé, chanté, mangé comme aucun de nos compatriotes ne l'avait fait depuis longtemps... les cantinières reprenaient du service pour préparer des plats que les Français n'osaient même plus imaginer. Dégustation gratuite pour tous !

  Dimanche 21 septembre de 18h30 à 19h30.

« CEUX QUI ONT FAIT LA GUERRE »

Maquisards, résistants de la première heure, soldats emprisonnés, travailleurs forcés déportés en Allemagne, petits résistants de l'ombre, modestes, méconnus, Jérôme Bellet leur rend hommage et raconte leurs exploits ou plus simplement leur vie de combat.

   Samedi 20 septembre à 15h.
Durée 1h. Visite guidée.

CONCERT

Le « Déserteur » de Boris Vian et « Göttingen » de Barbara, deux chansons qui sont de grands classiques du répertoire français nous invitent à lutter pour éviter qu'une autre guerre suive. Célébrons la paix et la réconciliation.

  Dimanche 21 septembre à 19h.
Durée 30 min.

CHORALE DES ENFANTS DE RENAGE

Dirigée par Anne-Marie Lerra, la chorale des enfants chantera la liberté, la fraternité et la paix : le chant des partisans, la Marseillaise, l'hymne à la joie (hymne européen)...

  Dimanche 21 septembre à 11h.
Durée 1h.

DE L'EXODE À LA LIBÉRATION »

« La vie des français durant la Seconde Guerre mondiale ». Présentation offerte par l'association historique et patrimoniale d'Izeaux. Ces années de guerre sont illustrées par une multitude d'objets du quotidien, mais aussi, événementiels, festivités, mode, bijoux, photographes, disques, se tiennent fièrement au côté des marmites et des tabliers de cuisine. Et puis, l'exode y est représenté avec beaucoup d'émotion et de sensibilité même si nos ancêtres dauphinois n'ont pas eu la malchance de le subir... à l'exception de certains villages du Rhône.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

LES ENFANTS DE LA GUERRE

Diffusion du film réalisé par l'association renageoise « Les P'tites Prodes » : « Les Enfants de la guerre à Renage et ailleurs ». Ils

avaient entre 6 et 12 ans, mais cette période les a profondément marqués, ou pas. Ceux qui se souviennent racontent.

   Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h. Durée 1h.

LIBER'AMOUR

Monica Mergui et la troupe municipale vont vous offrir lettres, poèmes, échanges amoureux et un hommage à Anne Frank.

  Dimanche 21 septembre à 15h.
Durée 1h.

« QUE VOUS INSPIRE LA GUERRE ? »

Atelier d'écriture pour exprimer vos ressentis face à des images de guerre : La mort ? Le courage ? La résilience ? La guerre semble loin de nous ou très proche ? La guerre est-elle liée à l'histoire de l'humanité ? La guerre idéologique, violente,...

   Samedi 20 septembre à 16h30.
Durée 1h30.

« RENAGE OUTRAGÉ, RENAGE BRISÉ MAIS RENAGE LIBÉRÉ »

C'est un hommage vibrant à nos combattants, résistants et soldats morts pour la France. Toutes ces personnalités, victimes du nazisme et du régime de Vichy, prestigieuses ou plus modestes ont été identifiées, recensées. Exposition suivie d'une conférence de Jérôme Bellet, archiviste municipal à partir des archives municipales et départementales.

   Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

« SATIN DOLL SISTERS » : 40'S MEMORIES

Les Sisters, groupe rétro vocal féminin, nous plongent au cœur de l'Amérique des années 40 sur les airs de Duke Ellington, de Glenn Miller...

  Dimanche 21 septembre à 17h.
Durée 1h30.

TATOUAGE

Pièce de théâtre mise en scène par Paule Ferrand, interprétée par Suzy Ségué et Yvan Bonnet. Simone est une rescapée du camp de la mort d'Auschwitz libérée en janvier 1945. Séparée de Joseph, son grand amour de jeunesse, elle ne cesse de le chercher et d'espérer. Elle a su préserver sa foi en la vie et en l'amour. Optimiste envers et contre tout, son récit nous entraîne au cœur de sa mémoire vive ainsi que dans celle de l'histoire.

  Samedi 20 septembre à 20h.
Durée 30 min.

RENAGE

BÂTIMENT FALLER -

LA GRANDE FABRIQUE

ZA La Vallée - 04 76 06 29 73 - 04 76 91 47 33 -
www.ville-renage.fr

« TOUCHE À TOUCHES »

Des Renageois passionnés vous feront découvrir d'anciens outils précieux de communication sans lesquels, par exemple, le débarquement de 1944 n'aurait pas été possible : Radios, télégraphes, messages codés, morse, ... Découvrez également 4 véhicules d'époque sur le parking du bâtiment Faller.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

SAFARI DES CROIX DE LORRAINE

Heiko Buchholz de « 1€ ne fait pas le Printemps » nous entraîne à la découverte de notre propre civilisation avec humour et fantaisie. Si notre histoire tient plus à la tragédie que à la comédie, en décalant le regard, nous en ferons un futur désirable. Tous ensemble, nous suivrons le parcours des fresques réalisées par les jeunes de l'atelier plastique sur certains murs de la ville, à partir d'un symbole fort lié à la Libération et la Résistance : la Croix de Lorraine.

  Samedi 20 septembre à 9h30. Durée 1h30.
Rdv parc de la mairie - 04 76 91 47 33 -
www.ville-renage.fr

ROYBON

« MÉMOIRE DE GALETS »

Découverte du patrimoine de Roybon, à travers l'architecture du village. Visite de la statue de la Liberté, de la place Saint-Romme, maisons des artisans, église... Visite libre à l'aide de QR code.

 Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre de 9h à 19h.
Rdv : 07 - 40, place du Maquis de Chambaran
04 76 36 21 79

SAINT-ÉTIENNE-DE-SAINT-GEOIRS

MÉDIATHÈQUE

1, route de la Daleure - 04 76 65 40 25

www.portail-mediatheque.bievre-isere.com - www.ville-sesg.fr

CHASSE AU TRÉSOR

Partez à la découverte du passé local à travers un parcours original et immersif. Munis d'un guide à retirer sur place, les participants – petits et grands – pourront arpenter les rues du village à la rencontre de personnages historiques hauts en couleur ! À chaque étape, une énigme : en tout, 9 défis à résoudre pour découvrir le mot de passe final... qui vous ouvrira l'accès au trésor (et vous pourrez repartir avec une partie de ce dernier !).

 Samedi 20 septembre à 14h. Durée 2h.

LES CAUSERIES DE MANDRIN

Conférence « Mandrin : Robin des Bois français ou dangereux bandit ? ». Animée par Corinne Townley, cette causerie explorera les multiples facettes d'un personnage aussi redouté qu'admiré.

 Samedi 20 septembre à 17h.

SAINT-JEAN-DE-BOURNAY

ESPACE NATUREL SENSIBLE

DE L'ÉTANG DE MONTJOUX

Route de Bourgoin-Jallieu - biodiversite.isere.fr

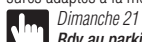
MONTJOUX, UN HÉRITAGE DU PASSÉ

Venez découvrir l'histoire de l'étang de Montjoux à travers les âges. Animations gratuites proposées par le Département de l'Isère. Prévoir vêtements et chaussures adaptés à la météo.

 Dimanche 21 septembre à 14h. Durée 2h30.
Rdv au parking du site. Sur inscription auprès de l'Office de tourisme : 04 74 20 61 43 ou contact@terresdebertioz.com

LA NATURE EN AUTOMNE

La nature s'est parée des couleurs chaudes de l'automne. Au fil de la balade, apprécions cette ambiance et découvrons comment la faune et la flore se préparent à l'hiver. Animation gratuite proposée par le Département de l'Isère. Prévoir vêtements et chaussures adaptés à la météo.

 Dimanche 21 septembre à 10h. Durée 2h30.
Rdv au parking du site. Sur inscription auprès de l'Office de tourisme : 04 74 20 61 43 ou contact@terresdebertioz.com

MÉDIATHÈQUE

Parc Léonard-Eymard - 04 74 56 26 20

portail-mediatheque.bievre-isere.com

ARCHITECTE EN HERBE

Atelier pour faire découvrir aux enfants les bases de l'architecture. Activités sensorielle, ludique et éducative vous attendent ! Atelier « construis la maison de tes rêves ».

 Samedi 20 septembre de 10h30 à 17h30.

EXPOSITION DE PEINTURE ET COSTUMES

Entrez dans l'univers de l'artiste peintre Véronique Vallet et celui du monde du spectacle avec les costumes de Philippe Pierre.

 Samedi 20 septembre de 10h à 19h30.

LAISSEZ PARLER VOS ÉMOTIONS !

Atelier créatif.

 Samedi 20 septembre à 10h et 17h. Durée 1h.

VISITES GUIDÉES

Accompagné d'un agent, comparaison des photos du bâtiment dans le temps, découverte d'endroits non-ouverts au public (zone de la navette, zone des réparations de livre et couverture).

 Samedi 20 septembre à 10h30 et 16h. Durée 1h.

SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX

ATELIER POINT 2

Bâtisse du XVIII^e s. en pisé, typique de la région, à deux corps de logis selon un angle droit. Le peintre Daise y a aménagé un atelier-galerie et un atelier de modelage artistique, grès et porcelaine de Lodeska.

2, rue du Moulin - 06 68 19 43 92 - www.daise-desarmagnat.fr

VISITES COMMENTÉES

Le peintre Daise fait le parallèle entre l'évolution d'une pensée artistique et son lieu d'existence. Lodeska vous présente les différentes étapes de réalisations en grès et porcelaine cuits à haute température. Des ateliers de modelage offerts au public l'après-midi. Deux artistes locaux sont invités dans cette demeure Historique : Pacom sculpteur et Bernard Fontaine-Berger, artiste peintre.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30.

ÉGLISE

Découvrez à travers une exposition photo, les détails et l'histoire de la trentaine de vitraux décorant l'église.

 Samedi 20 septembre de 14h à 17h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.
Rue du Souvenir - 04 74 20 00 22

LE CALVAIRE ET SON HISTOIRE

À quelques pas du calvaire, vous pourrez, à travers une exposition, découvrir son histoire. Ce monument est un témoin patrimonial significatif de la vie religieuse de la paroisse pendant la seconde partie du XIX^e s. Hormis la qualité architecturale de ce calvaire, c'est également un beau monument épigraphique avec des inscriptions en latin à l'intérieur de l'enclos, et en français à l'extérieur.

 Samedi 20 septembre de 14h à 17h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

MAIRIE

309, Grand-rue - 04 74 20 00 22 - www.st-simeon-de-bressieux.fr

À LA DÉCOUVERTE DE LIEUX REMARQUABLES

Un circuit qui vous fera découvrir différents lieux patrimoniaux du village, au départ de l'hôtel de ville. Visite libre. Dépliant à récupérer à l'hôtel de ville.

 Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 9h à 19h.

L'HORLOGE EN DIRECT

L'horloge du clocher de la mairie a conservé son mécanisme manuel, elle est remontée chaque semaine par des spécialistes. Vous pourrez à travers des vidéos et des photos observer le mécanisme, assister en direct au remontage de l'horloge qui fonctionne grâce à des poids. Vous pourrez également découvrir les étapes de sa restauration.

 Dimanche 21 septembre de 10h à 16h.

ZOOM

MAISON EN TORCHIS ET PANS DE BOIS

Cette ancienne bâtisse a été construite au XVII^e s. entièrement en torchis et pans de bois. Elle a été restaurée dans le respect des techniques de construction ancienne et vous permettra de découvrir ce matériau rarement réutilisé dans notre région. C'est avec passion que Marie-Thérèse vous accueillera pour vous conter l'histoire de cette bâtisse protégée au titre des Monuments historiques. Passionnée, elle a, aux côtés de son mari, restauré à l'identique cette bâtisse il y a une vingtaine d'années pour permettre une transmission des techniques de construction.



 Samedi 20 septembre de 14h à 18h. Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Impasse du mollard - 04 74 20 00 22

EXPOSITION

C'est avec passion et expertise que Jean-Noël vous présentera sa collection de poids de mesure et viendra vous conter leur utilisation. Exposition de photos de granges cisterciennes ou granges à trois nefs typiques de notre région.

 Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

MÉDIATHÈQUE

72, rue du Carrousel - 07 74 20 16 26 - portail-mediatheque.bievre-isere.com

USINE PENSIONNAT GIRODON

Les murs de l'usine-pensionnat Girodon, dont les activités textile et mécanique se sont succédé de 1873 à 2009, renferment une histoire industrielle des plus marquantes du territoire. Gérard Duchaine, passionné de ce patrimoine architectural et industriel vous racontera cette histoire !

 Samedi 20 septembre de 10h à 17h.

TRAMOLÉ

ÉGLISE DE TRAMOLÉ

L'église offre aujourd'hui un cachet particulier depuis que huit vitraux contemporains ont été créés. En harmonie avec les baies, quinze stations de chemins de croix ont été réalisées. Entre les interstices de couleurs primaires, les mouvements et la lumière dominent.

 Samedi 20 septembre de 14h à 19h.
Dimanche 21 septembre de 9h à 18h.

Le village - 04 74 92 00 07
secretariat@mairie-tramole.fr

CONCERT

Musique classique, violon, violoncelle et harpe.

 Samedi 20 septembre à 19h. Durée 1h.

VIRIVILLE

CHAPELLE DE GROLÉE



Chapelle du XV^e s. construite par le Seigneur Jacques de Grolée. Son joyau : « la Remise du rosaire à saint Dominique et sainte Catherine de Sienne » (Monument historique). Entièrement rénovée à l'identique. Cette chapelle d'origine romane coiffée d'un charmant clocheton tient son originalité d'une structure à 2 nefs et 2 entrées. Elle est ornée d'un magnifique tableau protégé au titre des Monuments historiques « La remise du Rosaire ».

 Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 14h à 17h45.
Visite guidée.
Rue de la chapelle - 04 74 54 03 15
www.viriville.fr

TRIO INFLUENCE

Concert.

 Dimanche 22 septembre à 18h.
Entrée et participation libre.

L'ÉCOLE D'AUTREFOIS

Reconstitution d'une classe d'école primaire ancienne (bureaux d'époque, cartes pédagogiques murales, cahiers et livres d'autrefois) et animations diverses (atelier d'écriture à la plume, ateliers devoirs et exercices de classe, épreuves du certificat d'études). Expositions des anciennes photos de classes de Viriville.

 Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 14h à 17h45.
Visite libre.

Mairie de Viriville - 59, avenue du Dr Turc
04 74 54 03 15 - www.viriville.fr

>>GRÉSIVAUDAN

P. 39	Adrets (Les)
P. 39-40	Allevard
P. 40	Biviers
P. 40	Champ-près-Froges (Le)
P. 40	Chamrousse
P. 40-41	Combe-de-Lancey (La)
P. 41	Crolles
P. 41	Goncelin
P. 41	Laval
P. 41	Pinsot / Haut-Breda
P. 41	Saint-Jean-le-Vieux
P. 41-42	Saint-Martin-d'Uriage/ Uriage
P. 42	Saint-Mury-Monteymond
P. 42	Saint-Pancrasse (Plateau des Petites Roches)
P. 42	Tencin
P. 42	Terrasse (La)
P. 43	Theys
P. 43	Touvet (Le)
P. 43	Versoud (Le)
P. 43	Villard-Bonnot

ADRETS (LES)

COL DE LA CROIX DES ADRETS / LE CRÊT DE CHAZAY

Le Crêt de Chazay, lieu de balade emblématique ponctué de vieilles granges, est un promontoire situé à la frontière entre les communes des Adrets et d'Hurtières. Facilement accessible en voiture et à pied depuis le village des Adrets, il offre un large espace dégagé avec une belle vue sur le massif de Belledonne.

Route du Col d'Hurtières - 06 78 75 71 23

« RÉVEILLONS LES GRANGES »

Ici et là des granges ponctuent le paysage, le plus souvent à l'abandon et parfois déjà ensevelie sous la végétation. Vous aussi, ces vieilles pierres et les histoires qu'elles portent vous touchent ? Alors venez nous apporter une pierre qui vous touche et évoque pour vous un souvenir, une peine, une joie. Réalisation d'une œuvre participative. Moment de convivialité autour d'un verre suivi d'un repas tiré du sac, avec le Collectif des Granges et le collectif, etc.

   Dimanche 21 septembre de 11h à 16h.

ZOOM

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ

Cette église est le plus ancien bâtiment de la commune. Mentionné dès le XI^e s. dans le Cartulaire de Saint-Hugues, dédiée à Saint-André en 1104, elle se distingue par son histoire unique car elle abrite des tombes de la famille de Beaumont, notamment celle de Georges, père de François de Beaumont, le célèbre baron des Adrets, qui épargna l'église lors des Guerres de Religion tandis qu'il brûla les autres de la région.

Place de l'église Saint-André - 04 76 71 06 93

VISITE COMMENTÉE

Découvrez l'histoire et l'architecture de l'église lors d'une visite commentée par des bénévoles passionnés et un architecte spécialisé. Exposition temporaire.

   Samedi 20 septembre à 11h. Durée 1h.

PARC DE LA MAIRIE

Rue du Cardelet - 04 76 71 06 93 - 06 78 75 71 23 - www.lesadrets.fr

« COURT JUS À PRAPOUTEL »

Jeu d'aventure culturel et patrimonial. Partez à la découverte des Adrets, sa culture et son patrimoine ! Un scientifique fou menace de couper l'électricité des remontées mécaniques de Prapoutel... Votre mission ? Résoudre les énigmes et l'en empêcher. Livret à télécharger à récupérer sur place devant la Mairie des Adrets, à La Marmite, à la boîte à livres de Villard Château ou encore à l'Office de Tourisme. Deux niveaux : ados/adultes ou familles/enfants (à partir de 5/6 ans accompagné).

   Samedi 20 et dimanche 21 septembre en libre accès.

ALLEVARD

ANCIENNE PRISON POUR FEMME

Maison occupée par la police napoléonienne et transformée en prison pour femmes de 1830 à 1840.

Tarifs : 5€/pers. et gratuit pour les -18 ans.

6 place du temple - 06 76 44 79 03

COMPOSITION GÉOMÉTRIQUE DES TISSUS DU XIX^e

Exposition d'une collection de tissus du XIX^e s. Visite guidée par la propriétaire. Découverte de l'architecture des tissus, du savoir-faire et des techniques de l'époque, entre travail manuel et mécanique. Valorisation du savoir-faire des femmes de l'époque.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30, 14h30 et 16h30. Durée 1h30.

Sur réservation : 06 76 44 79 03

L'HISTOIRE DES TISSUS DU XIX^e S.

Conférence. Matériaux, technique et savoir-faire n'auront plus de secrets pour vous !

Samedi 20 septembre à 18h30. Sur réservation : 06 76 44 79 03

LA GALERIE

Après un vaste chantier de rénovation, ce musée d'histoire est intégralement renouvelé. Dans l'ancien casino du parc thermal, il propose de découvrir l'histoire du territoire, de l'industrie métallurgique à la station thermale, en passant par les pistes de ski du Collet. Le parcours d'exposition mêle objets, multimédias, jeux et manipulations, pour découvrir l'évolution d'un territoire de montagne riche d'histoire.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

2b, avenue des Bains - 04 76 45 16 40
museeallevard@le-gresivaudan.fr
musees.le-gresivaudan.fr

À LA DÉCOUVERTE DU PAYS D'ALLEVARD



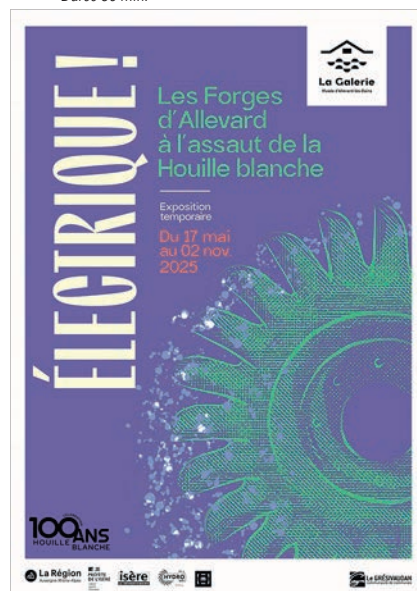
Accompagné d'une médiatrice, le territoire n'aura plus de secrets pour vous ! À partir de 10 ans.

Samedi 20 septembre à 11h et 16h.
Dimanche 21 septembre à 10h30. Durée 1h.
Sur inscription.

DE L'EAU À LA LUMIÈRE : L'HYDROÉLECTRICITÉ ET LES MYSTÈRES DE LA TURBINE

Derrière son armure métallique, que cache donc la turbine hydroélectrique présentée sur le parvis du musée ? Au cours d'une visite-flash qui vous emmène dans un voyage de l'eau à la lumière, découvrez ses secrets !

Samedi 20 septembre à 15h30.
Dimanche 21 septembre à 11h, 15h30 et 17h30.
Durée 30 min.



ÉLECTRIQUE! LES FORGES D'ALLEVARD À L'ASSAUT DE LA HOUILLE BLANCHE

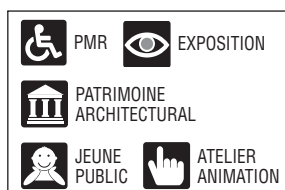
Profitez du centenaire de la Houille blanche pour découvrir notre nouvelle exposition temporaire et partir à la rencontre de cette énergie qui a transformé durablement le pays d'Allevard. Visite guidée.

Samedi 20 septembre à 11h30 et 16h30.
Dimanche 21 septembre à 11h et 15h. Durée 1h.
Sur inscription.

LE MUSÉE DES OBJETS DISPARUS

À quoi ressemblera un musée en 2063 ? Quels seront les objets exposés ? Un spectacle familial participatif répond à ces questions avec beaucoup d'humour, de nostalgie, de poésie et en musique ! Spectacle de la compagnie L'Eblouie, en plein air dans le parc thermal.

Dimanche 21 septembre à 16h30.
Durée 40 min.



ALLEVARD

LA GALERIE

L'HYDROÉLECTRICITÉ EN FRANCE, L'EXEMPLE DES STEP

Conférence par Denis Aelbrecht, président du Comité français des barrages et réservoirs, et Frédéric Laroche, responsable d'EDF Hydro exploitation Bréda Cheylas. Découvrez le rôle de l'hydroélectricité en France dans le mix-énergétique.

 *Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 1h. Sur inscription.*

BIVIERS

CHÂTEAU SERVIERN



©AQUELLE DE MARIE-PAULE ROC (1969)

Cette maison forte remontant vraisemblablement aux XII^e et XIII^e s., a été transformée en résidence d'agrément à la Renaissance. L'enracinement de la famille Servien à Biviers est très ancien et remonterait au mariage en 1500 de Jean Servien, conseiller au Parlement de Grenoble et bisaïeul d'Abel, avec Catherine de Morard d'Arces, alors qualifiée de "Dame de Biviers".

78, chemin du Bœuf - 06 72 83 35 16
www.chateauservien.fr

À LA DÉCOUVERTE D'ABEL SERVIERN

Visite extérieure du château et du parc, dessiné au début du XIX^e s. À l'intérieur, visite d'une exposition retraçant l'extraordinaire parcours d'Abel Servien qui fut notamment le principal négociateur et l'unique signataire pour la France des traités de Westphalie qui mirent fin à la guerre de Trente ans (1648). Présentation de vidéos sur la Paix de Westphalie et sur le château de Meudon, résidence d'Abel Servien au faite de sa carrière. À l'extérieur, musique d'ambiance baroque.

 *Samedi 21 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.*

MAIRIE

369 chemin de l'Église - 04 76 52 10 45 - mairie-biviers.fr

LE QUARTIER DE LA GRIVELIÈRE



©ART&PATRIMOINE

Comment se construit un village au fil du temps ? Découvrez l'histoire du hameau le plus ancien de Biviers. Exposition sur l'évolution du bâti 1800-2025, le réseau des rues et chemins, l'approvisionnement en eau potable, les activités économiques (artisans, commerçants, agriculteurs), les bâtiments publics (mairie, école).

 *Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 11h à 17h.*

VISITE COMMENTÉE

Venez découvrir le cœur du quartier de la Grivelière, cœur du village de Biviers, son patrimoine, son histoire et visiter quelques maisons typiques.

 *Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h. Durée 2h30.
Rdv Parc de la mairie pour le départ.*

CHAMP-PRÈS-FROGES (LE)

ÉGLISE NOTRE-DAME



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Dans cette église romane, se trouvent un vitrail du XII^e s. protégé au titre des Monuments historiques et la chapelle privée dédiée à la sainte Croix.

 *Dimanche 21 septembre de 14h à 17h. Visite libre.
Chemin de la mairie - 04 76 71 44 73
www.lechamppresfroges.fr*

MAIRIE

131, chemin de la mairie - 04 76 71 44 73
www.lechamppresfroges.fr

BALADE DÉCOUVERTE

Départ de la mairie pour découvrir le patrimoine de Champ à travers de mini-cabanes du petit peuple de la forêt, fabriquées par les écoles et installées sur les chemins. Boucle de 8 km. Dénivelé de 150 m. Prévoir gourde et chaussures adaptées. Un verre de l'amitié sera offert.

 *Dimanche 21 septembre à 9h30. Durée environ 2h.*

CHAMROUSSE

ZOOM

ÉGLISE DU SAINT-ESPRIT



© PATRIMOINE CULTUREL - DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Construit pour les communautés catholiques (chapelle haute) et protestantes (chapelle basse) dans le cadre du plan général d'aménagement de Roche-Béranger en 1967, ce patrimoine exceptionnel du XX^e s. est un dialogue cinétique entre l'architecte de Pierre Jomain et les artistes Arcabas et Pierre Székely. Visite guidée de cet exemple remarquable d'architecture moderne en montagne.

VISITE GUIDÉE

 *Samedi 20 septembre à 10h30 et 14h30. Durée 1h.
Réservation souhaitée au 04 76 89 96 05
ou a.talbot@chamrousse.fr - Chamrousse 1700*

COMBE-DE-LANCEY (LA)

MUSÉE RURAL "LA COMBÀ, AUTRAFÉ"

Installé dans les dépendances du château, le musée s'attache à faire revivre la vie d'autrefois dans les villages de la chaîne de Belledonne. Il est un véritable conservatoire d'outils artisanaux et agricoles, de savoir-faire, de vieux métiers et de témoignages de la longue tradition rurale de ce pays de montagne.

 *Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.
Visites guidées ou libres.*

06 17 21 92 67 - 91, chemin du château
<https://museelacombe.wixsite.com/association>

ATELIER LAINE

Démonstration et utilisation d'un rouet ancien après cardage et peignage de la laine sur place. Possibilité de faire un essai.

 *Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 11h et 16h. Durée 30 min.*

ATELIER BANC D'ÂNE

Démonstration de l'utilisation d'un banc d'âne ou bans à planer. Sur ce banc, on utilise une plane servant à fabriquer des manches d'outils ou des barres d'échelle.

 *Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 12h et 17h. Durée 10 min.*

ATELIER DÉCOUVERTE FLORALE ET CRÉATION D'UN HERBIER

Le matin, découverte florale comestible et médicinale. L'après-midi, création d'un herbier qui sera la base de notre herbier officiel du musée. Notre musée compte 1 300 pièces de collection du travail de l'homme et d'un large éventail de notre faune. Il est donc nécessaire de compléter la richesse du musée par un herbier. Nous commencerons avec vous et grâce à vous. Il sera enrichi par nos visiteurs. Possibilité de manger sur place son pique-nique tiré du sac.

 *Samedi 20 septembre de 10h à 13h et de 14h à 16h30.
Sur réservation : 06 17 21 92 67
ou musee.lacombe@gmail.com*

ATELIER SCULPTURE SUR BOIS AU COUTEAU

Initiation du travail du bois à l'aide d'un couteau. Tout le matériel est fourni par le musée. À partir de 12 ans.

 *Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.*

BALADE SUR LES TRACES DE L'ÉNERGIE HYDRAULIQUE

Découvrez les vestiges et lieux liés à l'énergie hydraulique qui ont marqué le village. La balade se termine par la vue intérieure d'un vrai moulin. Un livret vous sera donné pour disposer des informations le long du parcours. Il faut compter 1h30 de marche sans le retour. Attention, balade sportive

 *Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 16h30.*



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

FABRICATION DU BEURRE À LA BARATTE

Beurre fabriqué avec une baratte verticale. Dégustation.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 11h à 16h. Durée 30 min.

FABRICATION DE CORDES

Fabrication d'une corde à plusieurs brins. Adultes et enfants pourront s'essayer avec cette nouvelle corde pour sauter à la corde.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 15h. Durée 30 min.

HISTOIRE LOCALE SUR L'ÉNERGIE HYDRAULIQUE

Exposition temporaire pour découvrir l'histoire locale de l'exploitation de l'énergie hydraulique avant Aristide Bergès et les ses aménagements. Découvrez des métiers anciens liés à l'exploitation de l'hydraulique ainsi qu'une exposition sur l'ancien moulin de Saint-Mury / Sainte-Agnès qui comprenait un moulin à farine, une scierie.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

CROLLES CHÂTEAU

Ancienne maison forte construite par Amblard de Beaumont en 1340, le château resta dans la famille jusqu'au XVII^e s. Henri IV, Louis XIII et Richelieu y séjourneront. L'ensemble des façades, des toitures et la grande galerie ainsi que le petit salon orné de boiseries sont protégés au titre des Monuments historiques. Parc dit "régulier" agrémenté d'un étang et de plusieurs arbres d'essences rares.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 19h. Visite exclusivement des extérieurs.
Commentaires historiques toutes les heures.

299, rue de Belledonne - bernis53@gmail.com

FOUR À PAIN

1, rue de l'éperon - 04 76 08 04 54 - www.crolles.fr

PÉTRISSAGE, CUISSON DU PAIN

Avec l'association du four banal de Crolles.



Samedi 20 septembre de 9h à 16h.

Pour toute information complémentaire et détail des horaires, consulter le site de la commune la semaine qui précède l'événement.

MOULIN DES AYES

Le moulin des Ayes dit aussi Moulin Gabert, du nom de son dernier propriétaire appartenait à l'origine au domaine de l'abbaye des Ayes. Il a subi de nombreuses modifications, mais le bâtiment actuel est attesté dès le milieu du XVIII^e s. Jouxant la serve, un jardin se veut une évocation des anciens jardins de l'abbaye.

Chemin du Meunier - 06 42 83 68 22
www.lesraisonneursdepierre.fr

ÉVOLUTION DU BÂTIMENT

Exposition en visite libre pour découvrir l'histoire du moulin, l'évolution des machines et l'énergie nécessaire à son fonctionnement.



Samedi 20 septembre
de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

HISTOIRES CONTÉES

Assurées par la troupe du Théâtre sous la dent.



Samedi 20 septembre
de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

LES JARDINS

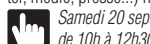
Visite libre du jardin bâti sur le modèle des jardins de l'Abbaye avec la présence d'une botaniste.



Samedi 20 septembre
de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

VISITES GUIDÉES

Visites guidées de la machinerie (roue, trieur, broyeur, plansichter, meule, presse...) historique du site.



Samedi 20 septembre
de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

GONCELIN

MAIRIE

4, place de la Mairie - 04 76 71 78 75 - www.goncelin.fr

GONCELIN AUTREFOIS ET AUJOURD'HUI

Exposition mêlant cartographies anciennes et photographies d'époque, témoins précieux de l'histoire locale et de l'évolution du territoire.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 18h.

LAVAL

ZOOM

CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE DE LOURY



Première centrale hydroélectrique troglodyte, creusée dans les gorges du ruisseau de Laval (inaugurée en 1907 et qui a fonctionné jusqu'en 2015) à l'initiative de Maurice Bergès.

Place des Alpes - 04 76 71 42 88

VISITES GUIDÉES

Du fait de l'accès escarpé, les personnes seront équipées de baudriers et casques (fournis).



Samedi 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Départ de visite toutes les heures. Rdv 30 min avant l'horaire choisi, place des Alpes.

Réservation obligatoire auprès de la mairie de Laval:
04 76 71 42 88 ou mairie@laval-en-belledonne.fr

MAIRIE

17, rue de la Mairie - 04 76 71 42 88

mairie@laval-en-belledonne.fr - laval-en-belledonne.fr

DESSIN ET AQUARELLE

Exposition de divers dessins et aquarelles, représentant différents moments et lieux du village. Les Urban Sketchers, présents dans les hameaux, créeront in-situ de nouveaux dessins, qui viendront compléter l'exposition. Distribution dédiée du dernier livre présentant des Aquarelles de Gilles Rabiot.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h
et de 14h à 17h.

URBAN SKETCHERS (AQUARELLISTE)

Les Urban Sketchers seront parmi nous ! Ils réalisent des dessins in situ en mettant en avant leurs valeurs artistique, narrative et pédagogique. Nous les retrouverons dispersés dans les hameaux du village.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 9h à 12h et de 14h à 17h.

PINSOT / HAUT-BREDA

FORGES ET MOULINS

Ensemble de moulins mis en mouvement par trois turbines hydrauliques (moulin à huile, moulin à farine et martinet de forge). Ce musée de site est un témoignage vivant des savoir-faire traditionnels. Moulins agricoles et forge fonctionnent toujours grâce à la force du torrent, dans un mélange d'odeurs et de battements fascinants. Le parcours (adapté à toute la famille et toujours guidé) offre un éclairage sur les savoir-faire anciens et le travail du fer.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h. Rue Louise-Barnier - 04 76 13 53 59
forgesmoulins@le-gresivaudan.fr -

www.musees-le-gresivaudan.fr

ÇA CHAUFFE AU FOUR À PAIN !

Le rendez-vous des gourmands ! Le four à pain va chauffer en continu pour proposer pains et pâtisseries.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

CENTRALE DE LA FERRIÈRE – PRÉMOINET

Visite commentée de la centrale hydroélectrique datant de 1914 et construite par le Maurice Bergès (fils d'Aristide) via la Société des forces motrices du Bréda et de la Grande Valloire. Elle se distingue par une architecture soignée et un souci du détail.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h. Durée 1h.
Rdv à la Centrale Hydroélectrique de la Ferrière / Prémoinet

Inscription obligatoire : 04 76 13 53 59
ou forgesmoulins@le-gresivaudan.fr

MOULIN À HUILE DE NOIX

Démonstration de pressée d'huile de noix au moulin.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

MARTINET DE FORGE

Façonnage d'outils au marteau hydraulique (martinet). Démonstrations en continu.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

MOULIN À FARINE

Démonstration de fabrication de farine à la meule de pierre en continu.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

« DES OUTILS À LA PELLE »

Visite flash en complément de la visite de la Forge. Nouvelle salle d'exposition permanente présentant une partie des collections rares d'outils du musée. Accompagnés d'un guide, vous pourrez découvrir l'histoire des taillanderies, les spécificités de production d'outils... L'occasion d'en apprendre plus sur ce patrimoine technique ancré au cœur de la vallée du Bréda.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

« ÉNERGIE OU L'ÉNERGIE DE NOS MAINS »

Atelier. Créez une maquette du réseau électrique ! L'occasion de découvrir ses composantes, son fonctionnement et ses enjeux. Pour tout public à partir de 6 ans.



Dimanche 21 Septembre de 14h à 16h.
Inscription obligatoire : 04 76 13 53 59
ou forgesmoulins@le-gresivaudan.fr

SALON DE L'OUTIL DÉCHAÎNÉ – 17^e ÉDITION

Ce salon regroupe des artistes provenant d'horizons très différents, réunis autour d'une passion commune : la sculpture en métal réalisée avec de vieux outils en fer et autres éléments métalliques de récup' afin de redonner vie aux objets d'autant. Clôture et remise des prix dimanche 21 septembre à 16h30.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

SAINT-JEAN-LE-VIEUX

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Cette église protégée au titre des Monuments historiques propose une façade datant du premier âge roman décorée de bandes verticales dites "lombardes". Véritable trésor à l'intérieur de l'église, le maître-autel du XVII^e s., est appelé "retable mystérieux". En bois doré et décoré de fleurs de lys, de colonnes torsées et de demi-coupoles en coquilles, il présente les principales caractéristiques du style Louis XVI.



Samedi 20 septembre de 14h à 19h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 19h.

Place de l'église - 04 76 77 11 35

SAINT-MARTIN-D'URIAGE / URIAGE

CHAPELLE DE SAINT-NIZIER



Construite en 1675 pour remplacer l'église du très ancien prieuré de Saint-Nizier, elle est située au milieu d'un petit enclos qui sert encore de cimetière, ombragé par le tilleul dit "de Sully" (label Arbre remarquable). Cette chapelle a été sauvée grâce à la détermination des habitants du hameau. Les décors muraux et le mobilier sont protégés au titre des Monuments historiques. Présence de panneaux explicatifs.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.
Visite libre.

Chemin de la chapelle - 06 21 66 26 39

SAINT-MARTIN-D'URIAGE / URIAGE

CHAPELLE SAINT-LUC

Aménagée par le comte Louis de Saint-Ferriol au milieu du XIX^e s. pour les curistes de la station d'Uriage, cette chapelle fut transformée en un style contemporain en 1983 lors de son acquisition par le diocèse de Grenoble. Près de l'autel, on peut remarquer un bénitier gothique. Taillé dans un bloc monolithe de calcaire, il présente sur sa cuve octogonale un très beau décor sculpté de style flamboyant, caractéristique du XV^e s. ; il est protégé au titre des Monuments historiques.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

250, avenue des Thermes - 06 21 66 26 39

CHÂTEAU D'URIAGE



Le château est situé en un lieu stratégique, dominant les vallées de Sonnant et de Vaulnavays. Il ressemblait sans doute à une fortification de terre et de bois se prêtant tout à fait à la topographie des lieux (motte castrale). Débambulation dans les cours. Les 1 000 ans d'histoire de ce lieu, du XI^e s. à nos jours, vous seront contés par des passionnés d'histoire. À partir de 10 ans.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 15h à 17h.

Sur réservation : 06 13 83 43 90
Allée du Château

CIRCUIT DES REMPARTS

Circuit de découverte des vestiges du patrimoine industriel d'Uriage-les-Bains, ainsi que l'enceinte du bourg castral et le château (propriété privée). Sept panneaux explicatifs jalonnent le sentier.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre en accès libre.
Départ du parking de l'Office de tourisme.

ÉGLISE DE PINET-D'URIAGE

Attestée dès 1091, cette église a subi plusieurs remaniements. Le dernier datant des années 1960, participe du grand renouveau de Vatican II. Il décline toute une symbolique qui amène peu à peu vers le chœur, la Lumière et la Résurrection, en particulier par les vitraux inspirés de l'écriture sainte et de la liturgie. À voir à l'extérieur, la pierre du bassin en gneiss lamellé, venant de la carrière de Luserna en Italie du nord.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Route d'Allevard - 06 21 66 26 39

ÉGLISE DE SAINT-MARTIN-D'URIAGE

L'église a été construite en 1876 à son emplacement actuel en remplacement de l'église primitive trop vétuste. La restauration de 1968 l'a dépouillée de sa chaire à prêcher et de ses stalles de style gothique flamboyant, prenant le parti de la sobriété. L'orgue, don de l'association des Amis de l'orgue, date de 1978.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 8h à 18h. Visite libre.

Allée de l'église - 06 21 66 26 39

ÉGLISE DE VILLENEUVE-D'URIAGE

Église construite au cœur d'un hameau qui a conservé son caractère rural. Si sa présence est attestée dès 1091, l'édifice, d'inspiration romane, entouré de tombes anciennes, a été remanié au cours des siècles. De son esplanade on bénéficie d'une très belle vue sur le massif de Belledonne.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Route de Villeneuve - 06 21 66 26 39

ESPACE NATUREL SENSIBLE DU MARAIS DES SEIGLIÈRES

Le marais situé à 1 100 mètres d'altitude au cœur de la forêt communale est remarquable tant pour la richesse que pour la rareté des espèces qu'il abrite. On y trouve différentes activités : la pêche, la promenade, l'exploitation forestière, autour d'un patrimoine culturel riche ; différentes espèces de papillons et de libellules, de grenouilles rousses et de crapauds communs ; des chauves-souris, bécasses, gélinottes des bois ou tourterelles...

Un circuit balisé permet de faire le tour du marais. Exposition sur l'histoire du site à côté de la maison forestière.

En visite libre tout au long du week-end. Bien veiller à rester sur le circuit balisé afin de préserver la flore et la faune.

Route de Chamrousse - 06 21 66 26 39 - biodiversite.isere.fr

PARC THERMAL

Le parc, aménagé sous Napoléon III (1852-1870), permet une balade agréable au milieu d'espèces variées : séquoias, tilleuls, pins d'Himalaya. Il s'étend sur près de 200 hectares. Né avec l'essor du thermalisme à la fin du XIX^e s., il reliait l'établissement thermal aux nombreux hôtels de la ville, offrant un parcours champêtre de villégiature. Deux fiches/sentiers sur les parcours balisés autour de la station sont disponibles sur le site : www.uriage-les-bains.com/sejourner/infos-pratiques/brochures-et-plans/ : « Circuit des curistes » et « Promenade d'arbre ».

Parc d'Uriage - Route d'Uriage - 04 76 89 10 27

06 21 66 26 39 - www.uriage-les-bains.com
patrimoinismu.wixsite.com/psmu

SAINT-MURY-MONTEYMOND

SALLE POLYVALENTE CAMILLE-GIROUD

Place St Mury - 04 76 71 43 92 - mairiestmury-monteymond@wanadoo.fr

LES GAREUX ET LES CHAMOIS AU FIL DES JOURS

Exposition photo retraçant les activités des habitants de St Mury et de Ste Agnès au fil des saisons et de la vie... on y retrouvera les mondanités, les fenaçons, des fêtes familiales, qui témoignent de la vie de nos anciens, du temps qui passe...



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

LES ORCHIDÉES SAUVAGES

Exposition de photos d'orchidées sauvages de Saint-Mury, Sainte-Agnès, au fil de la floraison pour les reconnaître et les protéger.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

SAINT-PANCRASSE (PLATEAU DES PETITES ROCHES)

ESPACE NATUREL SENSIBLE

DU COL DU COQ

Découvrez ce très beau site mêlant forêt et alpage et offrant des vues magnifiques sur les massifs alentours. Visite libre.

Col du Coq - 04 76 88 62 08 - biodiversite.isere.fr

BASSIN DES TEPPEES

Panneau d'interprétation. Sur le chemin du habert de Pravouta.

HABERT DE PRAVOUTA

Une exposition présente et rend hommage aux derniers montagnards qui exploitaient les alpages au milieu du XX^e s.

VESTIGES DU HABERT DES AYES

Panneau d'interprétation sur son histoire.



©PATRIMOINE CULTUREL - DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

TENCIN

ÉGLISE



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Église dont l'abbé Calès (curé, peintre et musicien) fut le prêtre de 1902 à 1961. Il a dessiné le vitrail en 1920 d'après le tableau de Zurbaran "L'Adoration des mages". Église rénovée de 2019 à 2022.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Visite libre. Place de l'abbé Calès - 04 76 71 36 14 - www.tencin.fr

CHÂTEAU DES MONTEYNARD



©ASSOCIATION LA VIE DU CHÂTEAU DE TENCIN

Construit par Louis-François de Monteynard, ministre de la guerre de Louis XV, ce château fut dessiné par le petit-fils de Jules Hardouin-Mansart, l'architecte de Versailles. Visite guidée du rez-de-chaussée entièrement meublé, ainsi que d'une partie du premier étage, aménagée en petit musée avec des objets du quotidien au château. Visite libre du parc de 11 ha et pique-nique autorisé.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 17h.

Tarif : 5€, gratuit pour les -18 ans et étudiants.

42, route du moulin - 06 60 39 58 55 - lavieduchateauetentencin@gmail.com

PARCOURS PATRIMOINE

Parcours décrivant quelques sites remarquables du village ; moulin, église, lavoir, centrale hydroélectrique, château...

En accès libre tout au long du week-end.

Durée approximative du parcours (2,5 km) : 1h

Départ de la mairie. 04 76 71 36 14 - www.tencin.fr

TERRASSE (LA)

CHÂTEAU DU CARRE

Le château est construit autour d'un premier édifice de type "Carré Savoyard" datant du XIV^e s. Au XV^e s., les trois tours rondes furent ajoutées. Au XVII^e s., Antoine de Chaulnes lui enleva partiellement sa rudesse militaire, avec la disparition des courtines pour en faire une agréable terrasse et construit une aile en retour. Visite du château, des terrasses et explications sur l'histoire de l'architecture des lieux.

Samedi 20 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30.

Dimanche 21 septembre de 14h à 17h30.

724, rue du château - 06 23 33 60 64

CHAPELLE DU CARRE

Chapelle du hameau du Carre construite en 1883. Visite libre.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

521, rue de la cascade - 04 76 08 20 14
communication@mairie-laterrasse.fr

CHASSEURS D'IMAGES

Un jeu de piste original et amusant pour découvrir le village de La Terrasse. Rdv à la Mairie.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 8h à 20h.

102, place de la mairie - 04 76 08 20 14 -

bienvue@mairie-laterrasse.fr

ÉGLISE SAINT-AUPRE

Selon Pilot de Thorey, l'église de La Terrasse a été reconstruite au Moyen Âge sur l'emplacement et avec les matériaux de l'église primitive de Saint-Aupre qui aurait été construite au VII^e s.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

04 76 08 20 14 - communication@mairie-laterrasse.fr



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

THEYS

CHÂTEAU JAIL – ÉCOMUSÉE



Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

Parc Jail - 06 83 50 77 90 - theyspatrimoine.fr

LE VILLAGE

Visite du village de Theys et de son écomusée, point de départ de parcours patrimoniaux. Un circuit reliant les maisons remarquables du village vous permettra d'appréhender l'histoire et les particularités architecturales locales et se terminera par la visite de la vitrine abritant l'ecomusée.



Samedi 20 septembre à 14h30.

Rdv à l'ecomusée, Parc Jail.

06 83 37 50 24 -

theyspatrimoine@gmail.com - theyspatrimoine.fr

TOUVET (LE)

CHÂTEAU ET JARDINS DU TOUVET

Édifié au Moyen Âge, le château a été embelli au XVIII^e s. Il a conservé ses magnifiques décors intérieurs, ses collections de tableaux et son mobilier. Il est entouré de jardins en terrasse couverts d'un spectaculaire escalier d'eau à l'italienne. Château et jardins sont protégés au titre des Monuments historiques.

Dimanche 22 septembre de 11h à 18h.

Tarifs : 6€/pers., Gratuit -18 ans.

Allée du château - 04 76 08 42 27

www.chateaudutouvet.com

LES COSTUMÉS DE VENISE

Parades et déambulations dans les salons du château et les jardins. Somptueux costumes qui font revivre les fêtes vénitienes du XVIII^e s. Temps fort de la manifestation, la grande parade de l'après-midi réunit tous les participants dans un cortège coloré.



Dimanche 21 septembre de 11h à 18h.

VISITE DES INTÉRIEURS

Parcours découverte de l'art de vivre au XVIII^e s. : salons d'apparat, chambre d'honneur, salon Oudinot, salle aux cuirs dorés...



Dimanche 21 septembre de 11h à 18h.

VISITE DES JARDINS ET MANŒUVRES DES EAUX



Aménagés en 1750 lors des travaux d'embellissements du château, les jardins du château séduisent par la majesté des lieux dominés par les montagnes et par l'omniprésence des eaux. Parcours découverte des jardins à la française. Spectacle des eaux vives dans l'escalier d'eau à l'italienne.



Dimanche 21 septembre de 11h à 18h.

ZOOM

VERSOUDE (LE)

LE PRUNEY



©MAIRIE DE LE VERSOUD

Marqué par l'implantation des Papeteries de France au début du XX^e s., le hameau du Pruney porte l'héritage d'un passé ouvrier fort. Lieux de vie et de mémoire, comme la Cité nouvelle, les écoles ou le café des 4 Chemins, témoignent de cette histoire singulière.

04 76 77 12 64 - mairie@ville-leversoud.fr -

www.ville-leversoud.fr

VISITE GUIDÉE

Balade dans le hameau du Pruney pour découvrir son histoire à travers différents bâtiments, photos et son patrimoine naturel. Animée par les associations Versatorio et Curieux de Nature.



Samedi 20 septembre à 14h. Durée 2h.

Rdv devant le totem (panneau

sites historiques) au rond-point du Barreau de la Grande Ile.

DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE NATUREL

L'Association Curieux de nature est présente sur le parcours de la visite guidée du hameau du Pruney avec un stand découverte du patrimoine nature (oiseaux, faune, flore). Les enfants pourront découvrir des jeux éducatifs. Divers documents sur la nature seront mis à disposition. Des jumelles permettront l'observation d'oiseaux. Les bénévoles de l'Association vous accompagneront sur ces différentes actions.



Samedi 20 septembre de 14h à 16h30.

VILLARD-BONNOT

CIMETIÈRE

Chemin du Mas - 04 76 45 79 45 - www.villard-bonnot.fr

CÉNOTAPHE BERGEES

Le cénotaphe, commande d'Aristide Bergès à la mort de son épouse, est placé sous un auvent à deux pans qui le protègent des intempéries. Il se compose d'un grand médaillon en bronze qui représente la scène des funérailles des anges. Il s'inscrit dans un décor sculpté en marbre. Label "Patrimoine en Isère".



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.

MAISON BERGEES



©PASCAL CHOLETTE

Témoin d'une aventure industrielle sans précédent, héritier d'un personnage hors du commun, ce musée constitue un lieu de mémoire unique au cœur des Alpes. Adossée au massif de Belledonne, la maison familiale de l'ingénieur innovateur Aristide Bergès est installée à proximité de l'usine de papeterie qui a vu naître la « Houille blanche ». Elle résume tous les espoirs et la confiance placés dans l'énergie électrique, comme pivot du progrès et de la modernité à l'aube du XX^e s.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

40, avenue des papeteries - 04 38 92 19 60 -

musees.isere.fr/liste-agendas ? musee=11

VISITE AU HASARD

Participez à une visite « au hasard » autour du centenaire de l'Exposition internationale de la Houille blanche et du Tourisme et de

l'exposition temporaire ! Présentez-vous à l'accueil pour tirer au sort cette visite flash parmi d'autres. En cas de contestation, le plus jeune du groupe sera désigné pour le tirage au sort de la visite surprise.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 14h à 18h. Départ toutes les 30 min.

Dernier départ à 17h30.

VISITE GUIDÉE

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

MAISON BERGEES
VILLARD-BONNOT

Visite guidée de l'exposition temporaire « Brick hydro. De l'eau à l'électricité » sous la conduite des co-commissaires de l'exposition.



Dimanche 21 septembre à 11h. Durée 1h.

VISITE DE LA CENTRALE DE LA GORGE

À l'occasion du centenaire de l'Exposition internationale de la Houille blanche et du Tourisme, la centrale hydroélectrique de Lancy vous ouvre ses portes. La centrale créée par Aristide Bergès au cœur de ses papeteries a été remplacée en 2019 par une centrale moderne, située en contrebas de l'ancien site. Sur sa façade, vous découvrirez, reproduite en très grand format, une composition allégorique de Maurice Bergès (fils cadet d'Aristide), représentant la Houille blanche venant au secours de la Houille noire. Saisissez l'occasion de visiter cette centrale hydroélectrique en fonctionnement ! Pour la visite, prévoir des chaussures fermées. À partir de 12 ans.



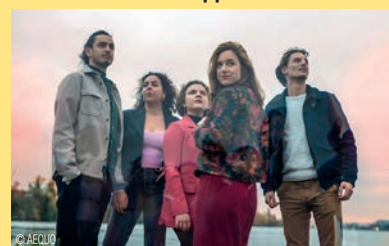
Samedi 20 septembre à 15h30. Durée 1h.

Sur réservation : 04 38 92 19 60 ou maison-berges@isere.fr

ZOOM

JAZZ AU MUSÉE #4

AEQUO Quintet a cappella



Pour la 4^e année, le réseau des musées départementaux invite Jazz à Vienne à proposer une série de concerts portée par des pépites de la scène jazz actuelle. Place à la voix dans le parc du musée avec le quintet de jazz a cappella AEQUO ! Puisant son inspiration dans la tradition du jazz vocal, sa musique est un mélange de jazz, de sonorités classiques et d'influences pop. Du swing en perspective ! (voir page 18, encart générique) Samedi 20 septembre à 11h. Concert gratuit, dans la limite des places disponibles. Annulation en cas de fortes intempéries. Un événement ALPES ISÈRE

>>HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS

P. 44	Arandon-Passins
P. 44	Bouvesse-Quirieu
P. 44	Brangues
P. 44-45	Corbelin
P. 45	Crémieu
P. 45	Creys-Mépieu
P. 45	Hières-sur-Amby
P. 45-46	Morestel
P. 46	Porcieu-Amblagnieu
P. 46	Saint-Chef
P. 46	Saint-Hilaire-de-Brens
P. 46	Saint-Romain-de-Jalionas
P. 46	Siccieu - Saint-Julien-et-Carisieu
P. 47	Soleymieu
P. 47	Trept
P. 47	Vernas
P. 47	Vertrieu
P. 47	Villemoirieu
P. 47	Villette-d'Anthon

ARANDON-PASSINS

CHÂTEAU DE MONTOLIVET

Dans un domaine de 13 hectares, se dresse le château avec ses tours du XIV^e s., son grand hall, ses salons, sa terrasse et sa magnifique vue panoramique sur les Alpes. Label "Patrimoine en Isère".

687, route du château - 07 67 32 68 99
www.chateaudemontolivet.com

VISITE GUIDÉE

Visite guidée du parc, du château, et de l'exposition des photos de 1900 à 1912 de la famille Capron, propriétaire du château de Montolivet de 1893 à 1922. Mr André Capron était maire de Cannes et député des Alpes Maritimes. Sa femme Adela Capron était, entre autres chose, une riche héritière...



Dimanche 21 septembre
de 13h30 à 18h.

Départ toutes les 30 min.

BOUVESSE-QUIRIEU

ZOOM

ESPACE NATUREL SENSIBLE DE QUIRIEU ET ZONES HUMIDES DU DAUPHIN

biodiversite.isere.fr



©PATRIMOINE CULTUREL - DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

SITE DE QUIRIEU

Quirieu est un site privilégié où nature et culture se côtoient. Label "Patrimoine en Isère". Le site occupe une butte isolée dominant le Rhône. Ici s'élevaient, au Moyen Âge, le château delphinal et son bourg clos de remparts destinés à renforcer la frontière du Dauphiné. Si la fortification a totalement disparu, le village, lui, s'est maintenu jusqu'au début du XX^e s. Le dernier habitant y aurait vécu jusqu'en 1914... Tombés sous le charme de cette cité fantôme, les passionnés de l'association "Imagine Quirieu" ont permis de faire ressurgir du passé l'histoire de la cité médiévale effacée.

Samedi 20 septembre de 10h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 9h30 à 18h30. Visite libre.

06 89 65 31 75 - www.quirieu.com

EXPOSITION AU SITE DE QUIRIEU

Imagine Quirieu, en collaboration avec le Musée de l'Ancien Évêché (Grenoble) et le service du Patrimoine culturel du Département de l'Isère, propose cette exposition qui s'inscrit dans le prolongement de 50 ans de recherches archéologiques sur les fortifications en Isère et vise à déconstruire certaines idées reçues sur les châteaux au Moyen Âge.



Samedi 20 septembre de 10h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 9h30 à 18h30.

BRANGUES

ESPACE D'EXPOSITION

CLAUDEL-STENDHAL

D'autres animations à venir : @abvl.brangues sur facebook et instagram.

154, rue du village - 07 48 13 95 12

www.claudel-stendhal.com

ÉVOCATIONS ANIMALIÈRES

Dans un petit bureau d'écrivain reconstitué, Adèle Ogier invite les visiteurs à découvrir les œuvres de Paul Claudel. À travers un jeu de lecture participatif, chacun est libre de chercher des

citations animalières dans ses œuvres, puis de les inscrire dans un registre... ou sur les murs. Une façon simple et poétique de faire vivre la littérature au cœur du village.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h.

L'ENFANCE DE L'ART, DANS LE CABINET DE CURIOSITÉS DE MÉLANIE BOURLON

Laissez-vous transporter dans un monde de rêves et de fantaisie avec cette exposition immersive ludique, curieuse et inspirante. Cette expérience, conçue pour enchanter petits et grands, est née de la collaboration entre Adèle Ogier, scénographe, et Mélanie Bourlon, artiste sculptrice, deux talents du Dauphiné. Ensemble, elles orchestrent une aventure artistique où les dessins animaliers d'Akissi et de ses jeunes élèves ouvrent la voie à l'univers onirique de Mélanie Bourlon et à ses sculptures en papier mâché.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h
à 12h30 et de 14h30 à 18h.

CHÂTEAU - DOMAINE PAUL-CLAUDEL



©JÉRÔME SEJOURNE

Maison forte du Dauphiné construite au XIV^e s. puis réaménagée en maison de villégiature aux XVII^e et XVIII^e s. Une cour intérieure, curiosité pour les visiteurs, témoigne de tout ce qui était nécessaire pour faire face à un état de siège. Dernière propriété du célèbre dramaturge et diplomate français Paul Claudel et toujours propriété de ses héritiers.

660, rue du village - www.rencontres-brangues.fr

RÉCITAL SACRÉ

Angelina Demarchi-Roussel, soprano, et Jérôme de Lignerolles, ténor, vous proposent de parcourir quelques grandes pages de la musique sacrée vocale écrite par les plus grands compositeurs de l'histoire, avec la complicité de Grégory Berhuy au piano.



Samedi 20 septembre à 19h.

Dimanche 21 septembre à 17h. Durée 1h.

Tarifs : 15€/pers. ou 10€ sur justif. (-18 ans/étudiants/

adhérents NRB/demandeurs d'emploi/allocataires RSA)

Sur réservation : 07 68 58 37 11 - nrbrangues@gmail.com

ou www.rencontres-brangues.fr

VISITES GUIDÉES

Visites sur le thème de l'architecture, de l'écrivain Paul Claudel ou de l'histoire des châtelains de Brangues et leurs traces.



Samedi 20 septembre à 14h, 15h30 et 17h.

Dimanche 21 septembre à 11h, 14h et 15h30.

Durée 1h30.

Sur réservation : nrbrangues@gmail.com

ou www.rencontres-brangues.fr

CORBELIN

ÉGLISE NOTRE-DAME DE COMPASSION

Découverte du prieuré et des richesses de l'église. A noter les vitraux remarquables du XIX^e s. Montée au clocher avec vue sur tout le village. Visite libre.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

MAIRIE

Portes ouvertes de la mairie récemment rénovée.

40, place du Campanile - 04 74 83 72 00 - www.corbelin.fr

UNE CUISINE D'ANTAN

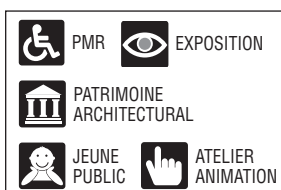
L'exposition reconstitue une cuisine d'antan lorsque Corbelin était une commune agricole : meubles et vaisselles d'époque nous ramènent quelques décennies en arrière.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

MAISON FORTE DE CHAMPLEVET

Maison Forte du XV^e s., elle fut la propriété de plusieurs familles importantes. Label "Patrimoine en Isère".





PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

Route de la Magnanerie - 06 12 34 78 88

MAISON GUIGUET

Maison natale du portraitiste François Guiguet et atelier de mécanique des frères Guiguet. Label "Patrimoine en Isère".



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.
18, av. des Frères Guiguet - 06 12 34 78 88

CRÉMIEU

APOTHECAIRERIE DES VISITANDINES

Place des visitandines

VISITES GUIDÉES

Installée dans l'ancien couvent des Visitandines, l'apothicaire du XVIII^e s. en est l'élément le plus remarquable. Construite en 1715, elle est la seule de l'Isère à conserver in situ des falènes pharmaceutiques anciennes, de l'albarello du XVI^e s. au pilulier du XVIII^e s. Les boîtes de pharmacie en noyer et les falènes sont protégées au titre des Monuments historiques.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h, 14h45, 15h30, 16h15 et 17h. Durée 30min.

Place des visitandines - Réservation obligatoire : 04 74 90 45 13
tourisme@balconsdudauphine.fr
www.balconsdudauphine-tourisme.com

ZOOM

CITÉ MÉDIÉVALE

9, place de la Nation

VISITES GUIDÉES

Découvrez les principaux monuments de Crémieu : l'ensemble conventuel des Augustins et son cloître, l'imposante halle au toit de lauzes... Classée "Petite cité de caractère", membre du réseau des "100 plus beaux détours de France" et candidate au patrimoine mondial de l'Unesco.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h, 15h15 et 16h30. Durée 1h. Départ : 9, place de la Nation.
Réservation obligatoire : 04 74 90 45 13

tourisme@balconsdudauphine.fr
www.balconsdudauphine-tourisme.com

CLOÎTRE DES AUGUSTINS

Place de la Nation - 04 74 90 70 92 - www.ville-cremieu.fr



LE PATRIMOINE CRÉMOLAN

Exposition proposée par l'association Etude du patrimoine de l'Isle Crémieu sur les richesses du patrimoine crémolan connu et méconnu.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h.

COURS BARON RAVERAT

04 74 90 70 92 - www.ville-cremieu.fr

INAUGURATION DE LA BORNE DU JONCHAY

La borne du Jonchay, patrimoine lapidaire, est une borne dite de corvée, datant de 1781. Son nouvel emplacement situé cours Baron Raverat a fait l'objet d'une valorisation avec un panneau explicatif et une reproduction de la gravure.



Samedi 20 septembre à 11h.
Durée 30 min.

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Place de l'Eglise - 04 74 90 70 92 - www.ville-cremieu.fr

CONCERT

Sous les voûtes de l'église Saint-Jean-Baptiste, un après-midi

musical au son de l'orgue, protégée au titre des Monuments historiques. À 15h, concert d'orgue et hautbois par Jean Rivier et Thierry Rimbaud. À 16h30, l'ensemble instrumental « La Loda » (musiques médiévales).



Dimanche 21 septembre à 15h et 16h30.
Durée 1h.



PLACE DE LA NATION

04 74 90 70 92 - www.ville-cremieu.fr

FRAPPE DE MONNAIE

L'association EPIC propose des démonstrations de frappe de monnaie, et apporte ses connaissances sur l'existence d'un atelier monétaire à Crémieu entre le XIV^e et le XVI^e s., ainsi que les monnaies qui ont été frappées durant cette époque.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 17h.

SALLE AUDIO

Passage Théophile-Maupas - www.ville-cremieu.fr

HOMMAGE À PIAF

Spectacle musical par Merlanchanteuse. Parcours d'Edith Piaf en chansons et en tranches de vie pour découvrir l'artiste mais aussi la femme qu'elle était, celle qui aimait rire et les moments entre amis... de la petite mère des rues à la chanteuse française la plus connue au monde...



Samedi 20 septembre à 16h. Durée 2h.
Sur réservation : bibliotheque@mairie-cremieu.com

LA COLLINE ST-HIPPOLYTE

Conférence proposée par l'association « Etude du patrimoine de l'Isle Crémieu » : la colline au fil du temps, du prieuré des Bénédictins aux fêtes populaires, toute une histoire !



Samedi 20 septembre à 20h. Durée 2h.
Sur réservation : contact@assepic38.fr

CREYS-MÉPIEU

ANCIENNE ÉGLISE DE MÉPIEU

Accolés au chevet de l'actuelle église, bâtie au XIX^e s., les vestiges de la première église de Mépieu ne se remarquent pas au premier regard. Découvrez l'église en visite libre, des panneaux explicatifs vous apporteront de nombreuses informations.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 8h à 19h30.
Place de l'Eglise - 04 74 97 72 86

HIÈRES-SUR-AMBY

MUSÉE - MAISON DU PATRIMOINE

En contrebas du site archéologique qui a apporté sa substance au musée et entouré par un patrimoine naturel d'exception, ce site culturel vous propose de découvrir l'histoire de l'Isle-Crémiéu. Conçu pour faciliter la compréhension de l'archéologie et la relation de l'homme à son milieu, le musée retrace l'histoire de l'occupation humaine de la région, de la Préhistoire au début du Moyen Âge au fil d'une chronologie simple et illustrée. Un livret jeu sera confié à chaque famille pour une visite ludique.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre de 14h à 17h.
Montée de la Cure - 04 74 95 19 10
www.musee-larina-hieres.fr

DERNIÈRE DANSE...

La salle d'exposition temporaire met en avant le matériau pierre. Il ne s'agit pas de la pierre locale, utilisée pour l'architecture traditionnelle, mais des pierres d'ici et d'ailleurs qui ont pris forme sous les ciseaux et massettes. Les œuvres sortent de l'atelier, dirigé par José Dias, pour vous donner à voir une exposition aux inspirations multiples.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre de 14h à 17h.

LE RHÔNE À VÉLO

Venez partager un moment convivial avec José le temps d'une belle balade le long de la ViaRhôna. Au programme : quelques coups de pédales, des histoires du fleuve, un pique-nique partagé et de beaux paysages. Enfourchez votre vélo et suivez le guide ! Parcours de 25 km, facile.



Dimanche 21 septembre à 10h. Durée 5h.
Tarifs : 8€/pers., 5€ 12-18 ans, Gratuit -12 ans.
Rdv devant l'office de tourisme Vallée bleu.
Sur réservation : 04 74 95 19 10
ou contact@musee-larina-hieres.fr

VISITES GUIDÉES

Les vestiges du musée ont beaucoup d'histoires à raconter... mais lesquelles ? Venez les découvrir avec un guide à travers l'exposition permanente mais également les réserves.



Samedi 20 septembre à 15h. Durée 1h30.
Sur réservation : 04 74 95 19 10
ou contact@musee-larina-hieres.fr

MORESTEL

CITÉ DES PEINTRES

Bureau d'information touristique - 100, place des Halles
www.balconsdudauphine-tourisme.com

VISITES GUIDÉES

Parcourez avec un guide-conférencière, les ruelles de la cité des peintres à la découverte des nombreux monuments dont l'église Saint-Symphorien et l'imposante tour médiévale surplombant la ville.
Samedi 20 septembre à 14h et 16h. Durée 1h30.
Réservation au 04 74 80 19 59
ou tourisme@balconsdudauphine.fr

ESPACE NATUREL SENSIBLE DE L'ÉTANG DE ROCHE PLAGE

biodiversite.isere.fr

DÉCOUVERTE DU SITE

Laissez-vous guider autour de l'histoire, la faune et la flore, pour découvrir toutes les facettes de ce site plein de ressources.



Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 2h30.
RDV parking de Roche Plage.
Sur réservation : 04 74 80 19 59
ou tourisme@balconsdudauphine.fr

MORESTEL MAISON RAVIER



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Attiré par la lumière qui baigne les environs, le peintre pré-impressionniste François-Auguste Ravier s'installe sur les hauteurs de la ville de Morestel. Sa demeure offre un surprenant panorama et se remarque par l'élégance de son architecture et de ses jardins. Depuis 1992, elle abrite une exposition permanente et propose régulièrement de découvrir d'autres artistes de talents. Label "Maisons des illustres".

302, rue Auguste-Ravier - 04 74 80 06 80 - www.maisonravier.fr

DANSE CONTACT!

La compagnie Lamento, en résidence d'artiste sur le territoire des Balcons du Dauphiné, vous attend pour un moment suspendu mêlant démonstration et participation.

Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

INSTANTS SURPRISES!

Dans l'exposition permanente ou l'exposition temporaire, tout au long du week-end, laissez-vous surprendre par des commentaires imprévisibles de nos médiatrices. Une œuvre choisie au hasard sera commentée en 10 minutes chrono!

Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

LE CORPS À L'ÉPREUVE

Présentation d'une sélection de la collection du musée Géo-Charles/ Le TRACÉ illustrant la thématique du sport, de la littérature et de l'art moderne du XX^e s.

Visite libre. Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 14h à 18h. Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

PIANO VAGABOND

Laissez-vous bercer par quelques notes sur la terrasse à l'ombre des tilleuls. Installés dans les transats savourez cet instant suspendu!

Dimanche 21 septembre de 15h à 16h30.

TOUR MÉDIÉVALE

Démonstrations et partage de connaissances par une troupe médiévale.

Dimanche 21 septembre de 9h à 18h.
Montée Quinsonnas - 04 74 80 09 77 - www.morestel.fr

PORCIEU-AMBLAGNIEU

ÉGLISE D'AMBLAGNIEU

Église du XIII^e s., aujourd'hui reconverte en lieu culturel. Située sur "Le Plâtre", promontoire rocheux, un clocher se dresse sur sa tour de forme carrée et percée de fenêtres. Exposition des archives de la rénovation du site des années 1970 à 2000.

Dimanche 21 septembre de 10h à 17h.

Visite libre. Des promenades sont possibles autour du hameau d'Amblagnieu (mise à disposition d'itinéraires). Hameau d'Amblagnieu patrimoine.porcieu.amblagnieu@gmail.com
www.patrimoineporcieuamblagnieu.fr

SAINT-CHEF

CHÂTEAU TEYSSIER-DE-SAVY

Cette ancienne résidence féodale porte la trace de nombreux remaniements et semble remonter, dans ses parties les plus anciennes, à la fin du XVI^e s. Au milieu d'un parc de 6,8 hectares, l'ensemble des bâtiments du château sont distribués autour d'une cour intérieure. Une étonnante chapelle éclairée par la lumière filtrée des vitraux de 1869, invite à la méditation.

Tarif: 5€, gratuit pour les moins de 12 ans.
12, chemin des châteaux - 04 74 27 73 83
www.chateau-teyssier-de-savy.fr

VISITES ET ANIMATIONS

Visites des jardins du château et de la chapelle avec un livret et animations.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h30.

ZOOM

ÉGLISE ABBATIALE



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

L'édifice semble dater du XII^e s. et figure sur la première liste des Monuments historiques de 1840! Elle comprend trois nefs et est pourvue d'un transept dont la branche sud supporte le clocher. Sa branche nord abrite, à l'étage, la chapelle des archange, ornée de remarquables peintures, probablement du XII^e s., illustrant la Cour céleste.

Place Antoine-Bonnaz - 04 74 90 45 13
www.balconsdudauphine-tourisme.com

VISITES GUIDÉES DES FRESQUES ROMANES

Découvrez cette ancienne église abbatiale bénédictine et ses célèbres fresques romanes remarquablement bien conservées. Sacs à dos interdits et bonnes chaussures conseillées.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h, 16h, 17h et 18h. Durée 45 min.

Réservation obligatoire: 04 74 90 45 13
ou tourisme@balconsdudauphine.fr

SAINT-HILAIRE-DE-BRENS

CHÂTEAU DE MONTPLAISANT

Château féodal (XIII-XIV^e s.), construit à même le roc, jouissant d'une vue allant du Mont-Blanc au Vercors, surplombant la vallée de la Bourbre. Protégé au titre des Monuments historiques. Visite extérieure et intérieure: ancienne cuisine, salle d'apparat, chambres, chapelle avec peinture du XV^e s.

Dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

Visites guidées uniquement, départ toutes les heures.
Tarifs: 10€ adulte, 5€ ado, gratuit -12 ans.
485, chemin de Montplaisant - 06 58 70 03 18

SAINT-ROMAIN-DE-JALIONAS

LE MOULIN ET LE PONT MÉDIÉVAL DU PEILLARD

Trois moulins d'époques différentes sont présents sur le site hydraulique (dérivation du Gironde, affluent du Rhône). Ils retracent l'évolution des techniques, de la roue horizontale du Moyen Âge à la turbine Francis de la fin du XIX^e s. en passant par la roue à aube verticale du XVIII^e s. Visite des 3 moulins et fabrication de pains, pizzas,... devant le public par la Confrérie

des Talmeliers du bon pain. Exposants artisans producteurs locaux du goût.

Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
1514, chemin du Peillard - 06 03 55 09 93
contact@peillard.fr - www.peillard.fr

VISITES GUIDÉES

On remonte le temps en se déplaçant d'un moulin à l'autre. Également en cours de visite, les arcs romans et l'avant-bec diviseur du pont médiéval sur le Gironde.

Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Départ toutes les heures. Tarif: 3€/pers.

SITE ARCHÉOLOGIQUE DU VERNAY



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Le site a été habité et transformé en permanence de l'époque celtique au XV^e s. Au premier s. av. J.-C., une ferme allobroge est remplacée par une villa gallo-romaine, puis par un véritable palais dont l'occupation dure jusqu'au V^e s. Les vestiges du secteur thermal de la villa gallo-romaine et ceux de la chapelle paléochrétienne (IV^e s.) ont fait récemment l'objet d'une mise en valeur facilitant l'accès du public. L'Association pour l'histoire et l'archéologie à Saint-Romain-de-Jalionas qui gère le site a mis en place un jardin expérimental antique qui s'appuie sur les recommandations des agronomes romains.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Participation libre. Petite buvette.
Rue de l'église - 07 83 61 55 06 - linktr.ee/archeosrj

ATELIERS

Fabrication d'une mosaïque. Calligraphie romaine. Fabrication d'une fibule. Atelier poterie. Jeux romains. Fouilles en carré (à partir de 10/12 ans). Jeu de piste: découverte du site et du jardin à travers un parcours ludique (circuit avec livret questionnaire et ateliers étapes) en autonomie à partir de 8/10 ans ou avec les parents pour les plus jeunes. Démonstration de filage et de tissage. Présentation des matériaux de constructions issus des fouilles de la villa.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Visites complètes du site par les archéologues chargés des fouilles.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30, 14h30 et 16h30.

VISITES DU JARDIN EXPÉRIMENTAL ANTIQUE

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

VISITE À DEUX VOIX

Archéologue et conteur.

Dimanche 21 septembre à 16h.

VISITES THÉMATIQUES

Les thermes, l'église, présentations de céramiques, les constructions de la période chrétienne...

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

SICCIEU-SAINT-JULIEN-ET-CARISIEU

ÉGLISE SAINT-JEAN BAPTISTE

Édifiée entre 1892 et 1894 dans un style néogothique, l'église Saint-Jean-Baptiste se distingue par son plan en croix latine, sa nef voûtée, son chœur orné de boiseries sculptées et ses vitraux signés Buche. Le sommet de la tour porte aux angles une tourelle coiffée d'un épi de faîtage. Les toitures couvertes sont en ardoise.

Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 8h à 12h et de 14h à 18h.
1, place de la Mairie - 04 74 83 81 09 - siccieu.fr



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

SOLEYMIEU

ZOOM

MAISON FORTE DE MONTAGNIEU



©ARCHIVES LE ALPHINE LIBÉRE / P. L. TOLASNE

Construite sur une terrasse dominant la route de Crémieu à Morestel. Les deux maisons situées au sud de la maison forte datent du XVIII^e s. Une chapelle a été créée dans les ruines de l'ancienne grange à grain. Le site aujourd'hui appelé "Centre Silos" est animé par la Communauté du Chemin Neuf.

2, chemin de la maison forte de Montagnieu
04 74 92 99 55 - www.chemin-neuf.fr
montagnieu@chemin-neuf.org

VISITES GUIDÉES

Ancien mur d'enceinte, crénelage du château, consoles à ressauts et un appareil à bossage du XIV^e s. Cadran solaire à céillon de type Liobard. Visite de l'intérieur de la maison-forte, avec la salle d'apparat, la tour intérieure, la tour en échauquette et l'oratoire privé au sommet de la tour. Visite du four à pain et de l'ancienne grange à grain rénovée en chapelle.



Dimanche 21 septembre de 10h à 11h30 et de 14h30 à 17h. Durée 30 min.
Départs selon l'affluence.

TREPT

CHAPELLE SAINT-DIDIER



©ARCHIVES LE ALPHINE LIBÉRE

Les fondations de cette chapelle remontent à la fin du XIV^e s. Située sur un promontoire, elle présente de nombreux éléments architecturaux et artistiques remarquables : croisées d'ogives, blasons armoirés, vitraux, ossuaire de la famille La Poype et chemin de croix contemporain



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.
Cozance - 07 81 71 61 28

VERNAS

CHÂTEAU DU CINGLE

Maison forte des XIII^e et XV^e s., située au pied des falaises de l'Isle-Crémieu. Cette demeure présente une architecture caractéristique de ces deux périodes de construction : fenêtres à meneaux, tours, escalier à vis, vaste jardin, étang. Laisse à l'abandon pendant de nombreuses années, cet édifice remarquable a été sauvé de la ruine et patiemment restauré par ses propriétaires actuels.

500, route du Champ du Cingle
chateauducingle@hotmail.fr

VISITES GUIDÉES

Visite des bâtiments et éléments architecturaux du Moyen Âge.
Samedi 20 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h.
Durée : 1h. Tarifs : 3€, gratuit pour les moins de 12 ans.

VERTRIEU

CHÂTEAU



©REGIS DE LA ROULLIERE

Parc et extérieurs du château, glacière. Promenade romantique au bord du Rhône dans un jardin XVIII^e s. à la française récemment restauré et XIX^e s. à l'anglaise.

273, rue du Raz Buisson - 04 74 90 45 13
www.balconsdudauphine-tourisme.com

VISITE LIBRE

Parc du château moderne de Vertrieu.

Samedi 20 septembre de 12h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 12h à 17h.

Les propriétaires des lieux vous accueilleront à 14h.

CIRCUIT DÉCOUVERTE



©ARCHIVES LE ALPHINE LIBÉRE

Visite libre (circuit balisé avec panneaux directionnels et QR code). Église, Jardin des Simples, Château Fort du XII^e s., Château du XVIII^e s. (parc/jardin à la française), la glacière, vieux village, fresques (mairie + four communal), bords du Rhône (ancien port), lavoir... Restauration possible sur place. Animations au Jardin des Simples.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 17h. Départs libres de la place du village (durée environ 2h).

04 74 90 61 68 - www.commune-vertrieu.fr

VILLEMOIRIEU

MUSÉE DES MINÉRAUX - CHÂTEAU DE MONTIRACLE



©JEAN-CLAUDE PEYRIEUX

Plus de 2 500 échantillons et 200 espèces ou variétés sont désormais présentés. Parmi eux de nombreux échantillons anciens comme les axinites de l'Oisans (avec un échantillon trouvé avant 1800), les minéraux d'Alleverd, les mines des Chalanches à Allemond, etc. À noter également une exposition exceptionnelle sur les feldspaths et leurs macles. Le musée est situé au rez-de-chaussée du château de Montiracle, ancienne commanderie templière située sur une butte à l'entrée de la cité médiévale de

Crémieu. L'histoire du château est racontée sur plusieurs panneaux. Label « Patrimoine en Isère ».



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 13h à 19h.

Adultes : 6€, 6-18ans : 4€. Pas de CB.

Château de Montiracle - 3 impasse du château
06 81 40 28 01

VILLETTE-D'ANTHON

PARC DE LA MAIRIE

Revivez la bataille d'Anthon de 1432 dans un spectacle historique et immersif mêlant son, lumière et mapping ! 80 comédiens bénévoles, 300 costumes d'époque, chevaux et scènes équestres vous plongent au cœur du Moyen Âge pour une fresque vivante célébrant l'histoire locale. Après deux éditions à succès, le rendez-vous revient en septembre 2025 pour une nouvelle aventure mémorable !



Jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 septembre à 20h30. Dimanche 21 septembre à 20h.

Durée 1h30.

Adultes : 17 € Enfant - de 10ans : 10€. Billeterie : ypl.me/ySX
14 rue des Tilleuls - 06 70 61 12 12 - chroniquesvillette@gmail.com - www.chroniquesvillette.fr

P. 48	Anjou
P. 48	Assieu
P. 48	Beaurepaire
P. 48	Bellegarde-Poussieu
P. 48-49	Clonas-sur-Varèze
P. 49	Côtes-d'Arey (Les)
P. 49	Luzinay
P. 49	Moissieu-sur-Dolon
P. 49	Monsteroux-Milieu
P. 49	Pact
P. 49	Pommier-de-Beaurepaire
P. 49-50	Revel-Tourdan
P. 50	Roches-de-Condrieu (Les)
P. 50	Roussillon
P. 50	Sablons
P. 50	Saint-Clair-du-Rhône
P. 50	Saint-Maurice-l'Exil
P. 51	Saint-Prim
P. 51	Saint-Romain-de-Surieu
P. 51	Salaise-Sur-Sanne
P. 51	Septème
P. 51-53	Vienne
P. 53	Ville-sous-Anjou
P. 53	Villette-de-Vienne

ANJOU

CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-PITIÉ

Cette chapelle faisait partie au XV^e s. d'un hôpital où l'on recevait les pauvres et les malades. Elle a été restaurée en 1987. Explications sur son importance durant les siècles et sur sa restauration. Peinture murale à découvrir. Tableau de la descente de Croix. Statue de Vierge à l'Enfant.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Visite libre.

Vieux village - 04 74 84 01 17

ÉGLISE DE LA TRANSFIGURATION

Elle fut construite en 1842, en contrebas du village en remplacement de l'ancienne église devenue dangereuse. Le peintre-verrier lyonnais Pierre Miciol la décore de magnifiques vitraux en 1877.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Les Granges - 04 74 84 01 17

LA TOUR

La tour est le vestige d'un château-fort détruit après la Révolution. Panneaux explicatifs sur l'histoire du château.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Vieux village - 04 74 84 01 17

ASSIEU

ATELIER NÉOCELLE

Atelier de création et de fabrication de bijoux fantaisie à partir de matériaux de récupération notamment les capsules de café en aluminium transformées en boucles d'oreilles et colliers... Visite de l'atelier et exposition/vente de bijoux.



Samedi 20 septembre de 14h à 18h

et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

206, rue de la Varèze - 07 86 00 27 90

EXPOSITION

Sylvie Genty, aquarelliste.



Samedi 20 septembre de 14h à 18h

et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

06 63 79 00 27 - sylvie.genty20@orange.fr

BEAUREPAIRE

BEAUREPAIRE ET SES NOTABLES

06 17 47 30 73 - mairie.beaurepaire@ville-beaurepaire.fr -

www.ville-beaurepaire.fr

CIMETIÈRE

Visite guidée du cimetière pour découvrir l'histoire des personnalités notables de Beaurepaire.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 15h à 17h. Di-

manche 21 septembre de 10h à 12h.

Départ de la mairie.

CONFÉRENCE

Conférence d'ouverture de l'exposition en salle du conseil municipal.



Vendredi 19 septembre

de 18h à 21h.

EXPOSITION

Exposition sur les personnalités notables de Beaurepaire.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à

17h. Dimanche 21 septembre de 10h à 12h.

RENCONTRE

Rencontre avec les membres de l'association Belli ripari, pour la mémoire de Beaurepaire. Exposition de photos anciennes.



Samedi 20 septembre de 10h à 17h.

RDV Place de la paix.

ÉGLISE SAINT-MICHEL

Église datant du XV^e s., le porche du XVI^e s. et la nef de 1892. Le chœur a été restauré en 2013-2014 révélant des peintures en trompe-l'œil d'une grande finesse.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21

et lundi 22 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Rue de la République - 06 14 66 75 17

areb38270@gmail.com

VISITES GUIDÉES

Une histoire d'hommes et d'architecture que vous pourrez découvrir avec l'Association pour la Rénovation de l'église de Beaurepaire.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 17h.

Durée 1h.

ZOOM

TOUR FLORIE RICHARD

Visites guidées de la tour entièrement rénovée et panneaux explicatifs sur place.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h

et de 14h à 17h.

Dimanche 21 septembre de 10h à 12h.

Départ toutes les heures.

4, rue du 11 Novembre - 06 17 47 30 73 -

www.ville-beaurepaire.fr

BELLEGARDE-POUSSIEU

CHAPELLE DE LA SALETTE

Installée dans un environnement exceptionnel, cette chapelle est l'ancienne église de la paroisse de Bellegarde. À l'origine dédiée à saint Saturnin, elle s'élève au sud de l'enceinte du château de la famille de Bellegarde, dont il est fait mention dès le XI^e s. Le plan de l'édifice est d'une grande simplicité : une nef unique, autretrefois charpentée, suivie d'un chœur à chevet plat. Remarquable pour son clocher peigne, l'ensemble peut être daté de la fin du Moyen Âge.

Lieu-dit La Salette

VISITE LIBRE

Exposition de vieux outils. Une lecture à voix haute sera proposée par « Paroles en l'air » à 11h.



Dimanche 21 septembre.

Ouverture à 10h.

ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA NATIVITÉ

Édifiée entre 1885 et 1910 dans un style néo-gothique, elle succède à un premier édifice du Moyen Âge, désaffectée à la Révolution. Rénovée en 2007.



Dimanche 21 septembre à partir de 10h. Visite libre

42 Place de l'église

ESPACE NATUREL SENSIBLE DE LA SALETTE

Depuis le plateau, un chemin bordé de prairies, de vergers, de chênes, vous conduira à une chapelle du XI^e s. (ouverte tous les dimanches de juin à septembre), au pied de laquelle vous pourrez découvrir deux mares abritant des amphibiens qui s'y reproduisent, et une prairie sèche favorable au développement d'orchidées sauvages, propices à la reproduction de l'Azuré du serpollet (papillon ayant de gros points noirs sur les ailes). Ce site situé dans une combe abrite une faune et une flore remarquables..

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 8h à 18h.

Lieu-dit La Salette - biodiversite.isere.fr

TABLE D'ORIENTATION

Sur le chemin des crêtes, (chemin de Compostelle, GR65) à près de 400 mètres d'altitude, la table d'orientation domine la plaine de la Bièvre. Une belle carte en email vous permet d'identifier les caractéristiques du magnifique panorama qui fait face. Table de pique-nique à proximité.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 8h à 18h.

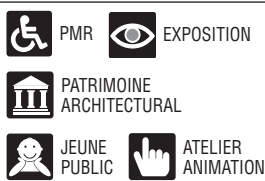
763 La Craz

CLONAS-SUR-VARÈZE

VILLA DE LICINIUS

Espace d'exposition archéologique dédié à la mosaïque romaine du Dieu Océan mise au jour dans le village en 1996. Le pavement de plus de 67 m² présente des motifs marins et pastoraux qui dévoilent les activités du propriétaire de l'antique villa romaine: Licinius.

Rue Bourborey - 06 45 97 37 17 - www.clonas-janus.fr





PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

ATELIER

Pour les enfants : Réalisation de dessins géométriques à la façon d'une mosaïque romaine. Pour tous : Testez vos connaissances sur l'architecture sous forme de quizz.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES



Visite guidée en continu du musée, du jardin romain et de la pierre de Licinius par des membres de l'Association Janus en costume d'époque. Découverte de l'exposition « L'Echo des strates » avec l'artiste Odile Teyssier présente pendant tout le week-end.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h. Dernier départ : 17h.

CÔTES-D'AREY (LES)

CHAPELLE SAINT-MAMERT

La chapelle, monument représentatif de l'art roman, est édifiée au XI^e s. sur un promontoire dominant la plaine.

Impasse de la Chapelle - 06 10 56 25 15
patrimoinerencontres@orange.fr

CONCERT DE MUSIQUE MÉDIÉVALE



Musique médiévale du XII^e s. et chants des troubadours italiens du XVI^e s. par le duo Gymel.



Samedi 20 septembre à 17h. Durée 1h.

CONCERT POLYPHONIE VOCALE

Le Quintette Vocal propose une rencontre avec les chansons de la Renaissance et les poésies harmonisées.



Vendredi 19 septembre à 19h. Durée 1h.

CONCERT RENAISSANCE

Le Trio TGM est un trio de saxophones qui propose des airs du Moyen Âge à la fin de la Renaissance.



Dimanche 21 septembre à 17h. Durée 1h.

VISITES LIBRES

La chapelle dédiée à saint Mamert, évêque de Vienne au V^e s., est un lieu placé sur le chemin de Saint-Oyand. Très fréquenté du XII^e au XVI^e s., ce chemin était emprunté par les pèlerins de St-Jacques de Compostelle venant du Jura.



Vendredi 19 septembre de 19h à 20h. Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h30 à 17h.

LUZINAY

CHAPELLE D'ILLINS



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

L'implantation d'un lieu de culte à cet endroit remonte sans doute au XI^e s. De l'époque romane subsistent la nef et le mur-clocher. Autour de la chapelle se trouve le cimetière du hameau. En 2005, des décors datant du XIV^e s. et une litre funéraire ont été découverts et restaurés.



Samedi 20 septembre de 15h à 19h. Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 15h à 19h. Visite libre.
Route de la Chapelle - Hameau d'Illins
06 40 40 27 73 - chapillins@orange.fr

MOISSIEU-SUR-DOLON

CHÂTEAU DE BRESSON



©ARCHIVES LE DOL

Château Renaissance reconstruit à l'emplacement de la maison forte de Bresson dont il reste des éléments importants, face à la plaine de la Bièvre. Protégé au titre des Monuments historiques pour ses façades et ses jardins. Visites guidées du château et des jardins, d'une salle basse restaurée et du labyrinthe de charmillles.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Tarif : 6€, gratuit pour les -12 ans.
494, montée des Murs - 06 18 00 64 29

www.chateaubresson.com

MONSTEROUX-MILIEU

ÉGLISE SAINT-LAURENT

L'église Saint-Laurent, datée du XI^e s., est protégée au titre des Monuments historiques depuis 1976. Une exposition en visite libre retraçant son histoire est visible à l'intérieur. Elle s'appuie sur le travail de Paul Datri, ancien maire de la commune ayant mené des travaux de recherche et de restauration sur l'église.



Vendredi 19, Samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 9h à 18h.

766, route de Monsteroux - 04 74 57 83 50
www.monsteroux-milieu.fr

PACT

ÉGLISE SAINT-GEORGES

Cet édifice religieux fut grandement endommagé durant les Guerres de Religion. La nef et le clocher ont été reconstruits en 1788, le chœur et la sacristie en 1841 et le tout repris en 1871 dans le style néo-gothique. Exposition d'artistes locaux, marché de producteurs et prix du public.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 18h.
Montée de l'Eglise - 04 74 84 87 60

POMMIER-DE-BEAUREPAIRE

CHAPELLE DE TOURNIN

Datée du XVI^e s. mais déjà citée en 969, la chapelle de Tournin est l'un des seuls témoins du passé du village. Elle a révélé au cours de sa restauration un décor peint et un lavabo liturgique dans son abside. Afin de permettre aux visiteurs de découvrir le passé méconnu de la chapelle et l'interprétation de ses décors, une brochure sera à leur disposition.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 17h. Visite libre.

Chemin de Romagny - 04 74 58 62 63
www.reseau-ecume.fr

ÉGLISE SAINT-ROMAIN ET SAINT-ANTOINE

Reconstruit entièrement en 1852, cet édifice de style néo-roman se caractérise par ses murs en galets roulés déposés en épi. À voir le maître-autel en marbre (1850) et les statues en bois peint (XVIII^e et XIX^e s.).



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 17h. Visite libre.

Place du Baron du Teil - 04 74 58 62 63
www.reseau-ecume.fr

VISITE GUIDÉE

Découvrez cet édifice avec une approche sensorielle, ludique et interactive. Pot de l'amitié à la fin de la visite.



Dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 2h.

REVEL-TOURDAN

CHÂTEAU DE BARBARIN



©PASCALLE CHOLETTE

Maison forte érigée par les seigneurs de Revel au XIV^e s., devenue un charmant château de villégiature au XVIII^e s. Protégé au titre des Monuments historiques, le château est situé au sein d'un vaste paysage agreste protégé. Visites guidées uniquement.

780, route de Pisieu - 06 50 07 50 96
www.chateau-de-barbarin.fr

VISITES GUIDÉES

Visite des extérieurs et des intérieurs décorés et meublés, témoins de la vie de château au XVIII^e s. lors des embellissements du Marquis de Marcieu, gouverneur de Grenoble. Exceptionnelle grande cuisine ornée de peintures murales et collection d'objets.



Samedi 20 septembre de 14h à 18h. Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Tarifs : 6€/pers. Gratuit -15 ans.

DU COEUR AU BOUT DES DOIGTS

L'atelier encourage et accompagne des projets solidaires, humanitaires, d'actions pour l'enfance, la jeunesse, la famille par : des ateliers créatifs, des événements, rencontres artistiques et culturelles.

50, impasse du pigeonnier - 06 09 21 14 78 -
ducoeur.auboutdesdoigts@gmail.com

ENTRE TERRE ET FER

L'atelier « Du cœur au bout des doigts » vous fait découvrir des œuvres originales où la force et la rigidité du métal et la souplesse et la douceur de l'argile cohabitent avec harmonie.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

REVEL-TOURDAN

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-TOURDAN

Église romane du XII^e s., protégée au titre des Monuments historiques en 2012. Peintures murales des XIV^e, XV^e et XVII^e s., autel baroque du XVIII^e s..



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Visite libre. Place de l'école - 06 64 36 81 76
www.revel-tourdan.fr

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Blottie en plein cœur du village, l'église a été construite entre le XIII^e et le XV^e s. puis remaniée de nombreuses fois au cours des siècles suivants. À l'intérieur, d'intéressantes peintures sur toiles du XVIII^e, protégées au titre des Monuments historiques en 1987 et récemment restaurées.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Visite libre.

Place de l'église - 06 63 64 31 05 -
www.revel-tourdan.fr

LE BASCULEUR

Le basculeur est un lieu d'art contemporain fondé par les artistes Marc Choppy, Dominique Blain et Jeanne Choppy. Il propose des expositions d'arts visuels issues de la création contemporaine intergénérationnelle, des publications (dans sa maison d'édition Contrepoids), des concerts, des performances, etc. Le basculeur est conçu dans une architecture en bois, bioclimatique, dans une perspective de patrimoine durable.

193, route du stade - 06 07 62 22 84 - www.lebasculeur.fr

« LE MONDE ET UNE BROUETTE »

Grandes peintures sur toile libre. Sculptures en bois brut ou peintes. Impression textile. Édition. Basculeurs des nuages au jardin. Et une brouette ! Venez apprécier la palette de couleurs et de formes avec au détour des cheminements quelques surprises.



Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre de 15h à 18h.

Visite libre ou commentée.

L'entrée est à libre participation.

YOGA EN IMMERSION

Initiés ou débutants, le yoga « en immersion » est le moment idéal pour saisir l'harmonie entre bien-être et art contemporain : 1h15 de yoga, 1h15 de visite accompagnée de l'exposition de Marc Choppy « Le monde et une brouette » (peintures, sculptures, etc.). Apportez votre matériel : tapis, coussin, etc.



Dimanche 21 septembre à 9h30.

Durée 2h30. Tarif : 10€/pers.

Sur inscription :
lebasculeur.mc@gmail.com

MAISON DU PATRIMOINE



Cette ferme de village récemment restaurée permet aux visiteurs de découvrir l'atmosphère d'une demeure ancienne. La cuisine a conservé tout son charme avec sa cheminée, son évier et son potager. La cave avec sa cuve et ses tonneaux témoignent de l'ancienne activité viticole du village. Plongez dans l'ambiance de la vie rurale à la fin du XIX^e s. Siège de l'association « Renaissance de Revel et Tourdan ».



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.

109, grande rue - 04 74 79 54 81

À LA CROISÉE DES ITINÉRAIRES DEPUIS PLUS DE 2 000 ANS

Cette exposition est consacrée à la voie romaine mentionnée sur la carte de Peutinger ou sur la cosmographie de Ravenne, et aborde les réseaux de la région comme les chemins de Saint-Jacques de Compostelle, le Pédibus scolaire ou encore l'itinéraire bis doublant l'autoroute du soleil.



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

MUSÉE D'ARTISANAT RURAL

Dans un pigeonnier du XVII^e s. magnifiquement restauré, découvrez les objets de la vie quotidienne ainsi que de nombreux outils d'anciens artisans du village (cordonnier, maréchal-ferrant, menuisier...). À voir également les maquettes d'Auguste Coche et plus particulièrement celles du stable, ancêtre de nos avions.



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Visite libre ou commentée.

Place du Souet de l'Halle -

04 74 79 54 81 - www.renaissance-revel-tourdan.fr

VILLAGE DU CROTON

Venez découvrir les nombreuses curiosités du village, les vestiges des remparts et des portes du bourg, la maison-forte avec la cuisine, la salle basse et les peintures de la chapelle, les ruelles et trélines longées de maisons anciennes, les places, puits et autres lavoirs témoins du riche passé du bourg. Sans oublier bien sûr le mystérieux souterrain menant du puits de la salle basse au lavoir de Champ-Romieu.



Dimanche 21 septembre à 10h30, 14h et 16h30.

Durée 1h30. Visite libre ou commentée.

Pour les visites libres, un guide support est à votre disposition à la Maison du Patrimoine ou à la boulangerie, place des Terreaux.

Site du Croton - 04 74 79 54 81

ROCHES-DE-CONDRIEU (LES)

ÉGLISE SAINT-NICOLAS

L'église Saint-Nicolas, patron des marinières à qui toute l'histoire du village est liée, abrite outre une magnifique croix de marinières de 1830, l'œuvre somptueuse de Maurice Der Markarian, peintre d'origine arménienne et rochelais pendant 40 ans, qui a embelli l'église de plusieurs tableaux, de la peinture murale du chœur et de la décoration des piliers de la nef entre 1992 et 2003.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h. Visite libre.

25, rue Victor-Hugo -
mairie.rochesdecondrieu@wanadoo.fr

ROUSSILLON

ÉGLISE NOTRE-DAME DES CITÉS

Après plusieurs années et des milliers d'heures de travail, le chantier des orgues que nous présentons chaque année, arrive à son terme ! L'occasion pour tous de (re-) découvrir le résultat final de cette belle aventure collective.

Rue Jean-Moulin - 06 67 21 79 87
orgue-peage-de-roussillon.weebly.com

AUDITION OUVERTE

Audition ouverte à tous, suivi du verre de l'amitié pour clôturer ces journées.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h.

Verre de l'amitié. Participation aux frais possible, possibilité de cotiser à l'Association Tutti.

PRÉSENTATION DES ORGUES

Durant tout le week-end, visites et présentation technique et sonore des travaux réalisés sur les 2 orgues installés dans l'église. Le vendredi sera exclusivement réservé aux scolaires et élèves du conservatoire.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h.

SABLONS

QUAI DU RHÔNE

04 74 84 22 18 - sablons.mairie@wanadoo.fr

ANIMATIONS

Stand de l'association Mémoires de Sablons. Animation proposée par le CEN 38. Initiation en barques par l'Association des Sauveteurs. Exposition à Moly Sabata.



Dimanche 21 septembre de 13h à 18h.

MOLY-SABATA

Moly-Sabata est une ancienne maison de bateliers datant du XVII^e s., située au bord du Rhône. Le peintre cubiste Albert Gleizes et sa femme Juliette Roche acquièrent cette propriété en 1927. Entre 1930 et 1950, y ont séjourné de nombreux artistes dont la céramiste australienne Anne Dangar. Depuis 2009, la

propriété accueille toute l'année des artistes plasticiens pour des résidences. Label « Patrimoine en Isère ».

1, rue Moly-Sabata - 06 51 63 44 65
www.moly-sabata.com

ENTR'ACTE

L'exposition « Entr'acte » dévoile ce qui se fabrique lorsque les rideaux se referment. Réveillant la mémoire de personnalités du voisinage de Moly-Sabata telles que la divette de l'opéra comique Fanély Revoil (1906-1999) et le comédien de la Comédie française Raymond Saint-Prix (1887-1981), l'exposition « Entr'acte » s'attache à une sophistication mobile, entre carrière citadine et vie à la campagne. Une manière de ne pas laisser à Paris le monopole du glamour. L'exposition « Entr'acte » associera ainsi une dizaine d'artistes de différentes générations, origines et pratiques, façonnant une élégance tout terrain, partout chez elle, libre.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.



Samedi 20 septembre de 19h à 22h.
Vernissage de l'exposition.

SAINT-CLAIR-DU-RHÔNE

RANDONNÉE DÉCOUVERTE

Venez découvrir le quartier de Glay et son histoire lors d'une balade animée. Profitez d'un pique-nique (tiré du sac) en musique à l'ombre au Bois des Frères.



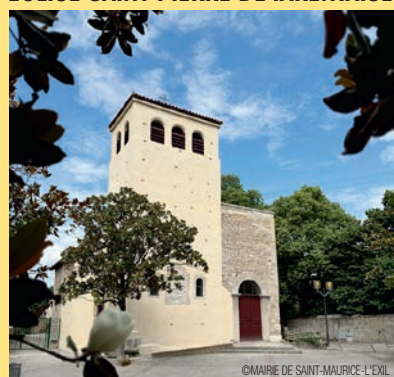
Dimanche 21 septembre à 11h. Durée 2h30. Départ de la Chapelle de Glay. Si vous ne pouvez pas participer à la randonnée, rdv au Bois des Frères à 12h, pour partager le pique-nique.

04 74 56 43 15 - culture@mairie-stclairdurhone.com

SAINT-MAURICE-L'EXIL

ZOOM

ÉGLISE SAINT-PIERRE DE TARENTAISE



Église de la fin du XII^e ou début du XIII^e s. Il semble que l'église actuelle comporte quelques réemplois d'un donjon castral pré-existant, conservé, aménagé et rehaussé. Des travaux de restauration sont réalisés au XX^e s. En 1911, le peintre et décorateur Italien, Goladati, procède à la remise en peinture des voûtes. Les vitraux sont remplacés. En 1942, il peint le mur du chevet et représente, via une mise en scène de personnages à taille réelle, la méditation de la Sainte Vierge. Exposition et projection de films sur les différentes phases des travaux de restauration en cours.



Samedi 20 septembre de 11h à 17h et dimanche 21 septembre de 15h à 17h.

Place Saint-Pierre de Tarentaise - 04 74 86 23 61 -
www.ville-st-maurice-exil.fr

INAUGURATION

De la seconde phase des travaux de rénovation



Samedi 20 septembre à 11h.

VERRE DE L'AMITIÉ

Offert par la Municipalité au restaurant les Pot'iront.



Samedi 20 septembre à 12h.

VISITE GUIDÉE ET CONFÉRENCE

Visite par l'architecte du patrimoine et conférence sur la restauration des vitraux par la vitrailiste.



Samedi 20 septembre à 14h.



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

SAINT-PRIM ÉGLISE

L'église présente une partie datant du XI^e s. et une autre du XIX^e s. L'église et la place ont fait l'objet d'une "révisitation" complète par l'artiste d'art contemporain Claude Rutault, dans le cadre d'une commande publique du ministère de la Culture. Le lieu est épuré et la couleur est de mise avec un jeu de lumière à travers des stores en plexiglas multicolores qui remplacent les vitraux et en font un édifice religieux singulier et remarquable.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 13h à 18h.

Visite libre.

Place de l'église - 04 74 56 42 70
www.saint-prim.fr

SAINT-ROMAIN-DE-SURIEU HAMEAU DE SURIEU

Le parcours de visite emprunte un sentier qui traverse le site bucolique de la source de la Saint-Lazare. Il se poursuit vers le hameau historique de Surieu avec sa tour et son église. Le parcours fait environ 500 m.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h.

Visites libres.

VISITES GUIDÉES

Visite avec saynètes théâtrales, jouées par des bénévoles costumés, devant les principaux lieux historiques du site.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h et 16h. Durée 2h.

Rdv au site de la Saint Lazare.

SALAISE-SUR-SANNE LE PRIEURÉ SAINT-CLAUDE ET LA MAISON DU PRIEUR



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE - M.H. OLO

Crypte et chœur de style roman, nef néo-classique du XVII^e s. La maison conserve encore à l'intérieur des vestiges du XV^e s. : deux belles cheminées gothiques et les restes d'une fresque qui ornait les parties hautes de la grande salle, scènes de tournoi, blasons de grandes familles de la région. Protégé au titre des Monuments historiques (crypte et chœur).



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

Rue du Prieuré - 04 74 29 00 80
www.mairie-salaise-sur-sanne.fr

VISITES GUIDÉES

Proposées par l'association de l'Edit de Roussillon, vêtus de costumes Renaissance. Les visiteurs pourront se plonger dans plus de mille ans d'histoire.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h et 16h.

www.associationedit.fr

SEPTÈME CHÂTEAU

Le château, ses remparts et ses jardins vous invitent à une promenade historique de l'Antiquité à la Renaissance. Cette importante forteresse médiévale appartient à la même famille depuis 250 ans. La nouvelle génération offre une visite du château, des jardins et des remparts, protégé au titre des Monuments historiques. Visite des pièces historiques : cour, loggias, salle des gardes, cuisines médiévales, chambre seigneuriale, salons d'apparat, animée par les "Amis du château".



Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 10h30 à 12h et de 14h à 18h.

Tarif : adulte 11€, enfant 6,5€

351, route des Remparts - 06 58 15 01 01
www.chateau-septeme.com

VIENNE

ATELIER - GALERIE HANIZET

Galerie d'art contemporain. Exposition de tableaux. Visite libre.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 19h.

21, rue du 24 avril 1915

04 74 85 11 81 - www.hanizet.com

«AU FIL DE LA GÈRE»

Un parcours adulte en autonomie pour découvrir la vallée de Gère, un des berceaux de l'industrie textile viennoise. Livret « Au fil de la Gère » à récupérer Place de la Fûterie.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.

Place de la Fûterie - 04 74 78 31 54

« LA SEMAINE DE L'APPRENTI DRAPIER »

En famille, accompagnez Célestin, apprenti drapier, à travers le quartier de la vallée de la Gère dans les années 1930 pour un jeu de piste patrimonial ! Livret « La semaine de l'apprenti drapier » à récupérer Place de la Fûterie.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Durée 1h30.

Place de la Fûterie - 04 74 78 31 54

CALICOCOON

Présentation du métier de tapissier d'ameublement. Visite d'atelier, présentations des différentes façons de garnir un siège et des différentes étapes et matériaux utilisés.



Samedi 20 septembre de 14h30 à 18h.

13, rue Joseph Brenier - 04 74 56 72 11

www.calicocoon.com

CHÂTEAU DE MONTROSIER

Château du début XX^e s. au sein d'un parc arboré avec un cèdre de l'atlas patrimonial de plus de deux siècles. Remontez le cours du temps et découvrez l'histoire du domaine de Montrosier, de sa construction autour 1929 jusqu'à nos jours... Ouverture exceptionnelle.

Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h. Visite libre.

135, montée Bon Accueil

04 74 85 18 63 - vienne.educagri.fr

VISITE

Visite libre ou guidée de ce lieu à l'architecture unique à Vienne, qui a su traverser les époques et offre aujourd'hui un lieu d'apprentissage exceptionnel aux lycéens, apprentis et adultes. Des anecdotes, des souvenirs et les évolutions de ce lieu fantastique et chargé d'histoire.



Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h.

LIGUE DE PROTECTION DES OISEAUX

Atelier de partage et de sensibilisation tenu par l'association LPO Isère (Ligue de Protection des Oiseaux).



Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h.

MUSIQUE ET CONCERT PARTAGÉES

Venez, petits et grands, partagez vos talents en jouant et/ou en chantant, avec nos animations musique et concert partagées. Venez éventuellement avec vos instruments et votre plus belle voix !



Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h.

NOS APPRENANTS ONT DU TALENT

Mise à l'honneur de nos jeunes de 3^e, de 2nde générale et professionnelle, étudiants et apprentis. Tous passionnés de nature, mais aussi artistes et passionnés de musique : exposition de leurs œuvres, témoignages des coulisses de leurs créations. Retrouvez entre autres Hugo Davoine, qui a réalisé sa première exposition lors des Journées européennes du patrimoine 2024. Retrouvez le sur Instagram : @nature.photographyee



Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h.

PROJET UNESCO

Atelier rencontre autour du projet de reconnaissance du territoire Vienne-Valence comme patrimoine mondial de l'UNESCO, au titre de ses paysages et richesses culturelles. Les étudiants en master vous renseignent, et échangent sur cette thématique. Enquêtes et sondages possibles.



Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h.

REDÉCOUVREZ LA FAUNE LOCALE

Exposition à la découverte des trésors qui vous entourent. Expérimentez la diversité de la faune et de la flore locale avec de nouveaux yeux. Cette année, Mehdi Maamir nous propose un focus sur la faune nocturne. L'artiste, présent toute la journée, vous dévoilera les coulisses de la préparation, des prises de vue, de la sélection et de l'exposition.



Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h.

CHÂTEAU DE MONTROSIER

Récit de l'évolution d'une demeure familiale vers un lieu d'enseignement, depuis 1925 à nos jours. Exposition de photos anciennes et de plans de construction.



Samedi 20 septembre de 9h30 à 18h.

ZOOM

CATHÉDRALE SAINT-MAURICE



La construction du bâtiment actuel fut entreprise entre les XI^e et XII^e s. dans le style roman, puis au XIII^e s. avec le style gothique. La construction se poursuit jusqu'au XVI^e s. par la façade ouest.

Samedi 20 septembre de 9h à 18h. Dimanche 21 septembre de 9h à 10h30 et de 12h à 18h. Visite libre.

Cérémonie religieuse dimanche 21 septembre à 10h30.

Place de l'hôtel de Ville - 04 74 85 60 28

VISITES GUIDÉES

Visites commentées par les bénévoles de l'association Cathédrale vivante. Thèmes disponibles sur demande à partir du 1 septembre à : cathedralevivante1@gmail.com.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Durée 20 à 30 min.

Dimanche 21 septembre de 14h à 17h.

CENTRE DE RESTAURATION ET D'ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE MUNICIPAL

Au centre "Gabriel-Chapota" travaille une équipe de six restaurateurs spécialisés dans la restauration d'objets archéologiques et historiques en céramique, verre, métal et matériaux organiques.

11, rue du 24 avril 1915 - Estressin

04 74 85 19 00 - www.vienne.fr

VISITES GUIDÉES

Découvrez les ateliers, les protocoles de conservation et de restauration des objets ainsi que des objets à divers stades d'intervention.

Dimanche 21 septembre de 14h à 17h.

Visites toutes les 30 min.

Sur réservation : 04 74 85 19 00

CENTRE GÉNÉALOGIQUE

Hôtel de Ville, salle Europe - 06 11 32 30 66 - www.cgvr.org

L'HÔTEL DE RACHAIS

Exposition pour découvrir l'histoire d'un bâtiment emblématique de la ville de Vienne. Le bâtiment qui abrite aujourd'hui la mairie de Vienne a été acquis par le corps municipal en 1771 ; la bâtisse appartenait jusque-là au marquis de Rachais.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h30 à 18h.

PREMIERS PAS EN GÉNÉALOGIE

Introduction aux bases méthodologiques pour débiter une généalogie familiale ou immobilière. Description des services proposés par le CGVR (accompagnement, tutoriels, relevés locaux, bibliothèque, revues...). Présentation des logiciels spécialisés.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h30 à 18h.

VIENNE

« DERRIÈRE LES FAÇADES : DEMEURES, COURS ET PASSAGES... »

Voyager au milieu du XVIII^e s., lorsque la ville demande à l'archéologue Pierre Schnyder un projet de plan d'alignement pour améliorer la circulation des rues médiévales. De nombreuses façades du centre-ancien seront alors rognées. Cependant en arrière-cour se cachent toujours des trésors de la Renaissance.



Dimanche 21 septembre à 15h.

Visite guidée d'1h30.

RDV place de l'hôtel de Ville.

Sur réservation : 04 74 78 31 54

ZOOM

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS



Cet ensemble faisait partie d'une riche et puissante abbaye, fondée au VI^e siècle. L'église, où subsistent des remplois antiques, fut remaniée aux XI^e et XII^e s. Elle est surtout remarquable par son ornementation sculptée de style roman. Le cloître, construit au XII^e s. et récemment restauré, est lui aussi richement orné de colonnettes et de chapiteaux sculptés.

Place du Jeu de Paume - 04 74 78 31 54

www.vienne.fr

VISITES GUIDÉES

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 11h et 15h. Durée 1h.

Réservation obligatoire : 04 74 78 31 54

Rdv à la Salle du patrimoine, 1 place du Jeu-de-Paume.

ÉGLISE SAINT-MARTIN

Église ancienne, récemment restaurée avec peintures de Maurice Denis (de 1933 et 1939), protégées au titre des Monuments historiques en 1989.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h30.

Visite guidée.

Rue de Gère - 04 74 85 27 89 - www.amisdevienne.fr

GALERIE LÉTY - VIENN'ART

Galerie d'art associative dans le centre historique à deux pas du temple romain d'Auguste et de Livie.

15, rue des clercs - 06 52 29 32 72

JOSEF CIESLA « RYTHMES »

Jo Ciesla, d'origine polonaise, né en 1929, arrive en France à quatre ans. Jeune, il suit des cours à l'École supérieure de tissage de Lyon. En 1968, alors qu'il est devenu cadre dans une entreprise de textile, il quitte tout pour se consacrer à l'art.



Vendredi 19 septembre à partir de 18h30.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 14h30 à 18h30.

Lundi 22 septembre de 14h30 à 19h30.

GALERIE MINUS

3, rue Victor Hugo - 06 62 49 61 22

galerie.minus@gmail.com

REGARDS D'ARTISTES

Exposition de photographies, peintures, dessins, gravures... des bâtiments, immeubles et autres édifices remarquables de l'agglomération de Vienne-Condrieu. Œuvres originales d'artistes ré-

gionaux contemporains. Des affiches et cartes postales d'artistes sont également proposées.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21

et lundi 22 septembre de 14h à 19h.



Vernissage vendredi 19 septembre

à 18h.

HÔTEL DE VILLE

L'Hôtel de ville, en fonction depuis 1771, est installé dans un ancien hôtel particulier. Les transformations du XIX^e s. ont préservé une pièce à alcôve et ses peintures.

2, place de l'Hôtel de ville - 04 74 78 31 54 - www.vienne.fr

DE L'HÔTEL PARTICULIER À L'HÔTEL DE VILLE

Visite guidée pour découvrir l'évolution de l'édifice, de l'hôtel particulier avec une pièce à alcôve (actuel bureau du maire) à l'hôtel de ville d'aujourd'hui.



Dimanche 21 septembre à 9h30, 10h30 et 11h30.

Durée 45min.

Réservation obligatoire : 04 74 78 31 54

JARDIN DE CYBÈLE



Découvrez les vestiges de l'ancien forum romain de Vienne. Comprenez son emprise, son rôle et sa vie après l'Antiquité.

04 74 78 31 54 - salle.patrimoine@mairie-vienne.fr

VISITES GUIDÉES

Le jardin a fait l'objet de nouveaux aménagements. Les dernières découvertes archéologiques vous permettront de déchiffrer son histoire avec la mise au jour d'inscriptions antiques. L'une d'elles, révélant l'existence de Licinia Optatina...

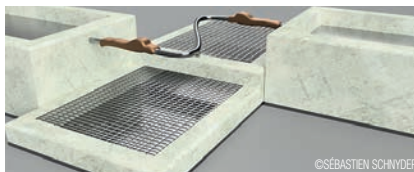
Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h et 15h30. Durée 1h.

Départ : place du Pilori

Réservation obligatoire : 04 74 78 31 54

LA HALLE DES BOUCHERS

Situé dans une ancienne halle de bouchers datant du XVI^e s., au cœur du centre ancien, le Centre d'art contemporain présente des expositions temporaires.



7, rue Teste-du-Bailleur - 04 74 84 72 76

www.vienne.fr/nos-services/culture/le-centre-art-contemporain/

« SOURCES QUI CRISTALLISENT »

L'exposition de Sébastien Schnyder interroge nos rapports aux formes urbaines en mutation, nous invite à repenser notre relation à l'eau dans la ville, aux lieux autrefois essentiels à la vie collective (bains publics, lavoirs, fontaines) aujourd'hui menacés ou disparus.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 13h à 18h.

LE TRENTÉ

Pôle culturel regroupant la médiathèque et le conservatoire de musique et de danse.

Espace Saint-Germain - 30, avenue Général-Leclerc

04 74 15 99 40 - www.trente-et-plus.fr

FONDS PATRIMONIAL

Visite guidée du fonds de 30 000 documents du XII^e siècle à nos jours. L'occasion de découvrir ces documents, l'histoire de cette collection, ainsi que le travail de conservation et de médiation.



Samedi 20 septembre de 10h à 11h30 et de 14h à 15h30.

Sur réservation : 04 74 15 99 40 ou bmayorgas@mairie-vienne.fr

1942 : VIENNE (ISÈRE) MARRAINE DE GISORS (EURE)

Exposition sur l'entraide entre deux villes, Vienne et Gisors, dans les circonstances de la Deuxième Guerre mondiale.



Samedi 20 septembre de 10h à 18h.

Visite libre.

MAISON DU CHAMARIER

Maison du Chamarié (intendant) du couvent de Saint-André-le-Bas. Façade Renaissance protégée au titre des Monuments historiques en 1984. Exposition retraçant l'histoire du jardin de Cybèle.

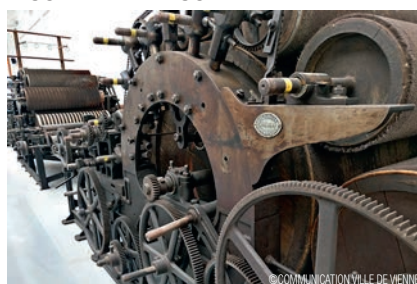


Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h. Visite libre.

3, rue de la Table Ronde

04 74 85 27 89 - www.amisdevienne.fr

MUSÉE DE L'INDUSTRIE TEXTILE



Le musée ouvert en 2019 est installé dans une ancienne usine, dans la vallée de la Gère, berceau de l'industrie textile viennoise. Les collections mettent en scène l'ensemble du cycle de production des tissus, illustré par de nombreux échantillons provenant des grandes fabriques viennoises.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 9h à 12h45 et de 13h30 à 18h.

4 rue Victor Augier - 04 74 78 71 30 -

musees@mairie-vienne.fr - musees-vienne.fr

SALLE DU PATRIMOINE

Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine dans le cadre du label "Ville d'art et d'histoire". Au travers de cartes et maquettes, cet espace d'exposition vous invite à comprendre la construction de la ville, de la préhistoire à nos jours. Une découverte pour saisir les différentes strates qui composent Vienne.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h45.

Visite libre.

1, place du Jeu de Paume -

04 74 78 31 54 - www.vienne.fr

ZOOM

« MA FAÇADE, CETTE OEUVRE D'ART »



Exposition en extérieur qui vous invite à observer les façades viennoises. Apprenez à les « lire », repérer leurs influences architecturales et percevez le rôle qu'elles ont sur leur environnement.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de

9h30 à 12h30 et de 14h à 17h45.

Place du Jeu de Paume

04 74 78 31 54 - www.vienne.fr



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

ZOOM

TEMPLE D'AUGUSTE ET DE LIVIE



Temple construit entre le I^{er} siècle av. J.-C. et le I^{er} siècle ap. J.-C., dédié à l'Empereur Auguste et à sa femme Livie. Il a subi de nombreuses transformations au cours des siècles, tour à tour temple, église, tribunal puis musée-bibliothèque. Un accès exceptionnel au seul temple romain encore en élévation avec la maison Carrée de Nîmes.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h, 14h45, 15h30, 16h15 et 17h. Visites guidées. Durée 30min.

Réservez : 04 74 78 31 54

Place Charles de Gaulle - www.vienne.fr

CONCOURS

Les commerçants du quartier du temple organisent un jeu concours à la découverte de l'histoire patrimoniale du quartier. Flyer de participation à récupérer chez un commerçant participant (une affiche est présente sur sa porte). Répondez aux questions, déposez votre flyer complété chez un commerçant participant avant le samedi 20 septembre à 18h. Tirage au sort samedi 20 septembre à 19h30 au Temple. 1 gagnant par magasin.



Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h.

quartierdutemple@gmail.com -

www.instagram.com/quartierdutemple?igsh=MXc4c-DJqNjXNjBsag==

THÉÂTRE ANTIQUE

Construit vers 40-50 après J.-C., il est considéré comme l'un des plus importants de l'antiquité romaine et pouvait accueillir plus de 11 000 spectateurs. Protégé au titre des Monuments Historiques en 1840.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h30 à 12h45 et de 13h30 à 18h.

7, rue de Goris - 04 74 78 71 04 -

musees@mairie-vienne.fr - vienne.fr



TRIBUNAL JUDICIAIRE

Place Charles-de-Gaulle - 04 74 78 31 54

VISITE GUIDÉE

Une visite inédite du tribunal, par une guide-conférencière et un juriste. Découvrez l'histoire du lieu, ancienne prison viennoise, et apprenez-en plus sur l'histoire du droit.



Samedi 20 septembre à 14h30. Durée 1h30.

À partir de 12 ans.

Sur réservation : 04 74 78 31 54

VILLE-SOUS-ANJOU CHAPELLE DE TERREBASSE



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Vestiges d'une chapelle de style gothique flamboyant construite dans le dernier quart du XV^e s. par les seigneurs de Roussillon-Anjou. La qualité de ses sculptures, notamment en façade, est exceptionnelle. Son clocher a été restauré. Protégée au titre des Monuments historiques. Une exposition relatant l'histoire de la chapelle est installée sur le site.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 8h à 20h. Visite libre.

Route de Vienne - 04 74 84 04 55

VITRINE ARCHÉOLOGIQUE

Présentations de pièces romaines et de vases funéraires appelés "pégaux" (XII^e et XIII^e s.). Cette collection a été découverte dans les années 1950, lors du creusement de caveaux dans la chapelle de Terrebasse.



Vendredi 19 et lundi 22 septembre de 8h30 à 12h.

Mairie - 04 74 84 04 55 - www.ville-sous-anjou.fr

VILLETTE-DE-VIENNE DISTILLERIE COLOMBIER

L'eau de vie de poire est née à Villette-de-Vienne, chez Joannès Colombyer qui, en vertu de son privilège de bouilleur de cru, distillait une partie de sa production de poires Williams. Fernand Point, enthousiasmé par la finesse et le fruité du produit, lui demanda, dès les années 30 de lui réserver sa production. Progressivement, ce digestif se fit connaître dans la grande restauration, puis dans les années 60, dans les magasins spécialisés. Aujourd'hui la troisième génération d'arboriculteurs-distillateurs perpétue les savoir-faire et la qualité qui ont fait la notoriété de la marque Colombyer.

523, route de Marennes - 04 74 57 98 05

www.poire-colombier.com

DES POIRES À L'EAU DE VIE



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Venez découvrir les techniques de production et de distillation. Stéphane Jay vous ouvre les portes de sa distillerie au milieu d'arbres centenaires. Dégustation à l'issue de la visite.



Samedi 20 septembre à 9h30, 14h, 16h.

Lundi 22 septembre à 14h30. Durée 1h30.

Réservez obligatoire au 04 74 57 98 05

sjay@poire-colombier.com

ou www.poire-colombier.com



P. 54	Cognet
P. 54	Laffrey
P. 54	Morte (La)
P. 54	Motte-d'Aveillans (La)
P. 54-55	Mure (La)
P. 55	Oris-en-Rattier
P. 55	Pellafol
P. 55	Ponsonnas
P. 55	Saint-Arey
P. 55	Saint-Théoffrey
P. 55	Salette-Fallavaux (La)
P. 55	Susville
P. 55	Valbonnais
P. 55	Valjoux

COGNET

CHAPELLE SAINT-LAURENT

Chapelle de style roman, construite sous Louis XIV en remplacement de l'ancienne église datant de 1110. Rénovation en 2005 avec la pose de 4 vitraux réalisés par Christophe Berthier, maître-verrier.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 19h. Visite libre.
04 76 30 96 88

LAFFREY

PRAIRIE DE LA RENCONTRE

Il y a 210 ans, à son retour d'exil de l'île d'Elbe, Napoléon Bonaparte rencontre ici les troupes du roi Louis XVIII venues stopper sa montée vers Paris. Les troupes se rallient finalement à l'Empereur permettant son retour au pouvoir. La prairie est aujourd'hui aménagée pour recevoir les visiteurs à l'appui d'un parcours d'interprétation autour de la statue équestre de l'empereur.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre. Accès libre
Prairie de la Rencontre, en bordure du lac de Laffrey.

MORTE (LA)

ZOOM

LES MULTIPLES VIES DE LA MORTE

La Morte a vécu plusieurs périodes de résilience : la ruralité, la chasse mondaine, l'alpinisme, le ski. Une Visite guidée, un diaporama, l'édition d'une biographie, mettront en évidence les changements apportés à la vie du village.

06 79 51 55 65 - danièle.vuarchex.38@gmail.com - roizonnertp.weebly.com

LES DIFFÉRENTS ÂGES

Diaporama montrant les différents stades de progression grâce à la route La Mure / La Morte au XIX^e s., puis la route Séchillienne / La Morte au XX^e s. jusqu'à l'avènement du ski avec l'hommage à Jean Morel, créateur et gestionnaire de la station jusqu'à sa mort. Sortie officielle de sa biographie « Jean Morel, un Matheysin hors normes ».

Tout au long de l'après-midi : exposition, présentation de livrets et de frises historiques. Verre de l'amitié à 17h.

 Samedi 20 septembre de 15h à 19h.

MUSÉE RURAL RENÉ MISTRAL

Visite commentée.

 Dimanche 21 septembre à 15h.
Désert de La Morte (au chapeau)

VISITE ACCOMPAGNÉE

 Samedi 20 septembre à 9h30.
Départ devant le Bureau d'information touristique de l'Alpe du Grand Serre.

MOTTE-D'AVEILLANS (LA)

LA MINE IMAGE

Ce site minier souterrain propose un cheminement à l'intérieur de galeries aménagées et une exposition retraçant plus de 1 000 ans d'exploitation du charbon sur le plateau matheysin. Ce monde vous est conté par des guides de façon insolite et riche d'anecdotes.

Route des Quatre-Galeries - 04 76 30 68 74
la.mine.image@wanadoo.fr - www.mine-image.com

VISITES GUIDÉES

Pour mieux comprendre, il faut s'imprégner de la pénombre et de l'humidité. Au premier grincement de la lourde grille en feraille vous voilà plongés dans la lampisterie, passage obligé des mineurs. Ils venaient ici récupérer lampe, médaille et masque. Au tour de clé suivant, l'ambiance est reconstituée par différentes scènes dans les galeries authentiques du site. Dans l'obscurité, le travail titanessque des mineurs pousse à l'humilité. Dans l'exposition, vous pourrez voir les différents matériels et la vie sociale des mineurs.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h, 15h et 16h. Tarif : 6,50€.
Réservation obligatoire auprès du musée. La température dans la galerie est de 11°.

CONFÉRENCES "SAVEL, VILLAGE ENGLOUTI" ET "BARRAGE D'AVIGNONET"

Conférence de Monsieur Jean-Pierre Cutaia sur le destin hors du commun de ce village et une seconde conférence de Monsieur Eric Bettéga concernant le barrage d'Avignonet et son histoire.

 Vendredi 19 septembre à 18h30. Durée 1h.
Sur réservation : 04 76 30 68 74
ou www.mine-image.com/fr/

MURE (LA)

MUSÉE MATHEYSIN

Installé dans le plus ancien édifice de La Mure (probable château delphinal), le musée raconte, à partir de riches collections, l'histoire de la Matheysine et de ses hommes. La fin du parcours présente des artistes ayant laissé leur empreinte dans la région : Claude Garanoud (1926-2005), Olivier Messiaen (1908-1992), etc.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

Rue Colonel Escallon - 04 76 30 98 15
www.musee-matheysin.fr

BONS BAISERS DE LA MURE! SOUVENIRS DE VACANCES EN MATHEYSINE



L'exposition retrace l'histoire du tourisme de Laffrey à La Salette en passant par La Mure ou l'Alpe du Grand-Serre... des films couleurs rappellent les défilés et jeux de rue à La Mure entre 1959 et 1970.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h en visite libre. Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 16h en visite guidée.

RENCONTRE ET DÉDICACE

À l'occasion de la sortie du n°30 de la revue Mémoire d'Obiou, Les Amis du Musée matheysin invitent Robert Neyret dont l'usine et l'écurie auto ASEPTOGL ont fait l'objet d'un article.

 Samedi 20 septembre de 14h à 17h.

«TERRITOIRE NAPOLÉON»

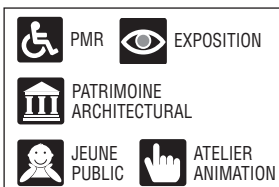
La première salle du musée présente l'épopée impériale servie par une nouvelle scénographie autour de la fameuse « malle » laissée en 1815, et le jardin bénéficie d'une goguette destinée aux enfants avec des activités liées à Napoléon. Visite libre.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

LA GRANDE-RUE EN IMAGE

Une série de photos anciennes jalonnent la Grande-Rue : commerçants, artisans... un support visuel utile pour visiter la rue du cœur historique de La Mure en pleine évolution.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h15. Durée 1h.
Rdv devant l'Espace Claude Péquignot au 1, Grande-Rue.





PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

CHAPELLE SAINT-PIERRE- JULIEN-EYMARD

C'est ici que le jeune Pierre-Julien Eymard canonisé en 1962 (1811-1868) eut la révélation de la foi.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h.

Avenue du Docteur Tagnard - 04 76 81 16 06

ÉGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION

L'église consacrée en 1901, après 14 ans de travaux est l'œuvre d'Alfred Berruyer. L'intérieur conserve un mobilier de facture régionale (autels, vitraux). La lampe de mineur à gauche du chœur abrite la flamme du Saint-Esprit Saint Pierre-Julien-Eymard, saint patron de la paroisse, est représenté sous forme de statue et de vitrail.

Samedi 20 septembre de 8h30 à 14h. Dimanche 21 septembre de 8h30 à 10h30. Messe de 10h30 à 12h.

Rue des Veilles - 04 76 81 16 06

ORIS-EN-RATTIER

ZOOM

GRANGE DES CHAUMETTES

Cette petite grange d'altitude, sans doute destinée à abriter les récoltes, est remarquable par sa mise en œuvre en pierre sèche. Visites accompagnées. Prévoir chaussures de marche et eau.



Dimanche 21 septembre à 10h et 15h.

Durée 3h de marche A/R.

Rdv devant la mairie de O'ris-en-Rattier

PELLAFOL

MAISON DU PATRIMOINE

Une maison du patrimoine dans un petit village de moyenne montagne... Non, ce n'est pas un musée comme les autres ! L'originalité réside dans quelques objets faits maison, uniques et typiques du pays, dans la richesse des photos historiques, dans le plaisir d'un moment convivial ensemble car nous vous accompagnons pendant la visite ! Les objets sont nombreux, les souvenirs et les anecdotes aussi.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 15h à 19h.

Les Payas - 06 08 30 10 39

www.musee-pellafol.com

PONSONNAS

ÉGLISE SAINTE-MARGUERITE

Édifiée au XV^e s., l'église de Ponsonnas a fait l'objet d'une restauration soignée il y a une dizaine d'années. Elle présente plusieurs éléments remarquables : la cloche (Monument historique), les fragments de fresque datés du quatorzième découverts sous cinq couches de badigeon dans la niche du cœur, un vitrail, et plusieurs éléments de mobilier.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h. Visite libre ou commentée.

Rue des Fontaines - 04 76 81 13 03

mairie-de-ponsonnas@wanadoo.fr

SAINT-AREY

ÉGLISE

Datée du milieu du XII^e s., cette église est formée d'une nef unique de trois travées ouvrant sur une large abside en hémicycle. Label "Patrimoine en Isère"



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21

et lundi 22 septembre de 9h à 20h. Visite libre.

540, route de la mairie - 04 76 81 10 69

www.saint-arey.fr

SAINT-THÉOFFREY

ESPACE NATUREL SENSIBLE DES LACS

ET MARAIS DE MATHEYSINE

biodiversite.isere.fr

ESCAPE GAME

Venez découvrir de manière originale l'environnement préservé de l'ENS des lacs et marais de Matheysine. Aidez Célestin à retrouver le trésor de son grand-père, en explorant la biodiversité du site, son histoire agricole et humaine. Escape game nature avec animateurs.



Samedi 20 septembre de 14h à 17h. À partir de 12 ans.

Rdv au Belvédère Olivier-Messiaen.

Sur inscription : 04 76 81 05 71

ou contact@matheysine-tourisme.com

CIRCUIT PATRIMOINE HISTORIQUE ET NATUREL

À proximité du belvédère Messiaen, partez sur les traces laissées par les activités humaines passées tout en découvrant la faune et la flore habitant les lieux, le tout guidé par deux spécialistes : une animatrice nature et une architecte-paysagiste.



Samedi 20 septembre à 14h. Durée 3h.

Rdv : parking du lac de Pétichet.

Sur inscription : 04 76 81 05 71

ou contact@matheysine-tourisme.com

SALETTE-FALLAUAUX (LA)

SANCTUAIRE DE NOTRE-DAME- DE-LA-SALETTE

Ce lieu où la Vierge est apparue à deux enfants le 19 septembre 1846 fait aujourd'hui l'objet d'un pèlerinage international. Au sanctuaire, vous pouvez visiter un musée dans l'une des cryptes de la basilique. Cet édifice date de 1852 et possède des fresques du peintre Arcabas. Exposition sur Jean-Paul II dans la galerie.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21

et lundi 22 septembre de 8h à 22h.

La Salette - 04 76 30 00 11 -

www.lasalette.ccf.fr

VISITES GUIDÉES

Visite guidée sur les monuments du sanctuaire et explications des différentes œuvres d'Arcabas.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21

et lundi 22 septembre à 15h.

SUSVILLE

CHAPELLE NOTRE-DAME-DES-NEIGES



Ancienne chapelle de mineurs. Réhabilitée grâce à des chantiers de bénévoles menés par l'Université rurale montagnarde, cette chapelle bénéficie désormais d'une acoustique remarquable. Exposition « Contemplation électronique », photos géantes de puces par Valérie Legembre.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

190, route des Maquisards - 04 76 81 00 84 -

puits.art@gmail.com

www.ndamedesneiges.blogspot.com

VALBONNAIS

CHÂTEAU DE VALBONNAIS

Bâti datant de 1608, dominant la plaine de Valbonnais et présentant des spécificités d'architecture ainsi qu'une histoire sinieuse au travers des siècles.

Parking public - 133 Vge de Valbonnais - se rendre à pied jusqu'à la signalétique d'entrée du Haras (5 min en direction du centre du village). 06 73 53 18 42 - harasdudon@laposte.net

CHAGALL, L'ANGE À LA FENÊTRE

Parcourez le monde de Marc Chagall (1887-1985). Musiciens professionnels et images projetées illustreront ses pérégrinations et son œuvre, empreinte de l'âme russe et de la France. Après le concert, nous vous proposons un moment d'échange convivial avec les musiciens autour d'un repas partagé qui sera composé de vos spécialités culinaires (boissons également bienvenues), que vous voudrez bien apporter à cette occasion.



Samedi 20 septembre à 11h. Participation libre au chapeau.

Sur réservation : 06 73 53 18 42 -

harasdudon@laposte.net.

ZOOM

VISITES GUIDÉES



Une promenade historique et architecturale de 400 ans dans les méandres du château secret et discret de Valbonnais. Patrimoine privé depuis son origine, il est exceptionnellement ouvert.



Samedi 20 septembre à 9h, 14h et 16h.

Durée 1h30. Participation libre au chapeau.

Sur réservation : 06 73 53 18 42 -

harasdudon@laposte.net.

VALJOUFFREY

MAIRIE

331, route de Près-Clos - 06 10 01 27 53 -

memoire.battante@gmail.com

memoire-battante-valjougfrey.weebly.com

CHAPELLE SAINTE ANNE ET HAMEAU DU DÉSERT

Visite et informations sur les rituels en lien avec la culture agro-pastorale du village.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h

et de 14h à 16h.

Départ en covoiturage depuis le parking

des Ségoins ou directement sur place à 14h15

EXPOSITION DES ATELIERS D'ÉCRITURE

A partir d'objets anciens, de photos, de panneaux d'exposition sur la culture agro-pastorale de Valjougfrey, les écrivains ont rédigé des textes qui seront exposés avec les objets qui les ont inspirés.



Samedi 20 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

Rdv à la salle des fêtes.

LES SAVOIR-FAIRE MONTAGNARDS

Gérard Jacquemin a filmé ou reconditionné des films sur les habitants du Désert en Valjougfrey et de la Vallée de la Roizonne. On y découvre la fabrication du chanvre, les foins à la main, et d'autres savoir-faire réalisés « tout à la main ». Projection.



Samedi 20 septembre à 17h. Durée 1h15.

Rdv à la salle des fêtes.

PROMENADE DES OULLAS ET VISITE DU VERGER

Promenade pédagogique au bord de la Bonne, visite du verger patrimonial et de la passerelle des Oullas. Une promenade avec des panneaux pédagogiques, et peu de dénivelé, autour de la scie battante. Un arrêt au verger de Mémoire Battante.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.

Rdv parking des Ségoins.

PROMENADE SONORE DES SÉGOINS

Un parcours sonore avec des témoignages d'habitants sur le patrimoine local. Par groupe de 12 personnes nous allons écouter les témoignages en visitant le hameau de la Chalp.



Samedi 20 septembre à 10h30. Durée 2h.

Rdv à la salle des fêtes.

SCIE BATTANTE

Scie battante du hameau des Ségoins à la Chalp en Valjougfrey, Label "Patrimoine en Isère" et entretenue par des bénévoles de l'association Mémoire Battante.

Des bénévoles feront tourner la scie sur des bois locaux, pour des actions locales ! Explications et visites sur place par petits groupes.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h

et de 14h à 16h. RDV Parking des Ségoins.

La Chalp-en-Valjougfrey

P. 56	Allemont
P. 56	Alpe-d'Huez (L')
P. 56	Besse-en-Oisans
P. 56	Bourg-d'Oisans (Le)
P. 56	Vaujany
P. 56	Villard-Reculas

ALLEMONT

ZOOM MUSÉE DU BOUQUETIN / ESPACE YORK-MALLORY



Le bouquetin des Alpes est ici à l'honneur. Cet espace retrace également la disparition, en novembre 1944, du grand maréchal de l'air britannique, Sir Trafford Leigh-Mallory, lors d'un mystérieux accident d'avion au-dessus du Rivier d'Allemont.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 11h15 à 13h et de 14h à 17h30. Visite libre.

Le Rivier d'Allemont, 420, route des cols
04 76 79 83 06 - www.allemont.fr

OFFICE DE TOURISME D'ALLEMOND
400 Rte des Fonderies Royales - 04 76 80 71 60
www.allemond.fr

LES MONTAGNES ÉLECTRIQUES

Exposition photographique en présence de l'artiste Alexis Berar. Pylônes d'acier, fonte des conduites et béton, usines et barrages suivent dans la forme et les matières utilisées, les courants architecturaux du XX^e s. Leur empreinte paysagère évolue.

Samedi 20 septembre de 14h à 17h.
Visite libre.

ROSANNE ET LA BARONNE SUR LES TRACES DE L'HYDROÉLECTRICITÉ

Balade théâtrale dans le cadre du Centenaire de la Houille Blanche et du Tourisme par la CC Oisans. Rosanne et la Baronne vous attendent sur le bord du lac du Verney, impatientes comme vous d'en apprendre plus sur l'hydroélectricité grâce à l'expérience de Vincent Trale, guide tout aussi passionné que désorienté.

Samedi 20 septembre à 14h30. Durée 1h30.
Sur réservation : 04 76 80 71 60
ou animations@allemond.fr

SALLE BELLEDONNE

Rte des Fonderies Royales - 04 76 80 71 60 - www.allemond.fr

ATELIER ÉNERGIE !

Venez ! C'est le chantier ! Objectif : construire tous ensemble une maquette entièrement fonctionnelle du réseau électrique. Entre puzzles en bois, boulonnage, vissage, découpage, lecture de notices avec vues 3D, c'est le début d'un grand chantier !

Samedi 20 septembre à 14h et à 15h45.
Durée 1h15.

Sur réservation : 04 76 80 71 60
ou animations@allemond.fr

ALPE-D'HUEZ (L')

ZOOM

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-NEIGES



Construit grâce aux dons à l'occasion des Jeux olympiques de Grenoble, cet édifice possède treize vitraux de l'artiste Arcabas qui illustrent des scènes de l'évangile selon saint Marc. Un orgue singulier en forme de main tendue complète cette église exceptionnelle. Label "Patrimoine en Isère".

VISITE GUIDÉE

Samedi 20 septembre à 14h. Durée 1h45.
RDV à l'intérieur de l'église, à l'entrée.
Chemin de la Chapelle - 06 88 57 88 54

OFFICE DE TOURISME DE L'ALPE D'HUEZ

51, route de la Poste - 04 76 11 21 74

PARCOURS GUIDÉ DANS LA STATION

Partez à la découverte de l'histoire et du patrimoine architectural de la station. Des explications et des clichés d'époque permettront de replacer les édifices observés dans leur contexte historique. Les enjeux actuels de la station seront aussi évoqués.

Samedi 20 septembre à 10h30. Durée 2h.
RDV devant l'OT, après les escalators
côté place Joseph Paganon)

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE BRANDES

Ce village de mineurs d'argent a été peuplé du XII^e au XIV^e s. Le site s'étend sur près d'un kilomètre et constitue un bel aperçu de l'organisation d'un village avec ses habitations, ses symboles du pouvoir religieux et civil, ses quartiers de travail.

Quartier des Bergers - 06 31 90 28 03 -
gemarcheo@wanadoo.fr

VISITE GUIDÉE

Plus haut village permanent connu pour cette époque, Brandes est unique en Europe.

Samedi 20 septembre à 16h. Durée 1h30.
Départ : chalet du golf.

BESSE-EN-OISANS

MAISON DES ALPAGES

Associé à la Fédération des Alpagnes de l'Isère, cet écomusée présente, à travers une approche ludique, l'évolution de l'agropastoralisme en Oisans, le métier de berger, la transhumance, les

alpages, le paysage de la vallée du Ferrand, la vie et l'histoire d'un village de haute altitude. Possibilité de restauration à l'auberge du Sarret sur réservation... ou pique-nique.

Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Visite libre.

Le Village - 04 76 80 19 09
maisonsdesalpages38@orange.fr

LE VILLAGE - VISITE LIBRE

Arpentez les ruelles de ce village d'antan, site classé. Visite libre avec livret interactif.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

LE VILLAGE - VISITE GUIDÉE

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 16h.
Durée 2h. Sur réservation : 04 76 80 19 09
ou maisonsdesalpages38@orange.fr

À LA RENCONTRE DU BERGER ET DE SON TROUPEAU

Sortie en alpage à la découverte du pastoralisme encadrée par un accompagnateur en moyenne montagne. Rencontre avec le berger et son troupeau.

Dimanche 21 septembre de 8h à 16h.
Informations, tarifs et réservation
sur www.maisonsdesalpages-besse.com

BOURG-D'OISANS (LE)

ESPACE NATUREL SENSIBLE DU MARAIS DE VIEILLE MORTE

biodiversite.isere.fr

« D'UN NATUREL SENSIBLE »

Êtes-vous d'un naturel sensible ? Deux conteuses et un philosophe vous donnent le « la » pour un opéra intérieur : Venez faire l'expérience sensible « d'Être la Nature » dans une visite kaléidoscopique du marais et de sa forêt. Spectacle avec Angelina Galvani, Jennifer Anderson et Simon Parcot (Cie La Parlote), proposée gratuitement par le Département de l'Isère. À partir de 8 ans.

Samedi 20 septembre à 16h30. Dimanche 21 septembre à 10h30. Durée 2h. D'autres spectacles le week-end..

Rdv : parking de Rochetaillée. Sur réservation :
04 76 80 03 25 ou info-bourgdoisans@oisans.com

GALTA

La Galerie des Trésors Alps est un espace muséal totalement rénové et accessible qui présente la plus importante collection de minéraux alpins. Découvrez également de nombreux spécimens d'animaux mis en scène dans le fabuleux spectacle immersif « l'Oisans aux quatre saisons ». Le musée s'est doté d'une nouvelle collection dédiée aux arts graphiques pour vous faire découvrir « l'Oisans dans l'œil de la BD ».

Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h.
Place de l'église - 04 76 80 27 54 -
musee@mairie-bourgdoisans.fr

ROCHETAILLÉE

Cette voie romaine taillée entre l'an IX et l'an VI avant J.-C., permettait de communiquer entre l'Italie et Vienne (Isère) par le col du Lautaret.

VISITE GUIDÉE

Samedi 20 septembre à 10h, 11h10, 14h15 et 15h20.
Durée 1h. Rdv : parking de Rochetaillée.
06 48 80 10 02 - coutumesethistoireenoisans.com

VAUJANY

MUSÉE EDF-HYDRÉLEC

Seul musée en France entièrement dédié à l'hydroélectricité. Partez à la découverte de collections exceptionnelles qui vont vous faire revivre la grande épopée industrielle de l'hydroélectricité du XIX^e s. à nos jours. Exposition temporaire : « Notre architecture en détails ».

Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Route du Lac - Le Verney -

Vaujany - 04 76 80 78 00 - www.edf.fr

VILLARD-RECULAS

VISITE DU VILLAGE

L'association les Amis de Villard vous fait découvrir les anecdotes de Villard-Reculas. Une promenade familiale facile à la découverte de l'histoire ancienne et récente du village.

Dimanche 21 septembre à 10h30. Durée 1h30.
Rdv entre la mairie et l'église.

>>PORTE-DES-ALPES

P. 57	Bourgoin-Jallieu
P. 58	Diémoz
P. 58	Heyrieux
P. 58	Isle-d'Abeau (L')
P. 58	Nivolas-Vermelle
P. 58	Ruy-Montceau
P. 58	Saint-Georges-d'Espéranche
P. 58	Saint-Quentin-Fallavier
P. 58	Succieu
P. 58	Verpillière (La)
P. 58	Villefontaine

BOURGAIN-JALLIEU

ZOOM CHAPELLE DE MOZAS



Rattachée à Jallieu, mentionnée pour la première fois à la fin du XVIII^e s., elle a été agrandie au milieu du XIX^e s. afin d'accueillir les fidèles des hameaux de Mozas et Charbonnières. Le clocher fut érigé en 1923-1933, l'ouverture latérale percée en 2020 ; elle est fermée par une porte dessinée par l'architecte Albert Ribollet, provenant de la chapelle des Maternités catholiques.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 17h.

12, chemin de Saint-Barthélémy - 04 74 28 19 74 - musee.bourgoinjallieu.fr

VISITES COMMENTÉES

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h30 à 16h.

MUSÉE DE BOURGAIN-JALLIEU



Ce musée est le seul en Rhône-Alpes à présenter l'histoire de l'impression sur étoffes, domaine à part entière de la fabrique lyonnaise de soieries. Des premiers tampons d'impression aux dernières technologies informatiques, il témoigne d'un savoir-faire transmis depuis plus de deux siècles dans cette région de l'Isère.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

17, rue Victor-Hugo - 04 74 28 19 74

musee@bourgoinjallieu.fr - musee.bourgoinjallieu.fr

ATELIER DE RELIURE

Les bénévoles de l'atelier de reliure de l'association des Amis du Musée vous présenteront toutes les étapes et le matériel nécessaires à ce travail fascinant, patient et minutieux, qu'ils effectuent à l'ombre de la bibliothèque ! C'est ainsi que des ouvrages sont consolidés, la reliure refaite et des pages lissées permettant à ces livres de traverser le temps.

Samedi 20 septembre de 14h30 à 18h.

« À TOUTE VAPEUR : DU RAIL À LA TOILE »



Découvrez cette exposition temporaire entre beaux-arts et patrimoine sur la thématique du train, de l'architecture ferroviaire et du paysage.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

Réservation : 04 74 28 19 74 ou musee@bourgoinjallieu.fr

BIBLIOTHÈQUE DES AMIS DU MUSÉE

Venez découvrir un patrimoine écrit d'histoires locales, de religion et de droit : quelques 3 000 volumes, imprimés et manuscrits, dont 100 titres antérieurs à 1 800, 1 600 titres du XIX^e s. et de nombreux périodiques locaux. Par les bénévoles des Amis du Musée.

Dimanche 21 septembre de 14h30 à 18h.

DÉMONSTRATIONS TEXTILES

En compagnie des anciens des entreprises textiles et de professionnels toujours en activité, découvrez les savoir-faire qui ont marqué le territoire. Impression sur étoffe (planches d'impression au cadre « à la lyonnaise » et technique du peint-main).

Samedi 20 septembre de 14h30 à 18h.

Sabrage sur velours.

Dimanche 21 septembre de 14h30 à 18h.

L'ÉTOFFE DES FLEURS

L'exposition dans un dialogue entre nature et art met en lumière de façon admirable, ce lien singulier entre fleur et textile qui a forgé l'identité de l'industrie textile du territoire : de superbes compositions florales, réalisées par le fleuriste berjallien « La Petite Abeille », font écho aux étoffes de toutes époques, issues des archives textiles d'HTH - Holding Textile Hermès. Exposition jusqu'au 30 novembre.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

PARCOURS URBAIN : À LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE DES GARES

L'exposition « À toute vapeur » s'intéresse à l'architecture de ces gares ferroviaires. À travers un parcours urbain. Programme détaillé du parcours sur la page Facebook et le site Internet du musée.

Dimanche 21 septembre à 10h30. Durée 1h30.

RDV à la Gare de Bourgoin-Jallieu.

Sur réservation à l'accueil du musée,

au 04 74 28 19 74 ou musee@bourgoinjallieu.fr

PARCOURS URBAINS : DÉCOUVERTE DE L'HÔTEL DE VILLE

Découvrez l'histoire de l'Hôtel de Ville autrefois château Seigneur-Lupin.

Samedi 20 septembre à 10h30. Durée 1h30. Rdv devant l'Hôtel de ville.

Sur réservation à l'accueil du musée,

au 04 74 28 19 74 ou musee@bourgoinjallieu.fr

MUSÉE GALERIE CLAUORUM

Ancienne usine de photogravure datant d'une centaine d'années, rénovée en lieu d'exposition. De nombreuses estampes sont exposées allant du XV^e s. à aujourd'hui (dessins, gravures, lithographies, aquarelles, curiosités et objets d'arts). Il est expliqué les principes de la lithographie et de la gravure principalement, supports employés, techniques, outils etc. À partir de 12 ans.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Tarifs : 6€/pers.

Gratuit - 18 ans, demandeurs d'emploi

et personnes handicapées (sur justif.). 24, rue du petit Bion - 06 07 03 27 33 - musee.galerie.claurum@orange.fr - www.gratuit-5137961.webadorsite.com

VISITES GUIDÉES

Le maître des lieux organise plusieurs visites guidées pendant ces journées afin de faire découvrir une partie de sa collection privée.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h30, 14h30 et 16h30. Durée 1h30.

Réservation : 06 07 03 27 33 - musee.galerie.claurum@orange.fr

TEMPLE PROTESTANT

Plus vieux édifice religieux de la ville. Exposition sur le Protestantisme à Bourgoin, des origines à nos jours.

Samedi 20 septembre de 14h à 17h.

43, rue de la Libération - egliseprotestanteunie.bourgoin@gmail.com



	PMR		EXPOSITION
	PATRIMOINE ARCHITECTURAL		
	JEUNE PUBLIC		ATELIER ANIMATION

DIÉMOZ

ÉGLISE SAINT-ROCH

Église en accès libre avec des panneaux explicatifs.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Rue du stade - 04 78 96 20 08

ISLE-D'ABEAU (L')

ZOOM

LE MILLÉ

22, avenue du Bourg - 04 74 18 51 13 - www.mairie-ida.fr

BALADE EN PETIT TRAIN

Embarquez à bord du petit train pour une découverte de L'Isle-d'Abeau, son histoire, ses bâtiments emblématiques, ses paysages préservés. Cette ville à la campagne selon les slogans de la Ville Nouvelle, fut un laboratoire architectural. Venez découvrir le développement de ce village devenu ville au travers d'une histoire originale.



Samedi 20 septembre
de 10h à 17h.

PARC SAINT HUBERT

Allée du Parc Bleu - 04 74 18 51 13 - www.mairie-ida.fr

CHASSE AUX TRÉSORS DE L'ISLE

Au travers d'énigmes et de défis, l'histoire de L'Isle-d'Abeau se raconte. Savez-vous qu'une villa gallo-romaine sommeille à L'Isle-d'Abeau? Serez-vous capables de reproduire la gare et la faire tenir debout? Sang froid et sens de l'observation seront de mise pour mener à bien votre quête!



Samedi 20 septembre
de 14h à 18h.

NIVOLAS-VERMELLE

À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE

Découverte des différents lieux patrimoniaux de la commune à travers un circuit de randonnée. Au départ du parking de la mairie, partez en suivant le fléchage à la découverte de la Grange Porcher en pisé, le château de Vermelle, l'église du XII^e s., la fontaine de la Douai, la fontaine Jean-Jacques Rousseau, les vitraux Lalique, la chapelle des Tissages du Vernay, le château de Montcizet.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

04 74 92 19 35 - mairie@nivolos-vermelle.fr

ZOOM

CHAPELLE DE BOUSSIEU



Construite en 1905 par l'architecte Ribollet, petite et simple à l'origine, elle fut agrandie par un chœur et agrémentée d'un clocher en 1934. À l'intérieur se trouve le chemin de croix venant de l'ancienne chapelle Saint-Antoine (hospice des Antonins) de Bourgoin (actuel musée). Table de communion et vitraux réalisés par Lalique. Label "Patrimoine en Isère". Un dépliant sur l'histoire de la chapelle sera à votre disposition.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 15h à 18h.

483, route de Boussieu

MÉMOIRE-SOUVENIRS

Exposition de photos de Yann Vion, accompagnées des textes de l'atelier d'écriture de Nivolas-Vermelle.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 15h à 18h.

04 74 92 19 35 - www.nivolos-vermelle.fr

CHAPELLE DES TISSAGES DU VERNAY



L'association Ninon-Vallin, propose une conférence animée pour découvrir le parcours exceptionnel de Ninon Vallin (1886-1961). Originaire du nord Isère, cette soprano lyrique a triomphé sur les scènes d'opéra en France, en Europe et en Amérique du Sud. Visite libre de la chapelle en plus de la conférence.



Samedi 20 septembre à 14h30.
Durée 1h30.

Rue du Lac - 04 74 27 99 58
mairie@nivolos-vermelle.fr

CHÂTEAU DE MONTCIZET

Rue du Vernay - 04 74 92 19 35 - mairie@nivolos-vermelle.fr

VISITE ARTISTIQUE ET CONTÉE

Dans l'écrin du parc du château, les arbres seront les cimaises des œuvres de Chistell'T les portées voyageuses. Visite guidée de cette exposition animée par des conteuses.



Samedi 20 septembre à 16h30.
Durée 1h.

CHÂTEAU DE VERMELLE

Montée Saint-Romain - 04 74 92 19 35 -
mairie@nivolos-vermelle.fr

SCULPTURES ET PATRIMOINE

Dès le XII^e s., on trouve les traces d'un premier château à l'emplacement de l'actuel. Le sculpteur Mahou présentera différentes sculptures représentant des animaux réalisées avec d'anciens outils.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
De 14h à 18h.

ÉGLISE DE VERMELLE

Église du XI^e s. mais aussi espace d'exposition temporaire dédié à la fois au patrimoine et à toutes les expressions artistiques. Label "Patrimoine en Isère".



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 15h à 18h.

Chem. des Bottes - 04 74 27 96 26 -
eglisedevermelle@gmail.com -
www.les-saisons-de-vermelle.fr

EXPOSITION ET PATRIMOINE

Exposition de peintures de Phil Furino, peintre autodidacte et passionné. Il est considéré comme un artiste fougueux. Il déclare « Je privilégie le mouvement, l'instinct, j'aime laisser les couleurs me parler... »



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 15h à 18h.

RU Y-MONTCEAU

PLACE DE MONTCEAU

Rue centrale - 06 30 02 13 43 - lesgodas.fr

CIRCUIT DÉCOUVERTE

Parcours proposé par l'association Les Godas. Sur un circuit de 3,5 km découvrez 9 points remarquables et 7 lieux remplis d'histoire : le four à pain, la place du monument aux morts, l'hôtel du Midi, le cimetière, la stèle Kimmeling, la chapelle, le calvaire, le

château, l'école de filles, l'usine, l'église, les maisons en pisé. Visite guidée par un bénévole de l'association ou en visite libre avec un dépliant explicatif.



Dimanche 21 septembre à 14h30 et 16h.

Durée 1h30. Possibilité de départ libre avec un dépliant. Départ : place de Montceau.

SAINT-GEORGES-D'ESPÉRANCHE

VILLAGE MÉDIÉVAL

cmj@cmj-stgeorgesdesesperanche.fr

PARCOURS

Découvrez un village médiéval (enceinte, château, grange cistercienne...) lors d'une balade facile.



Samedi 20 septembre à 14h30.

Place de la halle. Durée 2h.

SAINT-QUENTIN-FALLAVIER

ZOOM

MAIRIE

Construit en 2015, l'hôtel de ville de Saint-Quentin-Fallavier repose sur une structure en bois, matériau renouvelable issu de la filière locale. Conçu de manière compact, les systèmes techniques mis en œuvre visent la basse consommation et les économies d'énergie. Il a été récompensé par le 1er prix départemental de la construction en bois en 2015.

1, rue de l'hôtel de ville - 04 74 94 88 00
www.st-quentin-fallavier.fr

PORTES OUVERTES

Pour ses 10 ans, l'Hôtel de ville vous ouvre ses portes! Visite et découverte des différents services, jeu de piste pour petits et grands à faire en famille, mini exposition.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h30.
Visite libre.

VISITES GUIDÉES

Visite commentée « Petite histoire des hôtels de Ville Saint-Quentinois ».



Samedi 20 septembre à 15h
et dimanche 21 septembre à 14h30 et à 16h.

SUCCIEU

PARC DE MILLIASSIÈRE

Parc paysagé de plus de 10 ha, dessiné et planté en 1850 par les Luizet, famille lyonnaise d'architectes paysagistes / arboriculteurs. Visite guidée par les propriétaires, à la découverte d'un arbotoretum privé qu'ils entretiennent eux-mêmes. Parcours conçu comme une flânerie, avec un peu d'histoire locale. Prévoir de bonnes chaussures.

Dimanche 21 septembre à 14h, 15h et 16h.

Durée env. 1h. Tarifs : 5€/pers. - Gratuit - 18ans.

Sur réservation : <https://www.helloasso.com/associations/les-amis-de-milliasriere/evenements/journees-du-patrimoine-jep-2025>

VERPILLIÈRE (LA)

MAISON GIRIER

Place du Docteur Ogier - 04 74 94 00 03 - www.laverpilliere.fr

L'EAU DANS TOUS SES ÉTATS, LES RUES DE LA VERPILLIÈRE ET LES CHÂTEAUX DU CANTON

Venez découvrir de véritables morceaux d'histoire et des détails incroyables et insoupçonnés sur La Verpillière! Plusieurs passionnés de l'histoire locale ont accepté de prêter leurs trésors afin de pouvoir les partager lors cette exposition.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Vendredi 19 et lundi 22 septembre de 14h à 17h.

VILLEFONTAINE

THÉÂTRE DU VELLEIN

149, avenue du Drivère - 04 74 96 78 96

www.levellein.capi-agglo.fr

VISITES GUIDÉES

Le Vellein : on vous explique tout ! Des coulisses à la scène, partez à la découverte du théâtre et de ses mystères. À partir de 8 ans.



Samedi 20 septembre à 10h, 10h45 et 11h30.

Durée 1h15.

P. 59	Albenc (L')
P. 59	Beauvoir-en-Royans
P. 59	Bessins
P. 59	Chasselay
P. 59-60	Chatte
P. 60	Cognin-les-Gorges
P. 60	Dionay
P. 60	Montaud
P. 60	Pont-en-Royans
P. 60	Rencurel
P. 60	Rovan
P. 60-61	Saint-André-en-Royans
P. 61	Saint-Antoine-l'Abbaye
P. 61	Saint-Bonnet-de-Chavagne
P. 61	Saint-Gervais
P. 61-62	Saint-Marcellin
P. 62	Saint-Quentin-sur-Isère
P. 62	Saint-Romans
P. 62	Saint-Sauveur
P. 62	Saint-Vérand
P. 62	Sône (La)
P. 62	Varacieux
P. 62	Vinay

ALBENC (L')

CHÂTEAU DE L'ALBE

Château fin XVI^e remanié au XVIII^e, Monument historique.
354, montée du château - 07 71 14 05 09

VISITE GUIDÉE

Visite commentée du château, ses extérieurs et ses pièces les plus remarquables. Très belle vue sur le Vercors et sur le village de l'Albenc.



Samedi 20 septembre
à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h.

BEAUVOIR-EN-ROYANS

COUVENT DES CARMES

Berceau de l'histoire des Dauphins, le Couvent, fondé au XIV^e s., abrite aujourd'hui des espaces variés : un jardin d'inspiration médiévale, un verger conservatoire d'arbres fruitiers rares et anciens, une exposition permanente sur l'histoire dont le couvent a été le témoin, le Musée delphinal, une galerie dédiée au peintre Bob Ten Hoope et des expositions temporaires.



Vendredi 19 septembre de 14h à 18h.
Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 13h et de 14h à 18h.

1, ancienne route de Presles - 04 76 38 01 01
www.saintmarcellin-vercors-isere.fr/5490-couventdescarmes.htm

CONCERT DU DUO KARAMANDE

Nombreux sont les points communs qui relient le répertoire Baroque au Jazz. Amandine Lefèvre violoncelliste, et Karim Maurice pianiste de jazz, vous proposent un aller-retour dans le temps, de Purcell à Duke Ellington en passant par Bach et Chick Corea.



Vendredi 19 septembre à 20h. Durée 1h30.
Plein tarif : 12 €. Tarif réduit : 5 € (enfants -12 ans ; minima sociaux ; demandeurs d'emploi)
Sur réservation : 04 76 38 01 01
ou couvent.carmes@smvic.fr

CONCERT PÉNINSULE TRIO

Cette formation revisite les cultures de diasporas méditerranéennes dans leurs dimensions acoustiques, vivantes, populaires, à mi-chemin entre le profane et le sacré.



Dimanche 21 septembre à 17h30. Durée 1h30.
Plein tarif : 12 €. Tarif réduit : 5 € (enfants -12 ans ; minima sociaux ; demandeurs d'emploi)
Sur réservation : 04 76 38 01 01
ou couvent.carmes@smvic.fr

ESCAPE GAME « SECRET DE PLANTES »

Par Culture Caillou. À travers une approche ludique, scientifique et participative, venez découvrir l'univers de la botanique et les usages des plantes qui nous entourent.



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h.
Réservation obligatoire : 04 76 38 01 01
ou couvent.carmes@smvic.fr

« RELATIONS AUX VIVANTS »

Cette exposition temporaire explore notre lien avec le vivant à travers les œuvres d'artistes et de collégiens qui questionnent nos relations profondes avec le non-humain. C'est un voyage en nous-mêmes au cours duquel art, science et poésie se rencontrent.



Vendredi 19 septembre de 14h à 18h.
Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 13h et de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Visites guidées du site delphinal afin de mieux cerner l'histoire des Dauphins de Viennois au temps où le Dauphiné n'était pas encore français : vestiges, jardins et couvent.

Samedi 20 septembre à 11h.
Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 1h30.

VISITES FLASHS

Les médiatrices du site vous donneront les clés de lecture essentielles pour comprendre le site delphinal composé de vestiges du palais et du Couvent des Carmes.

Samedi 20 septembre à 16h et 17h. Durée 30 min.
Dimanche 21 septembre à 10h30, 11h30 et 12h30. Durée 30 min.

VISITE GUSTATIVE

Visite guidée historique et patrimoniale du site delphinal et du jardin mellifère en compagnie de Perrine Hautecœur, apicultrice. En partenariat avec la Miellerie des Coulmes qui vous fera déguster sa production de miels.



Samedi 20 septembre à 14h. Durée 2h30. Marche de 2 km entre les 2 sites : prévoir des chaussures confortables.
Sur réservation : 04 76 38 01 01
ou couvent.carmes@smvic.fr

VERGER CONSERVATOIRE

Le verger est situé à proximité du couvent des Carmes.

04 76 38 01 01 -
www.saintmarcellin-vercors-isere.fr/5490-couventdescarmes.htm

DÉGUSTATION

Toute la journée, les bénévoles de l'association « Les Fruits retrouvés » en charge de la gestion des quelque 300 arbres qui composent le verger conservatoire vous proposent de déguster et acheter le jus pressé devant vos yeux, issu des pommes de la récolte annuelle.

Dimanche 21 septembre de 10h à 13h et de 14h à 17h.

VISITES GUIDÉES

La visite du verger conservatoire vous permettra de mieux connaître les missions et travaux de l'association.

Dimanche 21 septembre à 11h et 14h. Durée 1h30.

BESSINS

ÉGLISE

Église construite en 1856 par l'architecte diocésain Berruyer. Les peintures et tableaux sont aussi de cette époque. Aucune transformation n'a été faite depuis sa construction. L'ensemble est représentatif de l'architecture du XIX^e s.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 15h à 17h. Visite libre.
145, route du village - 04 76 64 11 42
www.bessins.fr

CHASSELAY

CHAPELLE SAINT-ALBAN

Lieu de pèlerinage jusqu'en 1939, la chapelle Saint-Alban est édifiée par Laurent de Grollée, seigneur de la Combe à Nerpel, en 1662. Elle s'élève à proximité d'une fontaine que les habitants des localités voisines sollicitaient pour guérir de la fièvre. Surélevé en 1832, le bâtiment reçoit un décor de peintures en trompe-l'œil qui a récemment fait l'objet, comme la chapelle, d'une restauration complète. Petite balade familiale à pied ou VTT (pas accessible en poussette). Possibilité de pique-niquer sur place, point d'eau.



Samedi 20 septembre de 10h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 18h.
107, rue de la Mairie - 04 76 64 23 10

ÉGLISE SAINT-MARTIN

Découvrez cette jolie église en pierre qui a récemment fait l'objet d'importants travaux de rénovation.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h.
39, chemin de l'église - 04 76 64 23 10

CHATTE

LA GALICIÈRE



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

L'ancienne usine de moulinage de la soie Crozel est un complexe industriel rural datant de la fin du XVIII^e s. qui se présente dans l'état où il se trouvait dans les années 1920, lorsque l'activité a cessé. Tout le cycle de production du fil de soie, du grainage à la soie ouvrée en passant par la filature est aujourd'hui encore parfaitement visible. Les bâtiments sont protégés au titre des Monuments historiques depuis 2004 et les machines depuis 2007.

Tarif : 2€, gratuit -18 ans et étudiants.

285, chemin de la Galicière - 04 76 38 85 77
www.galiciere.org

DÉAMBULATION

Déambulez dans les jardins et les ateliers de moulinage, écoutez les guides présenter des pans d'histoire de la Galicière. Pas d'ordre particulier à suivre, au visiteur de dérouler son fil...



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.



PMR



EXPOSITION



PATRIMOINE
ARCHITECTURAL



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION

CHATTE LA GALICIÈRE



SCULPTURE D'ART CONTEMPORAIN DE SARA FAVRIAU
Exposition dans les jardins. Médiation autour de l'œuvre de Sara Favriau par la commissaire d'exposition et historienne de l'art Nathalie Viot.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

CHÂTEAU DES PAUVRES

Eplanade du château, Mont du Château
06 77 76 65 13

PIQUE-NIQUE AU MOYEN ÂGE

Pique-nique sur l'esplanade du château des Pauvres. Conférences sur l'histoire du château. Animations diverses.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

COGNIN-LES-GORGES

LE VILLAGE

Posé dans un écrin de verdure, et bercé par les remous du Nan, Cognin possède un patrimoine bâti remarquable, avec ses maisons de pierre, son château, et ses deux églises dont une du XII^e s. L'architecture rurale est aussi présente avec les séchoirs à noix, typiques du Sud-Grésivaudan, dont celui du hameau de La Tour, protégé au titre des Monuments historiques.

Le village - 04 76 38 31 31

VISITES GUIDÉES

Après un accueil sur la place de l'église et une présentation historique du village, partez à la découverte des rues en pierre du pittoresque village et des points remarquables.

 Samedi 20 septembre à 10h, 14h et 20h.
Dimanche 21 septembre à 10h et 14h. Durée 2h.

DIONAY

ZOOM

CHAPELLE SAINT-JEAN

LE FROMENTAL

Cette chapelle est connue au X^e s. (964). Elle appartient pendant environ un siècle (1181-1297) aux moines bénédictins de Montmajour à qui Ardenc de Vinay, son propriétaire, en avait fait don. Elle est ensuite cédée aux Antonins qui l'ont sous leur protection pendant environ cinq siècles. Deux ans avant la Révolution (1787), elle est rattachée à la cure de Saint-Antoine. Après la Révolution, elle est définitivement octroyée à la paroisse de Dionay. Protégée au titre des Monuments historiques.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 19h.
Visite libre.
2310, route de St Jean le Fromental -
06 33 58 92 83

EXPOSITION

Peintures de Liliane Padoy-Chevreau.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 19h.
Visite libre.

MONTAUD

CHEMIN D'ART

Du Land'Art sur les contreforts du Vercors, une aventure humaine que nous construisons chaque jour... Le chemin s'étoffe de nouvelles œuvres réalisées par des artistes en résidence, dans une ambiance forestière et intimiste, le promeneur pourra laisser son regard se balader en forêt, que l'art vient magnifier, vous trouverez un Qr-code qui apportera des précisions sur les artistes et leur démarche, un jeu de piste est proposé pour toutes les personnes souhaitant s'amuser en forêt.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 19h. Le Chemin d'art est ouvert toute l'année.

Le follet, au départ du village.

06 19 94 15 43

collectiflesenfantsdanslesbois.jimdo.com

ÉGLISE SAINTE-MARIE-MADELEINE

L'église paroissiale est située sur la place centrale du village, juste à côté de la mairie. Sa construction a débuté en 1660 pour se terminer en 1679, l'église a bénéficié d'un agrandissement entre 1817 et 1837 par l'ajout de deux chapelles latérales. Installation de « Sample a arts of » d'Eric Margery.

   Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30.

Le Village - 06 19 94 15 43

SALLE MONTAUDINE

957, route de Saint-Quentin - 06 19 94 15 43

www.collectiflesenfantsdanslesbois.jimdo.com

EXPOSITION

Venez découvrir le travail et les œuvres d'artistes de la commune et de la région, découvrez leur passion, des photographies de nature, du dessin etc.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30.

PONT-EN-ROYANS



JEU DE PISTE GUIDÉ

Partez sur les traces de Gustave, jeune bûcheron du XVII^e s. perdu en 2024 à Pont-en-Royans ! Aidez-le à rentrer chez lui grâce à un jeu de piste mêlant énigmes, histoire et découvertes du village d'hier et d'aujourd'hui.

  Dimanche 21 septembre de 10h30. Durée 1h15.

Place du Breuil

Sur réservation : 04 76 38 53 85
ou tourisme@smvic.fr

MUSÉE DE L'EAU

Interactif ludique et pédagogique, à travers des quizs, des films, des photos... Nous vous invitons à un voyage aquatique à la découverte de l'élément fondamental à la vie sur terre ! Découvrez nos expositions permanentes des photographes Remi Masson et Simon Destombes et nos expositions temporaires. Dégustez de l'eau dans notre Bar à eau ! Un lieu unique en France avec sa collection de 1800 bouteilles !

    Vendredi 19 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Lundi 22 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Demi-tarif tout le week-end.

Place du Breuil - 04 76 36 15 53 - www.musee-eau.com

TOURNERIE MAYET

Lieu-dit aux foulons 26190 Sainte-Eulalie-en-Royans
06 32 42 89 38 - pont-patrimoine@outlook.fr

USINE HYDRAULIQUE DE TOURNERIE SUR BOIS

Usine hydraulique présentant tous les ateliers et machines permettant la fabrication d'objets en bois, de la scierie à grumes

jusqu'au local de commercialisation. Classée patrimoine industriel remarquable de la région Auvergne-Rhône-Alpes. Installée sur ce site en 1898 cette entreprise familiale a fabriqué des milliers d'objets en bois vendus dans le monde entier.

Dimanche 21 septembre de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h30.

Visite libre.

RENCUREL

ESPACE NATUREL SENSIBLE LES RIMETS



ENS et site géologique remarquable de 120 millions d'années. Le site est doté d'outils d'interprétation destinés à tout public.

Route des Rimets - 04 76 38 53 85 - biodiversite.isere.fr

GÉOLOGIE DE LA VALLÉE FOSSILE DES RIMETS

L'origine des étonnants paysages du Vercors n'aura plus de secrets pour vous ! Balade guidée avec un accompagnateur et un géologue. Dénivelé 130 m. Prévoir chaussures adaptées à la marche, protection solaire, vêtements couvrants, chauds et de pluie selon les conditions météo, des jumelles si vous en avez et de l'eau.

 Samedi 20 septembre à 9h30. Durée 3h.
À partir de 10 ans. Rdv au parking du site.

Sur réservation auprès de l'OT : 04 76 38 53 85
ou tourisme@saintmarcellin-vercors-isere.fr

ROVON

ÉGLISE PAROISSIALE

Découvrez l'église et ses fresques peintes sous Lesdiguières. Ces peintures redécouvertes en 2017 ont fait l'objet d'un ambitieux programme de restauration. Découvrez aussi l'architecture et l'histoire de l'église de Rovon du XI^e au XIX^e s.

Place du village - 06 59 17 48 04

DÉCOUVERTE DES DÉCORS

Les décors peints baroques de l'église n'ont pas d'équivalents en Isère pour cette période. Inscrits au titre des Monuments historiques en 2023. Ne pas manquer l'énigmatique angelot au croissant de lune.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Visites commentées de 14h à 17h.

SAINT-ANDRÉ-EN-ROYANS

VILLAGE ET ÉGLISE

Le village a gardé les traces de son passé. Il a la particularité d'être groupé autour d'un château du XII^e s. L'église de la fin du XVII^e s. possède un plafond à caissons en bois peint en trompe-l'œil, protégé au titre des Monuments historiques. Ce village a été le fief de deux familles illustres, les Prunier-de-Saint-André et les De Lionne, dont Hughes qui fut ministre de Louis XIV.

06 70 06 32 86 - www.amis-st-andre.com

MÉMOIRE ET HISTOIRE DU VILLAGE

Exposition. 28 ans de recherches d'archives pour créer avec l'aide des habitants la mémoire de la petite et grande histoire de ce village. 5 circuits patrimoniaux.

  Samedi 20 septembre de 9h à 12h et de 13h à 18h. Dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 13h à 17h. Salle polyvalente.

MOMENT MUSICAL

Musique ancienne et instrumentale avec Agustina Merono, chef de chœur, habitante du village. Elle nous fait l'honneur de préparer un beau programme musical, dans un décor admiré et avec l'acoustique remarquable de l'église.

  Dimanche 21 septembre à 17h. Durée 1h.



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

PARCOURS LUDIQUE FAMILIAL

Parcours ludique patrimonial. Adapté aux enfants.



Samedi 20 septembre à 10h et 15h.

Dimanche 21 septembre à 10h et 14h. Durée 1h.

Départ devant le lavoir à l'entrée du village.

VISITE DU VILLAGE

Circuit dans le village médiéval, avec un plan dessiné en 1736. Les vestiges archéologiques, l'église...



Samedi 20 septembre de 9h à 12h et de 13h à 18h. Dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 13h à 17h.

Visite libre ou commentée.

Départ : devant le lavoir à l'entrée du village.

VIDÉO-VISITE DU CHÂTEAU

Vidéo de visite sur l'intérieur du château, vie d'un seigneur provincial, Nicolas Prunier-de-Saint-André, 1er président du Parlement de Grenoble vers 1600.



Samedi 20 septembre de 9h à 12h et de 13h à 18h. Dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 13h à 17h. Salle polyvalente.

SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

ZOOM

ÉGLISE ABBATIALE

Elle est considérée comme l'une des réalisations gothiques les plus remarquables du Dauphiné. L'orgue en noyer construit en 1634 a été restauré par la manufacture Aubertin en 1992.



VISITE GUIDÉE AU RYTHME DE LA CONSTRUCTION

Regardez en détails l'architecture, les fresques du XV^e s., la salle du Trésor et la façade occidentale avec sa restauration encore en cours.



Samedi 20 septembre à 10h. Durée 1h30.

Rdv devant le Bureau d'Information

Touristique de Saint-Antoine 10 min avant.

Sur réservation : 04 76 38 53 85

ou tourisme@smvic.fr

TRÉSOR DE L'ABBAYE

Visite flash pour découvrir la salle du Trésor, ouverte uniquement lors de visites guidées, en présentant ses grands points d'intérêts et comprendre l'importance d'un tel lieu à l'époque de l'ordre hospitalier de Saint-Antoine.



Samedi 20 septembre à 14h, 14h45, 15h30 et 16h15. Durée 30mn.

Rdv devant le Bureau d'Information Touristique

de Saint-Antoine 5 min avant.

Sur réservation : 04 76 38 53 85

ou tourisme@smvic.fr

LE VILLAGE

Ancien haut lieu de pèlerinage, Saint-Antoine-l'Abbaye s'est développé autour de son abbaye fondée au XIII^e s. pour abriter les reliques de saint Antoine. L'ensemble monastique, chef-d'œuvre de l'art gothique, côtoie ruelles médiévales, maisons canonales et anciens bâtiments hospitaliers. Labellisé Plus beaux villages de France et Village préféré des Français, le site témoigne d'un riche passé religieux et architectural.

VISITE SENS DESSUS DESSOUS

Avec des jeux sensoriels et ludiques, explorez Saint-Antoine-l'Abbaye autrement : touchez, écoutez, dessinez... les yeux bandés ou à l'envers ! Une découverte insolite et immersive du village, de son architecture et de son atmosphère unique.



Dimanche 21 septembre à 15h.

Durée 1h30.

Rdv devant le Bureau d'Information

Touristique de Saint-Antoine 5 min avant.

Sur réservation : 04 76 38 53 85 ou tourisme@smvic.fr

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

Installé dans les bâtiments conventuels des XVIII^e et XIX^e s., ce musée qui jouxte l'abbaye, est consacré aux Hospitaliers de Saint-Antoine, aux parfums thérapeutiques et à l'histoire des jardins. Chaque saison, des expositions temporaires, spectacles et concerts sont proposés en résonance avec l'histoire du site.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

Le Noviciat - 04 76 36 40 68 - www.musees.isere.fr

IL ÉTAIT UNE FOIS, UNE ABBAYE AU MOYEN ÂGE

Visite guidée. Découvrez les embellissements successifs de l'église abbatiale, voulus par les empereurs, rois et princes.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h et à 16h30. Durée env. 1h.

Réservation conseillée. 04 76 36 40 68

ou musee-saint-antoine@isere.fr

JEAN-CHARLES SOMMERARD ET ANNICK LE GUÉRER SE RACONTENT

Rencontre avec Jean-Charles Sommerard, parfumeur et spécialiste d'aromathérapie et Annick le Guérér, anthropologue, spécialiste des odeurs et des parfums.



Dimanche 21 septembre à 16h.

Dans le salon aux gypseries.

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE

PARFUMS D'HISTOIRE DU SOIN AU BIEN-ÊTRE

03.03 - 31.12.25

Nouvel espace à découvrir dès le 20 septembre 2025

LE NOVICIAT SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE 04 76 36 40 68

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE musees.isere.fr

STABAT MATER

Concert Stabat Mater par l'Ensemble La Camera delle Lacrimae et l'Hostel Dieu de Lyon. C'est à l'occasion de la fête des Sept Douleurs de la Vierge le 18 mars 1712 dans la ville de Breschia, en Lombardie, que Vivaldi crée son Stabat Mater. Une œuvre qui traduit ses réflexions face à la sidération devant la mort, en laissant la place à la lumière, au pardon et à l'espoir.



Samedi 20 septembre à 21h.

Durée 1h.

SAINT-BONNET-DE-CHAVAGNE

CHÂTEAU DE L'ARTHAUDIÈRE



À l'origine simple maison forte, l'édifice prit sa structure actuelle lors de campagnes de travaux s'étalant de la Renaissance au XIX^e s. sont particulièrement intéressants, la galerie Renaissance avec ses sculptures et les jardins en terrasses. Monument historique depuis 1991.



Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 15h30 à 19h.

Dimanche 21 septembre de 13h30 à 19h.

240, allée du château - 06 12 45 24 20

www.chateau-arthaudiere.com

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Venez découvrir les expositions de Cathy Lachouque (Sculpture), de Johanna Kraviek (Installation, empreinte, encre, fibres et fils), de Marc Defortescu dans les écuries aménagées.



Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 15h30 à 19h.

Dimanche 21 septembre de 13h30 à 19h.

VISITES COMMENTÉES



Vendredi 19 et samedi 20 septembre de 15h30 à 19h.

Dimanche 21 septembre de 13h30 à 19h.

SAINT-GERVAIS

ESPACE NATUREL SENSIBLE DES ÉCOUGES

Un site naturel sensible dont les paysages ont été façonnés par les activités humaines. Venez découvrir les vestiges de l'ancienne chartreuse, de la carrière de meules et le belvédère de la chapelle du Rivet. Visite libre.

Départ parking du Pont Chabert - 04 76 38 53 85 - biodiversite.isere.fr

SAINT-MARCELLIN

LE DIAPASON

11, rue Jean-Rony - 04 76 38 81 22

ATELIER "MACHINERIE"

L'équipe technique vous invite à venir découvrir la machinerie du plateau du Diapason : les nœuds, les poulies, les accroches... Et bien sûr, vous serez invités à manipuler !



Samedi 20 septembre à 14h. Durée 1h.

Réservation au 04 76 64 57 56 ou lediapason.billetterie@saint-marcellin.fr

JEU D'ENQUÊTE

Panique en coulisses : l'équipe du Diapason est hors-jeu et le spectacle doit commencer dans moins d'une heure ! Vous êtes appelés en urgence pour prendre le relai. Loges, régie, plateau, billetterie... tout repose sur vous pour que la représentation ait lieu. À vous de jouer !



Samedi 20 septembre à 16h.

Réservation au 04 76 64 57 56

ou lediapason.billetterie@saint-marcellin.fr

VISITE GUIDÉE

L'équipe du Diapason et celle du pôle technique et aménagement urbain de la Ville vous invitent à une visite à deux voix. La visite sera orientée sur l'histoire du bâtiment.



Samedi 20 septembre à 15h. Durée 1h.

Réservation au 04 76 64 57 56

ou lediapason.billetterie@saint-marcellin.fr

SAINT-MARCELLIN

MÉLILOT THÉÂTRE

Version courte du spectacle BACCHUS, spectacle sur le vin. Découverte commentée du Méliot Théâtre (visite de la scène, des coulisses, de la loge, la régie lumières et sons...).



Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 1h.

Entrée libre.

Chapeau à disposition à la sortie pour soutenir le Méliot Théâtre.

38 bis, avenue de la Saulaie

06 77 08 95 15 - www.meliot.cdutheatre.fr

ZOOM

PATRIMOINE ET ARCHITECTURE

Venez découvrir, lors d'une visite guidée à travers la commune, l'histoire des bâtiments emblématiques (mairie, écoles, médiathèque, tribunal, etc.) de Saint-Marcellin, témoins de son passé et de son identité.



Samedi 20 septembre à 15h.

RDV devant la mairie.

grouperempart@yahoo.com

SAINT-QUENTIN-SUR-ISÈRE

LA TOUR

Chemin de la Tour - 06 80 95 93 04

spia.saintquentinmail@gmail.com

ANIMATION MÉDIÉVALE

Stands permanents (architecture, cuisine, militaire...), panneaux explicatifs sur le château et son histoire, ateliers sur inscription (conception de blason, danses médiévales, initiation au combat...), Démonstration de combat à l'épée, causeries sur la vie médiévale...



Dimanche 21 septembre de 10h30 à 12h30

et de 14h à 18h.

En cas de mauvais temps : salle socio-culturelle

Inscription : spia.saintquentinmail@gmail.com

SAINT-ROMANS

MÉDIATHÈQUE

292, grande rue - saint-romans.fr

VISITE DES SITES REMARQUABLES DU VILLAGE ET COURSE AU TRÉSOR

Visite organisée ou libre au choix, et course au trésor pour conduire vers les sites remarquables du village, sites religieux ou ruraux. Une description détaillée aidera les visiteurs.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h

et de 14h à 17h.

SAINT-SAUVEUR

SALLE MULTI-ACTIVITÉS

Rue des géraniums - 06 61 81 11 73 - www.pass38.fr

TRADITIONS ET FESTIVITÉS

L'association Patrimoine Ancien Saint Salvérien (PASS) organise une exposition pour montrer, au travers de photos, de films, d'animations, les événements heureux qui ont marqué la vie du village d'hier jusqu'à nos jours.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h30

et de 14h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 10h à 12h30

et de 14h à 17h.

SAINT-VÉRAND

CHÂTEAU DE QUINCIVET

Cet édifice du XV^e s., plein de charme et d'unité, est remarquable par le décor sculpté de ses encadrements de fenêtres. Protégé au titre des Monuments historiques. Visite des extérieurs uniquement.

Samedi 20 septembre de 13h à 19h. Dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 13h à 16h. Visite libre.

267, route de Quincivet - 04 76 38 48 40

SÔNE (LA)

ÉGLISE

Église du XII^e s., avec clocher fortifié dont la partie centrale comporte des fresques du XVIII^e s. qui ont été entièrement restaurées. Elle fut édifée par les Bénédictins de Montmajour.



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h

et de 14h à 17h.

8, rue de l'ancien Pont - 04 76 64 41 15 -

www.la-sone.fr



©ARCHIVES LE D.L. - B. EFFENTIN

TOUR

Tour du XII^e s., édifée par les Bénédictins de Montmajour, actuellement transformée en salles d'expositions présentant des objets qui résument l'histoire de la commune.



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Rue Mont-Blanc - 04 76 64 41 15 - www.la-sone.fr

VARACIEUX

ÉCOMUSÉE DE LA VIE QUOTIDIENNE ET DES MÉTIERS ANCIENS

Exposition d'objets des activités du monde rural, reconstitution d'un intérieur de maison, reconstitution d'une salle de classe. Une salle consacrée à une exposition thématique « Des poids et des mesures ». Des ateliers d'artisans locaux.



Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Mairie - 06 82 23 21 50 -

associationobjetsdantan@gmail.com

VINAY

LE GRAND SÉCHOIR - MAISON DU PAYS DE LA NOIX

Lieu incontournable pour découvrir les secrets d'un fruit hors du commun : la noix de Grenoble. Située au cœur de la noyeraie iséroise, dans un ancien séchoir, une muséographie ludique et contemporaine retrace l'histoire des hommes qui, d'hier à aujourd'hui, ont fait la renommée de ce fruit. Des vidéos, des machines, des maquettes, sans oublier une extraordinaire collection de noix du monde entier guident le visiteur pour un voyage singulier au cœur du pays de la noix.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 10h à 18h.

705, route de Grenoble - 04 76 36 36 10

www.legrandsechoir.fr

LES 20 ANS DU GRAND SÉCHOIR

Concours de gâteaux d'anniversaire. Cette année, le Grand Séchoir souffle ses 20 bougies. Vingt ans durant lesquels petits et grands ont découvert et dégusté la noix de Grenoble. A cette occasion, le Grand Séchoir et plusieurs pâtisseries de l'Isère s'associent pour organiser un concours de gâteaux d'anniversaire. Dans une ambiance gourmande et conviviale, venez découvrir les créations des participants. Après la remise des prix à 16h, les gâteaux seront partagés avec le public dans une ambiance festive animée par le Big Band de Vinay.



Samedi 20 septembre

de 16h à 18h.

« MODERNES À LA CAMPAGNE »



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE - J. N. BIGNIER

Exposition temporaire. A partir des années 1950, une révolution est à l'œuvre dans la vallée de l'Isère comme partout en France. La vie quotidienne, les relations sociales et l'agriculture évoluent suivant les injonctions de l'époque : toujours plus rapides, toujours plus productives, toujours plus modernes ! Venez (re) découvrir ces années qu'on a appelées les « Trente Glorieuses » et vous questionner sur leur héritage.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 10h à 18h.

VISITE GUIDÉE

Visites guidées de l'exposition « Modernes à la Campagne ».



Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 1h.

Réservation au 04 76 36 36 10

VISITE GUIDÉE

Visites guidées de l'exposition permanente.



Samedi 20 septembre à 15h. Durée 1h.

Réservation au 04 76 36 36 10

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE

exposition 05.07.25 - 02.11.25

DE LAINE ET D'OR

itinéraire d'un maître lissier

LE NOVICIAT SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE 04 76 36 40 69

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE musees.isere.fr

isère

P. 63	Avignonet
P. 63	Châtel-en-Trièves
P. 63	Clelles
P. 63	Lalley
P. 63	Mens
P. 63	Saint-Michel-les-Portes
P. 63	Saint-Paul-lès-Monestier
P. 63	Tréminis

AVIGNONET CHÂTEAU D'ARS

Il faut imaginer à l'origine un manoir ou une maison forte implanté au cœur d'un domaine agricole. Il occupait alors une position stratégique proche du pont qui, en franchissant le Drac, reliait le Trièves à la Matheysine. Label "Patrimoine en Isère". Site en accès libre mais le château ne se visite pas.

Accès depuis le hameau des Catières - 04 76 72 48 49

À TRAVERS LA SEIGNEURIE D'ARS

Randonnée modulable guidée à travers les terres d'Ars. Évocation de l'histoire de la seigneurie et du château. Prévoir le pique-nique. L'association offre l'apéritif et organise la visite.

  Dimanche 21 septembre à 10h. Durée environ 4h.
Départ : Parking Mairie-École.

CHÂTEL-EN-TRIÈVES

ZOOM

TEMPLE DE SAINT-SÉBASTIEN

Temple protestant dans l'ancienne église du prieuré de Saint-Sébastien.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

Place du vallon libre - 04 76 34 88 28 -
amismuseetriereves@gmail.com -
www.museedutrièves.fr

VISITES GUIDÉES

Par un guide des Amis du Musée du Trièves (AMT), présentation de la grande et de la petite histoire du lieu.

   Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 17h.

CLELLES ÉGLISE SAINTE-MARIE

Église romane du XI^e s., Sainte-Marie abrite un clocher et un ensemble campanaire protégés au titre des Monuments historiques. À découvrir : tableaux de Célestin Blanc, trésor liturgique, voûte peinte, vitraux et litre funéraire sous le porche.

 Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 15h à 18h.
Place de l'Église - 04 76 34 40 89 - www.clelles-en-trieves.fr

LALLEY ESPACE GIONO

« C'est de ce pays au fond que j'ai été fait pendant presque vingt ans ». À Giono le provençal répond ainsi Giono le Dauphinois. Cet intime lieu de mémoire, où la littérature et l'écriture tiennent la première place, évoque tantôt un Trièves heureux, tantôt une campagne aride et vindicative. Visite de l'espace muséographique. Une exposition d'œuvres d'Edith Berger et une exposition complète sur la vie et l'œuvre de Jean Giono, mise à disposition par le centre Giono de Manosque. Exposition sur Giono et la Guerre.

  Vendredi 19 septembre de 16h à 18h.
Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Le village - 04 76 34 78 23 -
alley.fr/index.php/espace-giono/

FAUST AU VILLAGE

Lecture d'extraits de ce recueil de sept nouvelles, écrites en 1948, publié par Gallimard en 1977. Par la Compagnie Golem théâtre.

  Samedi 20 septembre à 17h. Durée 1h30.
Rdv Rue Hannibal devant l'Espace Giono

SENTIER ÉDITH BERGER - JEAN GIONO

Le parcours vous invite à découvrir, dans le bourg et aux alentours de Lalley, à travers les paysages du Trièves, les univers artistiques de la peintre Edith Berger et de l'écrivain Jean Giono. Parcours paysager avec des cadres, points de vue des lieux peints par Edith Berger (1900-1994). Nouveauté 2025 : sur chaque panneau un QR code permet d'écouter des textes de J. Giono et E. Berger relatifs aux lieux représentés.

Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 8h à 20h. Accès libre.

FORGE ET DÉTRÉ

Cette forge installée sur la place du village en 1836, est restée en activité jusqu'en 1976. A la fabrication et à la pose des fers à chevaux et à bœufs, se sont ajoutés la réparation d'outillage agricole

et forestier, le travail de serrurerie et de fer forgé. L'ensemble est protégé au titre des Monuments historiques. Découvrez l'authenticité de la forge et de son détre qui a conservé ses outils, son foyer et qui peut reprendre vie à toute occasion.

EXPOSITION « FEU, FER, OUTILS. BIENVENU EN TAILLANDERIE »

Proposée par l'Atelier LET à Clelles, elle présente l'origine du fer, le métier de taillandier, fabriquant des outils tranchants.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.
Visites commentées tout au long de la journée.
7, rue de la scie - 06 20 30 69 31 -
jean-pierre.serre7@wanadoo.fr

MENS

ZOOM

MUSÉE DU TRIÈVES

Situé au cœur du centre historique de Mens, ce musée retrace l'histoire des hommes qui ont façonné le paysage du Trièves. Véritable musée de pays, il donne toute sa place aux premières occupations humaines, au patrimoine rural, à la vie villageoise ainsi qu'aux artistes ayant séjourné sur ces terres (Jean Giono, Edith Berger, Emile Gilioli). La visite est conçue comme une invitation à la découverte du territoire, des sites et monuments chargés d'histoire et des paysages si caractéristiques de cette région.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 15h à 18h.
59 place de la Halle - 04 76 34 88 28 -
www.museedutrièves.fr

BOURG ANCIEN

Visite guidée du centre historique avec présentation de l'architecture et de la grande et de la petite histoire du bourg.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h.
Durée 1h30.
RDV devant le musée.

« TRIÈVES 39-45 : VIVRE, S'OPPOSER, ESPÉRER »

Visite commentée de cette exposition thématique qui met en lumière l'histoire de ce territoire de moyenne montagne dans la tourmente de la Guerre.

   Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 16h. Durée 1h15.

SAINT-MICHEL-LES-PORTES MOULIN DE SAINT-MICHEL

Venez faire la fête au moulin, avec visites guidées, animations pour petits et grands, musique, tir à l'arc, travail de la terre, petite restauration autour du four à pain et concours de récitation en fin de journée (avec des prix, bien sûr !). Un bon moment pour petits et grands !

  Samedi 20 septembre de 11h à 20h.
Dimanche 21 septembre de 11h à 19h.
Visites guidées uniquement.

SAINT-PAUL-LES-MONESTIER

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Si l'église est mentionnée dès 1148, le clocher est cependant la seule partie qui nous est parvenue du Moyen Âge. La flèche pyramidale est un bel et rare ouvrage, unique en Trièves. L'édifice est au cœur d'un site inscrit depuis 1946.

 Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21 et lundi 22 septembre de 9h30 à 17h.
Visite libre.
04 76 34 03 13 - mairie@splm38.fr

TRÉMINIS LES FANJAS

Venez découvrir l'histoire de deux familles travaillant ensemble pour vivre au maniement d'une scierie et d'un moulin à huile. Visite libre de l'ancien moulin de la scierie. Différents parcours pour redécouvrir le matériel agricole d'antan.

  Samedi 20 septembre de 10h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 17h.

	PMR		EXPOSITION
	PATRIMOINE ARCHITECTURAL		
	JEUNE PUBLIC		ATELIER ANIMATION

P. 64	Abrets-en-Dauphiné (Les)
P. 64	Aoste
P. 64	Bâtie-Montgascon (La)
P. 64	Belmont
P. 65	Chimilin
P. 65	Faverges-de-la-Tour
P. 65	Montagnieu
P. 65	Passage (Le)
P. 65	Pont-de-Beauvoisin (Le)
P. 65	Rochetoirin
P. 65	Romagnieu
P. 65	Saint-Didier-de-la-Tour
P. 66	Saint-Jean-de-Soudain
P. 66	Saint-Andras
P. 66	Saint-Victor-de-Cessieu
P. 66	Tour-du-Pin (La)
P. 66	Virieu-sur-Bourbre (Val-de-Virieu)

ABRETS-EN-DAUPHINÉ (LES)

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Représentative de son époque (achevée en 1894), cette église à trois nefs d'inspiration néo-romane se distingue par son décor intérieur : mobilier, boiseries, décor peint et cycle de verrières constituent un rare ensemble complet de style « *éclectique* ». Les visites menées par Laurence Pinzetta, guide conférencière, vous permettront de découvrir de nouvelles dimensions de ce bâtiment remarquable.



Vendredi 19 septembre de 18h à 19h30.
À partir de 7 ans.

Sur inscription : 04 76 32 04 80
ou affairesgenerales@lesabretsendauphine.fr
Imp. de Recoïn -
www.les-abrets-en-dauphine.fr

AOSTE

ÉGLISE SAINT-DIDIER

Poussez les portes du Moyen-Âge et découvrez l'intrigante histoire de cet édifice religieux, l'un des rares du canton à être conservé pour partie dans son état médiéval.

Route des Savoies - 04 76 32 58 27 - www.mairie-aoste.org

CONCERT

Les Harpes de la Tour vous invitent pour un concert de harpes aux sonorités délicates et vibrantes, dans un cadre patrimonial exceptionnel. Un moment musical tout en douceur, entre tradition et poésie.



Dimanche 21 septembre à 15h.
Durée 1h.

HISTOIRE DE PIERRES

Installez-vous pour un moment chaleureux en famille ou entre amis autour d'un goûter conté, et laissez-vous emporter par des histoires inspirées des églises et des pierres anciennes d'Aoste. Un voyage entre légendes, patrimoine et imagination.



Dimanche 21 septembre
à partir de 16h.

« L'ÉPREUVE DES ÉGLISES : LA MISSION DU CHEVALIER ET DE LA PRINCESSE »

Jeu de piste en famille. Partez à la recherche d'indices autour de l'église Saint-Didier pour aider un chevalier et une princesse à percer le secret des vieilles pierres !



Samedi 20 septembre de 14h à 17h30.
Départs en continu. Dès 6 ans.

VISITE GUIDÉE



Samedi 20 septembre à 16h.
Durée 1h.

MUSÉE GALLO-ROMAIN



Le musée présente une riche collection d'objets et témoignages archéologiques retraçant la ville antique de Vicus Augustus. Un parcours continu plonge le visiteur dans la vie de ses ancêtres gallo-romains, il y a plus de 2 000 ans, permettant notamment d'admirer le travail délicat des artisans potiers et verriers.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.
43, place du Musée - 04 76 32 58 27 -
www.mairie-aoste.org

PIERRES VIVANTES

En partenariat avec l'ASPAE, cette exposition met en lumière l'architecture religieuse d'Aoste et des environs à travers des clichés anciens et actuels.

Détails de chapiteaux, vitraux, inscriptions, matériaux ou mobilier : les pierres nous racontent leur histoire. Une promenade visuelle sensible au cœur d'un patrimoine toujours vivant.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h. Visite libre avec livret.

BÂTIE-MONTGASCON (LA)

LA BÂTIE FOLLE

Rendez-vous d'artistes : clowns, échassiers, musiciens, danseurs, capoeiristes, artistes créateurs, dégustations. Le Brésil est à l'honneur !



Vendredi 19 septembre de 16h à 21h.
20, place de la mairie - 04 74 88 81 80
www.batie-montgascon.com

ZOOM

MUSÉE DU TISSERAND DAUPHINOIS



Après la révolte des Canuts, La Bâtie-Montgascon devient un véritable déversoir des soieries lyonnaises. Dans une ancienne usine de tissage réhabilitée, des métiers à bras et mécaniques en parfait état de marche façonnent encore brochés, velours de Gênes, tulles, lampas, pour raconter l'histoire de la « Croix-Rousse du Bas-Dauphiné ».



Vendredi 19 septembre de 9h30 à 12h
et de 14h à 18h.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 9h30 à 18h.

76, rue des Tisserands - 04 74 83 08 99
www.museedutisserand.fr

À LA DÉCOUVERTE DES TISSERANDS ET DE LA SOIE

Visites guidées de l'exposition permanente et démonstration de tissage avec les différents métiers du musée (métiers à bras et métiers mécaniques).



Samedi 20 septembre à 10h et 14h30.
Durée env. 1h.

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE EOLE

Rencontre avec l'artiste lors d'une visite guidée de l'exposition temporaire.



Samedi 20 septembre à 17h.
Durée 1h.

TISSER LA TRAME, DE L'ARTISTE EOLE

À sa manière, cette exposition d'art contemporain participe à préserver la mémoire des tisserands. Exposition temporaire en visite libre.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de
9h30 à 18h.

VISITE DE LA CROIX-ROUSSE DU BAS-DAUPHINÉ

Embarquez pour une visite guidée inédite du village et observez-le comme vous ne l'avez jamais fait.



Samedi 20 septembre à 11h et 16h. Durée 1h.
Départ : devant le musée.

Sous réserves de conditions météorologiques favorables.

BELMONT

CHÂTEAU DE BELMONT

Décrite en ruines en 1545, cette maison forte fut acquise en 1573, puis réparée par François de Vachon, président du Parlement du Dauphiné. Le logis est coiffé d'une remarquable toiture typiquement dauphinoise. Protégé au titre des Monuments historiques. Visite des extérieurs par les propriétaires, entre cour et jardin, historique des lieux, la famille, l'architecture et notamment la toiture, les ouvertures et la porte du XVI^e s. Côté jardin, couple d'ifs multi-centenaires.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h30.

Durée visite guidée entre 30 et 45min.

63, chemin de la Croze - 06 77 73 15 15

	PMR		EXPOSITION
	PATRIMOINE ARCHITECTURAL		
	JEUNE PUBLIC		ATELIER ANIMATION



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

CHIMILIN

ZOOM

VILLA DU CELLIER



©ARCHIVES LE DL - L. RODRIGUEZ

Construite dans les années trente, cette demeure de villégiature se distingue non seulement par ses volumes, mais également par son style Art déco et le soin apporté dans sa décoration. Label "Patrimoine en Isère".

143, rue du centre - 04 76 31 63 62 - mairie@chimilin.fr

VISITES GUIDÉES



Samedi 20 septembre
de 14h à 19h.

FAVERGES-DE-LA-TOUR

ÉGLISE

Place St Olive - 04 74 88 80 86 - accueil@faverges-tour.fr

PATRIMOINE ET LÉGENDES

Une balade contée vous emmènera à la découverte de l'église, de la petite chapelle (ouverte exceptionnellement) qui vous livreront des légendes locales. Vous pourrez faire la connaissance de la famille Marion qui compte parmi ses membres les anciens chateaux du Château de Faverges et des hommes politiques.



Dimanche 21 septembre
à 15h.

MONTAGNIEU

SALLE DES FÊTES

Venez découvrir le patrimoine du village mis en peinture et en poésie. Avec la présence des deux artistes Gilles Durand, enfant du pays, aquarelliste (www.gillesdurand.fr) et Ernest B. Dauzat poète, animateur d'écriture à Horizons vagabonds.

Place de l'église - 06 88 90 34 33 -
lesamisduchatelard@gmail.com

BALADE ANIMÉE

Au cours de cette promenade vous aurez le plaisir de partager plusieurs moments artistiques, de mieux connaître ce patrimoine et vous découvrirez des paysages vallonnés avec de beaux points de vue et des lieux à la fois pittoresques et reposants.



Dimanche 21 septembre. 3 parcours :
10km - Départ de 9h à 9h30, 5km ou 6km -
Départ de 10h à 10h30. Tarifs : 5€/pers. Gratuit -12ans.

DESSINE ET/OU RACONTE TON CHÂTEAU

Ateliers dessin et poésie animés par Gilles Durand et Ernest B. Dauzat. Vous avez toujours rêvé de réaliser des carnets de voyage ? Ou simplement envie de découvrir/perfectionner le dessin et/ou la poésie ? Inscrivez-vous !



Dimanche 21 septembre à 9h. Durée 4h.
RDV face au Château de Marlieu, Chem. de Marlieu.
Tarif : 10€/pers.
Sur inscription : lesamisduchatelard@gmail.com

EXPOSITION

Exposition des peintures et des poèmes. Lecture musicale à 16h00 le samedi et le dimanche.



Samedi 20 septembre de 15h à 17h30.
Dimanche 21 septembre de 9h à 13h
et de 15h à 17h30.

PASSAGE (LE)

CHÂTEAU

Avec son immense toiture en tuiles écaille et sa parfaite symétrie, le château est une très belle demeure du Dauphiné. Très classique, la façade orientale s'ouvre vers les jardins avec ses vingt-et-une fenêtres sur deux niveaux.



©PASCALLE CHOLETTE

2, route de Virieu - 06 60 09 24 45
www.chateau-du-passage.jimbo.com

GRAND BAL IMPÉRIAL

Des danseurs confirmés vont nous faire danser les valse, quadrilles et autres menuets de la somptueuse époque impériale, dans le cadre enchanteur des salons classés du château. Que vous soyez danseur ou pas, costumé ou pas, venez !



Vendredi 19 septembre de 20h30 à 23h30. Tarif : 10€
Réservation obligatoire au 06 60 09 24 45
ou saintro@neuf.fr

VISITES GUIDÉES

Visite guidée du château par la famille : salons XVIII^e, salle de billard Empire, cuisines historiques, chapelle au destin singulier, et vestiges de la maison forte Renaissance. Dans le parc, la famille vous accueille autour d'une gaufre maison cuite au feu de bois. Un atelier "charpente & toiture" vous dévoile les secrets de la restauration du château. Des danseurs costumés en habits du XIX^e s. débambuleront. Exceptionnellement cette année, vous pourrez découvrir les communs qui ont été sélectionnés par la Fondation du patrimoine pour la mission Stéphane Bern.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h. Départ des visites en fonction de l'affluence.
Dernier départ 17h15.
Durée : 1h15. Tarif : 8€/pers., gratuit -10 ans.

VISITE INSOLITE DES TOITURES

Plongez dans le début du XX^e s. et visitez avec les propriétaires, à la chandelle, l'immense grenier de 1 000 m² et 11 m de haut, sous les toitures. Accès aux toitures par un escalier escarpé ! Etre là bien à l'heure, le groupe ne part que lorsqu'il est complet.



Samedi 20 septembre à 20h15, 20h45 et 21h15.
Durée 1h30. Tarifs : 12€, 10€, -14 ans.
Déconseillé en dessous de 10 ans,
toute entrée est payante.
Réservation obligatoire au 06 60 09 24 45

PONT-DE-BEAUVOISIN (LE)

MUSÉE DE LA MACHINE À BOIS

ET DE L'OUTILLAGE À MAIN

De l'arbre au meuble... Unique en France, en route pour une traversée magique d'un univers où le bois est roi ! Revivre l'aventure d'un atelier d'ébénisterie d'autrefois à travers un parcours sonore.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.
Place Professeur-Trillat - 04 76 37 27 90
museemachineabois.wixsite.com/monsie

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE RÉGIONALE ET DE LA DÉPORTATION



©MUSÉE DE LA RÉSISTANCE LE PONT-DE-BEAUVOISIN

Créé par un groupe d'anciens Résistants régionaux, ce musée a pour objectif de léguer à la postérité le souvenir de ce qu'a été le combat des Résistants face au nazisme et au régime de Vichy. Présentation de documents, photos, objets, matériel relatant les faits de Résistance ayant eu lieu à Pont-de-Beauvoisin et aux alentours.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h. Visite libre.

Place Professeur-Trillat - 04 76 37 30 34
www.mairie-pontdebeauvoisin38.fr

23 AOÛT 1944, ENFIN LIBRES !

Film documentaire qui présente la Libération du nord Isère et évoque les drames de La Tour-du-Pin, Reculfort et Saint-André-le-Gaz.



Dimanche 21 septembre à 14h30 et 16h30.
Durée 1h.

ROCHETOIRIN

ÉGLISE

Visite libre de l'église.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.

8, rue de l'Église - 04 74 97 15 04 - www.rochetoirin.fr

ROMAGNIEU

CHAPELLE SAINT-HILAIRE-D'AVAUX

Cette première église de Romagnieu (1142) devint chapelle rurale après la Révolution. Bâtie sur un petit tertre au cœur du hameau d'Avaux, entourée de son cimetière, elle renferme de superbes objets protégés au titre des Monuments historiques.



Samedi 21 et dimanche 22 septembre
de 14h à 19h.

Chemin d'Avaux - 06 70 97 12 12

SAINT-DIDIER-DE-LA-TOUR

ZOOM

MAIRIE

6, allée des platanes - 04 74 97 20 31 -
www.saintdidierdelatour.fr

PARCOURS GUIDÉ

Découvrez le patrimoine historique, géologique, économique et social. Des pistes sonores vous accompagnent tout au long du parcours. Elles retracent l'histoire et les anecdotes de la commune grâce aux souvenirs des aînés du village, interviewés par les enfants de l'école des Petits Cassolards. N'hésitez pas à découvrir ce parcours grâce aux panneaux d'indications et aux QR codes.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre de 8h à 18h.

Départ au centre du village, présence
d'un panneau central récapitulatif du parcours.

MAISON BLANCHE



©PATRIMOINE CULTUREL - DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Au Moyen Âge, cette maison forte protégeait La Tour-du-Pin des invasions savoyardes. Son architecture a évolué au cours des siècles pour s'adapter aux modes de vie. La conception actuelle et les fenêtres à meneaux datent ainsi du XVII^e s. Label "Patrimoine en Isère".



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 17h. Visite guidée par les propriétaires.

Départ toutes les 30 min. Réservation souhaitée. Tarifs : 2€50/adulte, 1€ + 12 ans. Gratuit -12 ans.
55, route de Marlieu - 06 81 92 02 62

SAINT-JEAN-DE-SOUDAIN CHÂTEAU DE CUIRIEU



Remanié à la Renaissance, Cuirieu a conservé ses fenêtres à meneaux et se compose de deux corps de logis en équerre flanqués de trois tours rondes. Au XVIII^e s., les douves ont été comblées et une terrasse construite côté sud, conduisant au jardin français.

  Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche 21 septembre de 14h à 17h.
Visite guidée.

Tarifs : 5€/personne, gratuit pour les -18ans.
600, chemin de Cuirieu - 06 22 18 73 27 -
bruno.plessier@gmail.com

MAIRIE

Place des Anciens Combattants - 04 74 97 88 70
mediatheque@saintjeandesoudain.fr -
www.saintjeandesoudain.fr

À LA DÉCOUVERTE DE 12 CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE

La médiathèque vous invite à une expérience culturelle immersive où la contemplation et les interactions s'entremêlent. Partez pour un voyage à travers 12 œuvres majeures qui ont marqué l'histoire.

  Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h.
Durée 1h30.
RDV Salle Rabatel.

SAINT-ONDRAIS MOULIN LAPÉROUSE

Venez découvrir ce moulin, niché dans un écrin de verdure. Depuis plus de 15 ans, des bénévoles le restaurant avec passion et ont permis de lui rendre son âme. Lors de votre visite, vous découvrirez comment les travaux de restauration ont permis de remettre ce moulin en fonction, permettant aujourd'hui de moudre plusieurs centaines de kilos de farine chaque année.

 Samedi 20 septembre de 14h à 17h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 17h.
Route du Centre - 06 09 33 52 37

SAINT-VICTOR-DE-CESSIEU CHÂTEAU DE VALLIN



Demeure historique privée des XIV^e et XVIII^e s., typiquement dauphinoise. Au rez-de-chaussée, le hall des trophées, le salon néo-gothique et la salle à manger romantique avec ses fresques dans l'esprit de G. Friedrich (1774-1840), le salon Louis XVI, la chapelle du XVIII^e s. Label "Patrimoine en Isère".

    Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h.
Tarifs : 5€/pers. Gratuit -12ans.

923, chemin de Vallin - 04 74 33 45 19
www.chateauvallin.com

ARTISANAT AU CHÂTEAU

Rendez-vous avec Isabelle Picardat, relieuse, pour partager sa passion des belles reliures et des objets originaux, Leslie Charroud, créatrice et restauratrice de vitraux, Béatrice Vanverdeghe, créatrice de coussins et textiles en tissus originaux de haute qualité.

BROCANTE ET BRADERIE DE LIVRES

Organisées par l'Association des Amis de Vallin, au profit des travaux de restauration du château : tableaux, bibelots, cartes postales anciennes, vaisselle, bijoux, vinyles, etc.

ENLUMINURES

Exposition et démonstrations d'enluminures médiévales, par Jean Brunet.

EXPOSITION D'ART

Exposition de pastels de Mélissa Losano sur le thème du patrimoine religieux, et d'aquarelles de Gilles George-Batier sur le thème des châteaux du Dauphiné.

EXPOSITION ET VENTES DE LIVRES

Régionaux, historiques, patrimoniaux, généalogiques, jeunesse, concernant les jardins, l'ésotérisme, l'automobile, les châteaux, etc.

STAND DE PETITE RESTAURATION

Tenu par le Rotary Club Bourgoin-Porte de Lyon tout le week-end.

VISITES GUIDÉES



Visites commentées des extérieurs et des intérieurs du château.

   Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h30, 11h30, 14h, 15h, 16h et 17h.

PLACE DE VAUX

Visite du village et des anciennes usines textiles via un petit train, marché gourmand, parcours pédestre en forêt historique. Restauration et buvette sur place.

  Dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30.
06 98 68 37 30 -
s.barge@saintvictordecessieu.fr

TOUR-DU-PIN (LA) ÉGLISE NOTRE-DAME- DE-L'ASSOMPTION



Découvrez les deux triptyques installés dans l'église de style néo-gothique : le premier, tout juste restauré, est l'œuvre d'un auteur inconnu daté de 1541, il est protégé au titre des Monuments historiques. Le second, commande de la ville, a été peint en 2000 par le maître d'art sacré contemporain, Arcabas.

Place de l'Église - 04 74 97 59 73
service-culturel@latourdupin.fr
www.latourdupin.fr

CONFÉRENCE

Présentation de la conservation et des interventions réalisées sur le triptyque en 2023 et 2024, par Catherine Lebreton.

  Samedi 20 septembre à 15h. Durée 1h30.
Sur réservation : 04 74 97 59 73
ou service-culturel@latourdupin.fr

«UN VOYAGE DANS L'EUROPE ANCIENNE»

Concert de musique Renaissance par l'atelier 1600. Une chanteuse et deux multi-instrumentistes : viole de gambe, dessus de viole, vihuela, mandoline, théorbe et viola braguesa.

  Samedi 20 septembre à 18h. Durée 1h.
Sur réservation : 04 74 97 59 73
ou service-culturel@latourdupin.fr

VISITES GUIDÉES



 Samedi 20 septembre à 10h30. Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 1h30.
Sur réservation : 04 74 97 59 73
ou service-culturel@latourdupin.fr

VIRIEU-SUR-BOURBRE (VAL-DE-VIRIEU) CHÂTEAU DE VIRIEU

Château édifié au XI^e s., son architecture a évolué jusqu'au XVIII^e s. où il est agrémenté d'un jardin à la française. En 1622, Louis XIII y dormit, en témoignent les canons visibles dans la cour d'honneur. Il offre à la visite de belles pièces telles que la chambre du roi ou la cuisine médiévale.

Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Tarif : 5€.
1245, route du Château - 04 74 88 27 32
www.chateau-de-virieu.com

MUSÉE "HISTOIRE DE LA GALOCHE"



Cousine du sabot, la galoche est mise à l'honneur dans le seul lieu de mémoire qui lui est consacré en France. Reconstitution à l'identique d'un atelier de fabricant de semelles de bois et de galoches.

Château de Virieu - 06 82 30 27 68
museedelagaloches@gmail.com
www.museedelagaloches.fr

L'AVENTURE DES CHAUSSURES À SEMELLES DE BOIS

Visites guidées du musée.

 Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30. Durée 1h.
Tarif : 5€, gratuit pour les moins de 12 ans

P. 67 Saint-Nizier-du-Moucherotte
P. 67 Villard-de-Lans

SAINT-NIZIER-DU-MOUCHEROTTE HISTOIRE DES FERMES ET ÉVOLUTION DES PAYSAGES



© D. SEMET

Découvrez l'histoire du village. Samedi RDV à 14h pour une balade-promenade amusante et instructive à parcourir à votre rythme. Plusieurs parcours seront proposés. En fin d'après-midi, projection d'un film suivie d'une conférence sur la race bovine Villard. Possibilité de déguster en soirée et sur réservation un gratin dauphinois. Durant tout le week-end : exposition des petits objets usuels des fermes d'autrefois avec visites commentées, présentation du cycle de la transformation du lait, et de nombreuses photographies retraçant l'histoire agricole du village marquée par les destructions de juin 1944.



Samedi 20 septembre de 14h à 22h.
Dimanche 21 septembre de 9h à 17h.

Salle des Fêtes.

06 76 87 71 21 - 06 74 53 52 87

VILLARD-DE-LANS CHEMIN DE CROIX DE VALCHEVRIÈRE



Ensemble d'édicules édifiés le long de la route de Bois Barbu, conçu en 1945 pour commémorer les martyrs de l'assaut de l'armée allemande contre le Vercors en Septembre 1944. Dessiné par l'architecte Pouradier-Duteil, chaque station est décorée par l'artiste Jean Coquet. La chapelle de Valchevrière (station finale du chemin de croix), endommagée par la foudre en août 2024, a été restaurée. Elle est à nouveau accessible au public.

Visite libre.

ZOOM MAISON DU PATRIMOINE

Installé dans l'ancien Hôtel de ville, le musée retrace la vie quotidienne des communautés paysannes sur le plateau du



© J. CARPENTIER

Vercors au début du XX^e s. Il évoque l'activité agricole et forestière et l'ouverture progressive de cette région au climatisme et au tourisme de montagne. Il développe les thèmes propres à son histoire : la création des routes, le début du tourisme, les transports, le climatisme, la Seconde Guerre mondiale, les JO de 1968, la forêt.

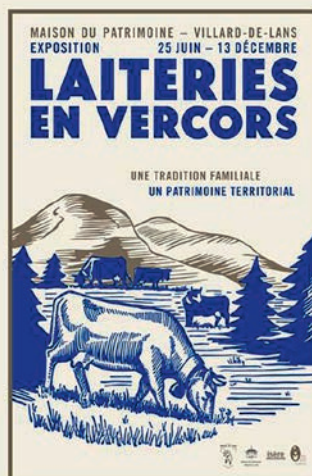


Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Place de la Libération - 04 76 95 17 31

www.villard-de-lans.fr

« LAITIÈRES EN VERCORS »



Exposition temporaire qui raconte l'histoire de la production laitière et fromagère dans le Vercors, de la ferme familiale à la coopérative villageoise du XIX^e s., à travers l'histoire d'un fromage traditionnel, le Bleu du Vercors-Sassenage, devenu

aujourd'hui un véritable élément de construction de l'image du territoire.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

LAIT À MODÉLER

Atelier scientifique pour enfant, il aborde le lait, sa composition chimique, reprend le processus de fabrication du fromage et permet de faire un plastique sans pétrole, la galalithe. La galalithe a été utilisée au début du XX^e s. pour fabriquer des boutons, des peignes, des bijoux, des stylos, des petits objets, en remplacement de l'ivoire, de la corne, de l'ambre et d'autres matériaux naturels. Une fois la galalithe fabriquée, tu pourras la modeler pour faire un petit objet.



Dimanche 21 septembre à 15h. Durée 2h.

À partir de 7 ans

Sur réservation : 04 76 95 17 31

ou maisondupatrimoine@villard-de-lans.fr

ou www.villard-de-lans.fr/fr/mon-quotidien/mes-loisirs/culture/maison-du-patrimoine/

LE VERCORS, MAGIQUE !

Dans une visite où se mêlent conte, magie et mentalisme, Julien Ammar, tout à la fois magicien et mentaliste, vous invite à découvrir la Maison du patrimoine, à travers les récits d'un facétieux batelier, d'un enfant ingénu ou d'une femme aux étranges pouvoirs. Une soirée de mystère pour plonger au cœur du patrimoine du Vercors.



Samedi 20 septembre à 18h. Durée 1h.

Sur réservation : 04 76 95 17 31

ou maisondupatrimoine@villard-de-lans.fr

ou www.villard-de-lans.fr/au-quotidien/culture/equipements-culturels/

PARCOURS PATRIMOINE CONTÉ

Venez découvrir l'histoire du bourg de Villard-de-Lans en compagnie d'un historien et d'un conteur. Déambulation dans les rues du village, à travers l'histoire et les contes et légendes d'autrefois. Récit à deux voix pour toutes et tous.



Samedi 20 septembre à 10h30.

Durée 1h30.

>>VOIRONNAIS-CHARTREUSE

P. 68	Bilieu
P. 68	Charnècles
P. 68	Chirens
P. 68	Coublevie
P. 68	Entremont-le-Vieux
P. 69	Miribel-les-Échelles
P. 69	Moirans
P. 69	Montferrat
P. 69	Rives
P. 69	Saint-Bueil
P. 69	Saint-Christophe-La Grotte
P. 70	Saint-Christophe-sur-Guiers
P. 70	Saint-Geoire-en-Valdaine
P. 70	Saint-Joseph-de-Rivière
P. 71	Saint-Pierre-de-Chartreuse
P. 71-72	Saint-Pierre-d'Entremont
P. 72	Tullins
P. 72/73	Villages du Lac de Paladru
P. 73	Voiron
P. 73	Voissant
P. 74	Voreppe

BILIEU

ESPACE CHARTREUSE - SALLE DES FÊTES

Route du vieux moulin - 04 76 06 62 41 - www.mairie-bilieu.fr

CONCERT

Né de la rencontre du Vercors et de la Corse, Vercorsican, chœur mixte interprète des chants corses, d'amour, traditionnels, sous la direction de Joël Truffa.



Dimanche 21 septembre à 18h.
Durée 1h30.

CONSTRUIS TA MAISON !

Atelier pour construire une maison en carton et divers matériaux, avec un animateur. Réservé aux enfants.



Dimanche 21 septembre
de 14h à 17h.

LE PISÉ, PETITES EXPÉRIENCES ET GRANDS SECRETS

Démonstration de 12 expériences scientifiques simples, ludiques, voire spectaculaires pour comprendre comment il est possible de passer d'un tas de terre à un matériau de construction : un mur en pisé. Par l'Association « La Miny fabrique ». Démonstration suivie d'un atelier pratique de mise en œuvre de petits blocs de pisé.



Dimanche 21 septembre. Démonstration à 14h.
Durée 1h30.

Atelier à 15h30. Durée 1h30. 25 pers. Max.

PATRIMOINE NATUREL EN MUSIQUE

Randonnée de difficulté moyenne autour du patrimoine naturel de Bilieu, guidée par Xavier Coquelet et accompagnée au violon par Jean-Marc Vignoli.



Dimanche 21 septembre à 9h. Durée 3h.
Départ : Epicerie, 25 Route de Fayarde et Côtes.

CHARNÈCLES

BALADE DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE TACOULE

Après une présentation du village, déambulation jusqu'au cimetière en passant devant de nombreux points de patrimoine jusqu'à la visite détaillée de l'église. Sans oublier toutes les petites histoires et anecdotes qui font la trame de cette visite patrimoniale.



Samedi 20 septembre à 14h.
Dimanche 21 septembre à 14h30.
Durée 3h.

Rdv place des Platanes

Informations 06 04 41 68 45 ou andybudil@cegetel.net

CHIRENS

LE MOULIN ROSE



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE - M. LANGEVIN

Ancien moulin à farine datant de 1840, il a été peint en rose en 1895 et appartenait à la famille Richard-Martin, meuniers de père en fils.
242, route de Bilieu - 06 48 34 42 85 - www.legitedumoulin.fr

VISITES GUIDÉES

Visites commentées historiques et techniques du moulin à farine équipé d'une roue de sept mètres de diamètre. Marché artisanal.

Samedi 20 septembre de 14h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

PRIEURÉ DE CHIRENS

Église romane du XI^e s. protégée au titre des Monuments historiques, ornée de fresques du XVII^e s.

161, rue Notre-Dame du Gayet - 04 76 35 20 02
www.prieuredechirens.fr

CONCERT

Par le Quatuor Wassily. Au programme : Ludwig van Beethoven (Quatuor n°10, en mi bémol majeur opus 74 "les Harpes"), Béla Bartók (Quatuor n°3) et Gabriel Fauré (Quatuor à cordes, en mi mineur opus 121).



Samedi 20 septembre à 20h30.

Tarifs : 35€/pers., 17€50 réduit (étudiants de -26 ans, demandeurs d'emplois et personnes handicapées) et gratuit -12 ans.

Billetterie en ligne : www.prieuredechirens.fr/billetterie

VISITES GUIDÉES

Visite guidée de l'église romane dédiée à l'art contemporain et à la musique.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h
et de 14h à 17h et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Tarifs : 6€/pers., 3€ réduit (étudiants de -26ans, demandeurs d'emplois et personnes handicapées) et gratuit -12ans.

COUBLEVIE

ZOOM

ANCIEN COUVENT DES DOMINICAINS



©COMMUNE DE COUBLEVIE

Découverte insolite de l'ancien couvent des Dominicains, sa chapelle remarquable construite par Pierre Bossan (architecte de la basilique de Fourvière à Lyon), son cloître et son magnifique parc arboré. Tout au long de la journée, nous vous accueillerons pour des visites, des balades sensibles, des intermèdes musicaux variés (instruments et chorales), un jeu de piste pour les enfants et familles, des visites décalées avec la troupe amateur du CAID (Collectif Artistique d'Improvisation Dauphinoise), des ateliers participatifs. Buvette et food-truck sur place.



Dimanche 21 septembre
de 9h30 à 18h30.

Plus d'informations à venir :

www.tourisme.paysvoironnais.com

ou www.culture.paysvoironnais.com

Chemin des Dominicains - 04 76 05 15 39

www.coublevie.fr

UNE HISTOIRE ARCHITECTURALE ET PATRIMONIALE INÉDITE

Le Pays d'art et d'histoire et la commune de Coublevie vous attendent pour une balade passionnée et passionnante.



Dimanche 21 septembre à 9h.
Durée 1h30. RDV à l'entrée du cloître.

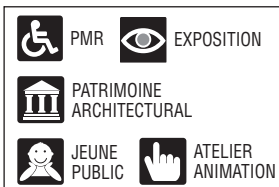
ENTREMONT-LE-VIEUX

MUSÉE DE L'OURS DES CAVERNES



©ARCHIVES LE DAUPHINÉ LIBRE

Le musée invite le visiteur à un voyage dans le temps, la pré-histoire, à la découverte d'un site, la Balme à Collomb et d'une espèce disparue, l'ours des cavernes. Plongez dans une aventure scientifique et humaine hors du commun. Nouveaux espaces et nouvelle scénographie ! Un spectacle immersif, des tables quiz, des vidéos animées, des casques de réalité virtuelle permettent de découvrir le monde fascinant de l'ours des cavernes.





PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

Tarifs : 6€/Adulte, 3€/pour les 6-16 ans.

Gratuit pour les -6 ans.

97, allée du musée - 04 79 26 29 87

www.musee-ours-cavernes.com

VISITE THÉÂTRALISÉE

L'exposition «Futur Antérieur, trésors archéologiques du XXI^e siècle» prêtée par le Musée romain de Lausanne-Vidy vous plonge en l'an 4025. Cette visite-théâtralisée sur le thème de l'archéologie-fiction vous présente une interprétation parfois décalée de nos objets contemporains, parfois justes et d'autres fois absurdes.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 14h à 18h. Visites régulières tout au

long de l'après-midi. Durée : 15 min.

MIRIBEL-LES-ÉCHELLES

CHAPELLE DE L'ALUMNAT

Solidement assise sur son roc, véritable réplique de la basilique de Fourvière, l'Alumnat et sa chapelle sont construits sur un théâtre en crypte. Exposition sur les insectes.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 9h à 12h et de 14h à 17h. Visite libre.

Chemin de l'Alumnat - 04 76 55 28 18 (mairie)

www.miribel-les-echelles.fr

CHAPELLE DE NOTRE-DAME-DU-CHÂTEAU

Construite sur l'emplacement de l'ancien château fort du village. La tour date de 1866 et la chapelle de 1899. Un paysage remarquable est à observer depuis le sommet. Ouverture exceptionnelle.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre

de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Chemin de Notre-Dame-Du-Château - 04 76 55 28 18

CHAPELLE DE SAINT-ROCH

Construite en 1631 pour arrêter une épidémie de peste, cette chapelle présente beaucoup d'attraits par son architecture et sa décoration intérieure.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h

et de 14h à 17h. Visite libre.

Route de Saint-Roch - 04 76 55 28 18

www.miribel-les-echelles.fr

ÉGLISE

Édifice de style néo-roman construit entre 1876 et 1880, impressionnant par ses dimensions.

Place de l'église - 04 76 55 28 18

www.miribel-les-echelles.fr

VISITES GUIDÉES

Venez découvrir des parties de l'église et du clocher habituellement inaccessibles au public.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 12h

et de 14h à 17h. Départ toutes les 30 min.

LES "EAUX SOUTERRAINES" DE PIERRE-CHAVE

Cette visite permet de découvrir la station de pompage et la galerie souterraine d'où proviennent les eaux captées pour l'alimentation du village. Une petite partie spéléologie très abordable permet à tous de découvrir les sous-sols et les failles de calcaire.



Samedi 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Réservation obligatoire au 07 85 71 47 65. Nombre de places limité. Route de Miribel.

Se garer à proximité du pont de Pierre-Chave.

04 76 55 28 18 - www.miribel-les-echelles.fr

MOIRANS

"IL ÉTAIT UNE FOIS... MOIRANS"

Balade historique à travers les sites patrimoniaux : église romane Saint-Pierre, vestiges du couvent des Cordeliers, tour médiévale, auberge des frères Pâris. Re-découverte du riche passé historique de Moirans avec Steve Vachet, guide conférencier.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h. Durée 2h.

Rdv : 111, rue de la République (devant le parc de la grille).

CHAPELLE DE L'ÉRIGNY

403, route de l'Érigny - 06 67 87 42 13

VISITE GUIDÉE

Chapelle néogothique construite en 1860 et restaurée en 2004. Vitraux réalisés par l'Atelier Montfollot (Grenoble).



Samedi 20 septembre à 17h. Dimanche 21 septembre à 15h et 17h. Durée 45min.

Réservation obligatoire : 06 67 87 42 13

ou nicole_rousseau@hotmail.com

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Rue du Docteur Pierre-Laroche - 04 76 35 77 17 -

www.ville-moirans.fr

ZOOM

«NOUS L'AVONS TANT AIMÉE»

Une fois désacralisée, une nouvelle vie a commencé dans l'ancienne église du bourg qui devient notamment une salle de bal fréquentée dans les années 1950-1960.

Un spectacle mis en scène par la Compagnie du théâtre de l'arc en ciel.



©VILLE DE MOIRANS



Samedi 20 septembre à 18h30. Durée 1h30.

Sur réservation au 04 76 35 77 17 ou

anne-marie.coste@ville-moirans.fr

PARC DE LA GRILLE

111, rue de la République - 04 76 35 77 17 -

www.ville-moirans.fr

ANIMATIONS MÉDIÉVALES

La Compagnie Excalibur propose au public une immersion dans un campement animé, avec démonstrations et initiations de combats à l'épée, jeux de réflexion et d'adresse, atelier héraldique, jeu d'enquête, saynète d'adoubement avec participation des enfants.



Samedi 20 septembre

de 9h à 17h30.

MARCHÉ ARTISANAL ET COIN DES ÉCRIVAINS

Stands artisanaux, associatifs et écrivains locaux au parc de la grille. Marché de créateurs, livres, food-trucks avec animation médiévale.



Samedi 20 septembre

de 9h à 17h30.

MONTFERRAT

MUSÉE PÉGoud

Un musée entièrement dédié aux exploits de l'aviateur Adolphe Pégoud, pionnier de l'acrobatie aérienne qui effectua le premier saut en parachute et le premier looping en 1913. Il est mort pour la France le 31 août 1915 à Petit-Croix dans le Territoire de Belfort. À travers des vidéos, documents écrits, photos, vêtements et de nombreux objets consacrés à l'aviation, le musée retrace cette épopée.



Samedi 20 septembre de 15h à 19h.

Dimanche 21 septembre de 10h à 12h

et de 13h à 18h.

35, impasse Michel-Fugain - 07 59 54 23 33 - www.pegoud.fr

PILOTES DE LA GRANDE GUERRE

Biographie des vingt pilotes du Pays vironnais engagés dans la guerre aérienne en 1914-1918. Certains y ont laissé leur vie. D'autres en sont sortis définitivement marqués. Tous méritent de sortir de l'oubli. Exposition organisée avec le soutien de la CAPV.



Samedi 20 septembre de 15h à 19h.

Dimanche 21 septembre de 10h à 18h.



Inauguration samedi 20 septembre

à 18h.

RIVES

CENTRALES HYDROÉLECTRIQUES

Rue Aristide-Bergès - 04 76 91 46 44 - www.mairie-rives.fr

LA FURE AU TEMPS DES GRANDES INDUSTRIES

Balade commentée des centrales hydroélectriques et de la vallée de Fure animée par Steve Vachet, guide-conférencier.

Samedi 20 septembre à 9h30. Duré 2h30.

Départ du Stade du Levatel.

Réservation obligatoire au 06 59 28 54 39

ou www.ginstitute-visiterhonealpesisere.com/pages/

billetterie-en-ligne.html

CHAPELLE DES PAPETERIES

Chapelle édifée en 1847 par les Blanchet, industriels papetiers à Rives. Elle est l'œuvre de l'architecte Alfred Berruyer. Les peintures murales et les vitraux sont l'œuvre d'Alexandre Debelle. Label "Patrimoine en Isère".

Samedi 20 septembre de 14h à 17h30 et dimanche 21 septembre

de 14h à 15h30. Visites commentées.

Route de l'Étang - 04 76 91 46 44

www.mairie-rives.fr

«LA VIE AU BAS RIVES AUTREFOIS»

Parcours en accès libre, commenté par «Mémoires de Rives». Plan à retirer à la chapelle pour effectuer le circuit fléché.

Samedi 20 septembre à 14h. Duré 1h30.

ÉGLISE SAINT-VALÈRE

Construction de 1895 à 1897 par Alfred Berruyer. De style néo-gothique. Vitraux réalisés par le maître verrier Gaudin.

Montée de l'église - 04 76 65 37 79 - www.mairie-rives.fr

VISITES GUIDÉES

Dimanche 21 septembre à 15h30.

Durée 1h30.

PARC DE L'ORGÈRE

Rue Sadi- Carnot

04 76 65 37 79 - www.mairie-rives.fr

EXPOSITION DE VOITURES ANCIENNES

Samedi 20 septembre

de 10h à 18h.

DÉFILÉ DE VOITURES ANCIENNES

Départ Rue Sadi-Carnot, passage par le rond-point de l'Europe et direction la gare puis retour dans le sens inverse.

Samedi 20 septembre

à 11h. Durée 2h.

«RACONTE-MOI LE CHÂTEAU DES RUSSÉS»

Visite gratuite commentée par «Mémoires de Rives».

Samedi 20 septembre à 15h. Durée 30 min.

SAINT- BUEIL

ÉGLISE

Construite en 1875, la restauration extérieure vient d'être achevée. Les vitraux ont été rénovés et deux nouveaux vitraux ont été offerts par la commune et symbolisent le lien entre notre histoire et notre présent.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 17h.

Route de l'église - 04 76 07 54 07 -

mairiedestbueil@orange.fr

SAINT-CHRISTOPHE-LA-GROTTE

SITE HISTORIQUE DES GROTTES

3796, route de Chambéry - RD 1006 - 04 79 65 78 08

www.grottes-saint-christophe.com

LA GROTTE INFÉRIEURE ET LA VOIE SARDE

Visites guidées. Se présenter 15 minutes avant l'horaire au bâtiment d'accueil des grottes. Prévoir une veste chaude et des chaussures de marche.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 11h30, 13h30, 15h

et 16h30. Durée 1h20. Tarifs : adulte : 8€, 15-17 ans :

6€50, 5-14 ans : 5€50, gratuit pour les moins de 5 ans.

VISITE GUIDÉE À LA LAMPE TORCHE

Que pouvaient bien ressentir les premiers découvreurs de grotte ? Mettez vos sens en éveil en partant à la découverte des grottes de Saint-Christophe et de leurs trésors dans le noir ! Se présenter à l'accueil 15 minutes avant le départ. Prévoir une lampe de poche par personne, une veste chaude et des chaussures de marche.

Samedi 20 septembre à 18h30. Durée 1h20. Tarifs : adulte : 11€,

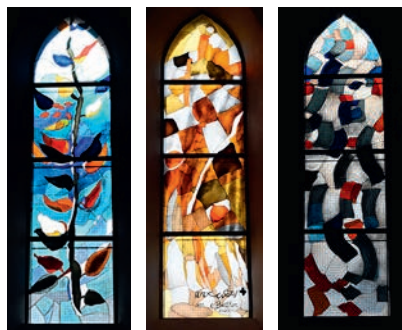
15-17 ans : 9€, 5-14 ans : 7€50.

Réservation obligatoire : 04 79 65 78 08

ou info@grottes-saint-christophe.com

SAINT-CHRISTOPHE-SUR-GUIERS

ÉGLISE SAINT-CHRISTOPHE



Le clocher-porche de l'église date du début du XIV^e s. Arcabas (1926-2018) a conçu en 2017 les huit vitraux de cette petite église.

Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h. Lundi 22 septembre de 9h à 18h. Visite libre.
Place de l'église - contact@christophoros-asso.org - <http://christophoros-asso.org/index.html>

SAINT-GEOIRE-EN-VALDAINE

CHÂTEAU DE LONGPRA

401, allée de Longpra - longpra@gmail.com



DÉCOUVERTE DU CHÂTEAU

Ancienne Maison forte du XII^e s., dont subsistent les douves et le pont-levis, transformée au XVIII^e s. en une demeure d'agrément dans l'esprit dauphinois, avec des influences italiennes, elle a conservé intacte l'empreinte des artistes de l'époque, dont les fameux ébénistes Hache. Le Château et le parc sont protégés au titre des Monuments historiques. Visites guidées de l'intérieur tout au long de la journée. Visites libres du musée de l'outil à bois. Accès libre au parc.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 11h à 18h.
Tarifs : 8,50€/Adulte, réduit 6€, gratuit - 7 ans.

CHÂTEAU DE SAINT-GEOIRE



Dans un environnement préservé et exceptionnel, le château dans son parc arboré domine le village et la vallée, et offre une vue imprenable sur des kilomètres de plaines et de forêts. Vous comprendrez l'architecture du château médiéval construit au XI^e s., ses nombreuses transformations, de la Renaissance jusqu'à sa reconstruction au XIX^e s., qui lui donne son aspect unique aujourd'hui.
150, rue Pasteur - 07 67 88 17 44
www.chateausaintgeoire.com

EXPOSITION DE VOITURES ANCIENNES

Des véhicules d'exception, patiemment restaurés et entretenus par des passionnés, offriront aux visiteurs un voyage dans le temps, entre élégance, design d'époque et anecdotes insolites. Une belle occasion d'admirer de près ces témoins roulants du patrimoine industriel et d'échanger avec leurs propriétaires, gardiens d'une mémoire vivante.



Dimanche 21 septembre de 15h à 18h.

INITIATION AUX DANSES HISTORIQUES

Troupe de passionnés de danses historiques, Les Pomponnées font revivre avec élégance et bonne humeur les fastes d'antan. Musique et danse investiront la cour et les allées pour vous offrir un moment vivant et festif. Leurs animations entraînent petits et grands à la découverte de danses d'époque, dans une ambiance conviviale et festive. Laissez-vous guider dans l'art raffiné des danses d'époque et goûtez à l'élégance d'autrefois.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 11h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Plongez au cœur du patrimoine local grâce à une visite guidée passionnante. Vous découvrirez l'architecture unique du château, ses anecdotes et son rôle central dans l'histoire du village.



Samedi 20 septembre de 11h à 19h.
Dimanche 21 septembre de 11h à 18h.
Visite guidée toutes les 30 min.

ÉGLISE SAINT-GEORGES

Bâtiment protégé au titre des Monuments historiques en 1907, cette église de style Renaissance, malgré certaines apparences romanes, a été fondée par la Maison de Clermont. Elle est construite sur les vestiges d'une église du XI^e s. dont subsisteraient la façade, la base du clocher et l'abside.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 17h.
Visite libre avec un document explicatif à l'entrée.
Place de l'Église - 04 76 07 51 07
www.saint-geoire-en-valdaine.com

«GRENOBLE GOSPEL SINGERS»

Venez vibrer au rythme envoûtant du gospel dans l'atmosphère majestueuse de l'église Saint-Georges. Écoutez des mélodies allant des chants traditionnels africains aux grands classiques du gospel américain.



Samedi 20 septembre à 18h30.
Durée 1h15.

VISITES GUIDÉES



Samedi 20 septembre à 10h. Dimanche 21 septembre à 11h30. Durée 1h30.

HÔPITAL

Route de Plampalais - 04 76 07 51 07 - mairie@sgvaldaine.fr

L'ART DE LA PEINTURE À L'ENCAUSTIQUE

Venez découvrir les magnifiques toiles de Virginie Gauthier, où nature et couleurs s'unissent pour un voyage plein d'émotions.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Rdv à l'ancienne Maison des médecins

LA FORGE

Rue du souvenir français - 04 76 07 51 07 - mairie@sgvaldaine.fr

ÉMOTION ET LA CRÉATIVITÉ

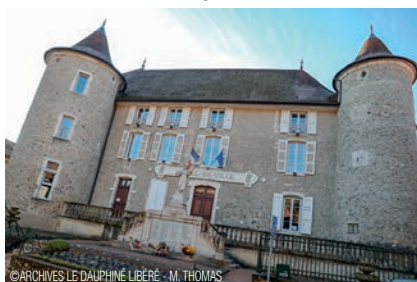
Plongez dans l'univers fascinant de Richard Cole, un artiste d'exception, et laissez-vous emporter par ses croquis riches et évocateurs. Une exposition à ne surtout pas manquer pour les amateurs d'art et les curieux en quête de beauté et d'inspiration!



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

MAIRIE

04 76 07 51 07 - www.saint-geoire-en-valdaine.com



LE PARCOURS DES 7 CHÂTEAUX

Le sentier des sept châteaux, d'une longueur de 4,5 km, constitue une sortie idéale en famille ou entre amis. Avec la carte disponible en mairie, suivez le chemin balisé. En chemin, partez à la recherche des 10 balises installées près des points d'intérêt pour découvrir les lieux remarquables. Parcours adulte et parcours enfant.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 9h à 17h.
Durée 1h30.

LE VILLAGE AUX 7 CHÂTEAUX

Embarquez pour une aventure inoubliable à bord du petit train touristique et découvrez le charme unique du village aux 7 châteaux. Laissez-vous guider à travers ses ruelles pittoresques et ses trésors architecturaux, tout en écoutant les anecdotes fascinantes de notre guide conférencière. Une immersion au cœur de l'histoire et du patrimoine local!



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 9h30, 11h, 13h30, 15h et 16h30. Durée 1h15.

Départ : place André Chaize, au pied de l'Église Saint-Georges. Réservation sur place ou au 06 08 46 81 33

MYSTÈRES ET MERVEILLES

Laissez-vous captiver par une conférence immersive qui vous dévoilera les secrets du légendaire village aux 7 châteaux. Découvrez les récits fascinants des bâtisseurs d'hier, les traditions artisanales qui ont façonné ce lieu d'exception, et les merveilles architecturales qui en font sa renommée.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 14h. Durée 1h.

SAINT-JOSEPH-DE-RIVIÈRE

ESPACE NATUREL SENSIBLE

DES TOURBIÈRES DE L'HERRETANG ET DE LA TUILERIE



Le site de la tuilerie constitue un important patrimoine historique et culturel. La restauration des bâtiments en 2016-2017 a permis de valoriser l'intérêt pédagogique et l'attractivité du site. Animations variées autour de l'histoire du site et de la terre.

Chemin de la Tuilerie - 04 76 06 22 55 - biodiversite.isere.fr

SCULPTURE EN ARGILE

Les visiteurs sont invités à participer à la réalisation collective d'une sculpture monumentale éphémère en argile, décorée aux ocres et pigments naturels. Les participants se relaient toute la journée et créent une sculpture qui raconte le site... avec plus ou moins de fantaisie.



Dimanche 21 septembre de 10h30 à 16h.
Site de la Tuilerie.

ATELIER VANNERIE

Venez vous initier à la vannerie buissonnière. Découvrez quelques végétaux utilisables, les techniques de base et créer un ou deux petits objets avec de l'osier, du jonc et d'autres plantes sauvages.



Dimanche 21 septembre à 10h30 et 14h30.
Durée 1h30. À partir de 8 ans accompagné d'un adulte. Apporter sécateur et opinel.

Site de La Tuilerie - Sur inscription : 04 76 06 22 55 ou info@coeurchartreuse-tourisme.com

VISITE COMMENTÉE

Animations variées autour de l'histoire du site et de la terre avec Luc Ciapin et notre animatrice nature.



Dimanche 21 septembre à 10h30 et 14h. Durée 2h.
Site de La Tuilerie.

Sur inscription : 04 76 06 22 55 ou info@coeurchartreuse-tourisme.com



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

ZOOM

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

MUSÉE ARCABAS EN CHARTREUSE



Situé dans un cadre exceptionnel, au cœur du Parc naturel régional de Chartreuse, le musée offre aux visiteurs une expérience unique. Voulu, pensé et réalisé par l'artiste Arcabas, au fil de plus de trente années, cet ensemble de cent onze peintures, vitraux et sculptures se place parmi les réalisations les plus abouties de l'art sacré du XX^e s.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Église Saint-Hugues-de-Chartreuse - 04 76 88 65 01 - musee-saint-hugues@isere.fr - musees.isere.fr/musee/musee-arcabas-en-chartreuse

LE VITRAIL, ART ET TECHNIQUE

Venez découvrir l'art du vitrail et initiez-vous à la mosaïque de verre ! Prolongez l'expérience en créant votre propre motif en mosaïque de verre, que vous pourrez emporter. À partir de 4 ans.



Samedi 20 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30. Durée 1h.

Sur réservation : 04 76 88 65 01 ou musee-saint-hugues@isere.fr

LEONINO | CONCERT CHANSON-CARAÏBES

Leonino est un guitariste-chanteur, auteur-compositeur, qui séduit par son style unique et ses influences éclectiques. Évoluant au sein d'un trio dynamique, il fusionne la richesse des rythmes traditionnels d'Amérique du Sud avec des sonorités électroniques modernes. Sa musique, portée par des rythmes entraînants et des mélodies envoûtantes, invite à un voyage musical captivant.



Dimanche 21 septembre à 16h. Durée 1h.

Sur réservation : 04 76 88 65 01 ou musee-saint-hugues@isere.fr

VISITE FLASH DE L'ŒUVRE VITRAIL



Les agents du musée vous font découvrir l'exposition temporaire « Peindre la lumière, l'œuvre vitrail d'Arcabas ». À travers la présentation de maquettes créées par Arcabas et la façon dont celles-ci ont été traduites par les maîtres verriers qui l'ont accompagnée, découvrez l'œuvre d'Arcabas et l'ampleur de ses réalisations.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 11h et 15h. Durée 30 min.

Sur réservation : 04 76 88 65 01 ou musee-saint-hugues@isere.fr

MUSÉE DE LA GRANDE-CHARTREUSE

Au cœur du massif de la Chartreuse, à seulement 2 km du célèbre monastère fondé par saint Bruno en 1084, ce site unique voulu par les moines, permet de mieux comprendre le mystère de l'Ordre des Chartreux et leur mode de vie.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

Tarifs : 7€ adulte et 4€50 enfant.

La Correrie - 04 76 88 60 45 - www.musee-grande-chartreuse.fr

ATELIER ENLUMINURES

Plongez dans l'univers des moines copistes du Moyen Âge. Vous découvrirez le travail des livres et en particulier les décorations des ouvrages. Réalisez à la gouache une lettrine de votre choix, que vous garderez en souvenir !



Dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 1h30.

Réservation au 04 76 88 60 45, info@musee-grande-chartreuse.fr, www.musee-grande-chartreuse.fr

ATELIER ENCRE DE PLANTES

À partir des trésors de la nature, feuilles, fleurs, racines, vous réalisez au cours de cet atelier des encres végétales pour vos activités de peinture, d'aquarelle ou de calligraphie. Vous fabriquez également votre propre calame d'écriture et vous personnalisez un petit carnet de notes aux couleurs de la nature.



Samedi 20 septembre à 10h. Durée 2h30.

Tarif : 20€/pers.

Sur réservation : 04 76 88 60 45,

info@musee-grande-chartreuse.fr, www.musee-grande-chartreuse.fr

ATELIER DESSIN ET IMPRESSION AUX ENCRE DE PLANTES

Après quelques explications sur les encres issues de colorants naturels, vous pourrez peindre avec une palette de couleurs aux origines végétales. Pour les plus jeunes, une découverte d'impressions ludiques avec les encres sera proposée.



Samedi 20 septembre à 14h30. Durée 1h.

Tarif : 10€/pers.

Sur réservation : 04 76 88 60 45,

info@musee-grande-chartreuse.fr, www.musee-grande-chartreuse.fr

DES MÉTIERS ANCESTRAUX

Démonstrations. Initiation aux techniques de taille de pierre avec la découverte des outils, des types de pierre.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

L'ÉCONOMIE MONASTIQUE

Exposition sur l'histoire des différents ordres monastiques (bénédictins, cisterciens, trappistes...). Elle invite également à découvrir l'économie monastique à travers les âges en questionnant ce modèle face aux réalités contemporaines de sobriété et de développement durable.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h30

et de 14h à 18h.

Dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

LES CHARTREUX, DE BERGERS À DISTILLATEURS, 900 ANS D'ACTIVITÉ

Connaissez-vous les moyens de subsistance des chartreux qui, en 900 ans, leur ont permis de vivre, d'édifier, de fonder ? Les liqueurs bien sûr, mais pas seulement ! La visite est suivie d'une dégustation d'éllixir.



Samedi 20 septembre à 11h et 16h30.

Dimanche 21 septembre à 16h30. Durée 1h.

Réservation au 04 76 88 60 45, info@musee-grande-chartreuse.fr - www.musee-grande-chartreuse.fr

PÉPITES EN CHARTREUSE



Les « Pépites en Chartreuse - patrimoine et savoir-faire » s'invitent au musée pour une journée de découvertes. Animations autour des plantes, démonstration de construction en fuste... venez à la rencontre d'artisans de Chartreuse !



Samedi 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Découvrez le mystère de l'Ordre des chartreux, leurs 900 ans d'histoire et leur mode de vie.



Samedi 20 septembre à 10h30, 14h15 et 16h.

Dimanche 21 septembre à 14h15 et 16h.

Durée 1h30.

Réservation au 04 76 88 60 45 -

info@musee-grande-chartreuse.fr, www.musee-grande-chartreuse.fr

SAINT-PIERRE-D'ENTREMONT

ATELIER DE BERNARD REY



Marie-Thérèse Rey et l'association Patrimoine, Héritage de nos villages ouvrent les portes de l'atelier de Bernard Rey pour vous faire découvrir ou redécouvrir ses œuvres : peintures, dessins, sculptures... Sur place également : démonstration et tirage de gravures par Cécile Combaz, présence de Martine Galiano, écrivain et de l'Association « La Vertevelle », démonstration de vannerie.



Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Route du Frou - 04 79 65 81 90

info@coeurchartreuse-tourisme.com

CIRQUE DE SAINT-MÊME

Route du Cirque - 04 79 65 81 90 -

www.chartreuse-tourisme.com

PARCOURS PÊCHE

L'Association agréée de pêche et de protection des milieux aquatiques (AAPMA) propose une visite du site autour de la pêche et de son milieu.



Dimanche 21 septembre à 11h et 14h. Durée 1h.

Réservation obligatoire auprès de l'OT

au 04 79 65 81 90

PARCOURS SYLVICULTURE

Un agent de l'ONF vous présentera le Cirque, la forêt de Chartreuse et le métier du forestier avec ses outils.



Dimanche 21 septembre à 11h, 12h et 14h. Durée 1h.

Réservation obligatoire auprès de l'OT

au 04 79 65 81 90

SAINT-PIERRE D'ENTREMONT TOURNERIE HYDRAULIQUE



Cette tournerie encore utilisée ponctuellement, fonctionnait grâce à l'énergie hydraulique. Installée sur le mur du bâtiment, une roue verticale est actionnée grâce à l'eau canalisée en amont puis une chute forcée. Visite de la tournerie, démonstration de tournage et des différents savoir-faire de la vallée avec la présence de l'association « Passion du Bois », des stands « taille de pierre » et « ferronnerie » qui travailleront sur la rénovation de l'ancienne croix de mission de Saint-Pierre-d'Entremont Savoie. Sur place buvette avec restauration sur place ou à emporter, et animation guinguette avec Lionel Tuaz.

 Dimanche 21 septembre de 10h à 19h.
Hameau de Saint-Même-D'en-Bas - 04 79 65 81 90
www.chartreuse-tourisme.com

TULLINS MAIRIE - PARC DU CLOS DES CHARTREUX

Clos des Chartreux - 04 76 07 00 05 - contact@ville-tullins.fr
www.ville-tullins.fr

ATELIER ENFANTS

Maquettes architecturales (sous la responsabilité des parents) : Pour les plus petits, de la pâte à modeler permettra de réaliser des petites architectures. Pour les plus grands, du matériel de maquette sera mis à disposition pour réaliser des architectures à partir de photos du patrimoine de la commune.

    Dimanche 21 septembre de 9h à 12h.

EXPOSITION

Exposition permanente en visite libre retraçant la généalogie Perret, la période d'industrie chimique, l'histoire de domaine des Chartreux, la vie politique de Michel Perret et sa relation à l'éducation. Des membres des deux associations seront là pour répondre aux questions des plus curieux.

    Dimanche 21 septembre de 9h à 12h.

VISITES GUIDÉES

Visites guidées de la Mairie commentées conjointement par les deux associations.

  Dimanche 21 septembre à 9h30 et 10h30.

ÉGLISE SAINT-LAURENT-DES-PRÉS



Elle est mentionnée pour la première fois dans une charte de 1091. L'édifice fut sans doute complètement reconstruit vers le milieu du XII^e s. Il ne subsiste de cette époque que le clocher-porche roman, protégé au titre des Monuments historiques en 1930.

Place de l'église - 04 76 07 00 05 - contact@ville-tullins.fr
www.ville-tullins.fr

ATELIER ENFANTS

Réalisation de vitraux en papier (sous la responsabilité des parents). À l'aide de papiers de soie, les enfants pourront réaliser des vitraux, en s'inspirant de la rénovation de ceux de l'église Saint-Laurent-des-Prés.



Dimanche 21 septembre de 14h à 17h30.

EXPOSITION

Exposition permanente en visite libre, relatant l'histoire des systèmes de chauffage conçus par Michel Perret, ses réalisations dans l'église lors de sa restauration et la place de Jeanne-Véronique Perret dans les donations à l'église. Des membres de l'Association de la sauvegarde de l'église Saint-Laurent-des-Prés seront présents pour répondre aux questions.



Dimanche 21 septembre de 14h à 17h30.

VISITES GUIDÉES

Visites commentées de l'église et de l'exposition.



Dimanche 21 septembre à 14h30 et 16h.

MUSÉE DU DOMAINE AGRICOLE DE GALERNE



337, chemin des Grands-Champs - 04 76 07 00 05 - contact@ville-tullins.fr - www.ville-tullins.fr

ATELIER ENFANTS

Cherche et trouve les outils du passé (sous la responsabilité des parents). Guidés par un petit livret, les enfants parcourront le musée à la recherche d'outils et d'objets d'époque.



Dimanche 21 septembre de 14h à 17h30.

EXPOSITION

Exposition permanente du musée de Jean-Pierre Durand abordant Michel Perret et l'agriculture et notamment la reconnaissance de Michel Perret comme sommité du monde agricole et de ses organisations savantes.



Dimanche 21 septembre de 14h à 17h30.

VISITES GUIDÉES

Visites commentées du musée et de l'exposition par Jean-Pierre Durand et des membres de l'Association des Amis du Vieux Tullins.



Dimanche 21 septembre à 14h30 et 16h.

VILLAGES DU LAC DE PALADRU



CHAPELLE DES TROIS CROIX

Située sur la colline qui domine le village de Paladru, sur la petite butte des Trois-Croix. Elle aurait été fondée par Jeanne de Clermont au début de l'année 1523. Découvrez cette chapelle restaurée en 2017 et habituellement fermée au public. Présentation du patrimoine architectural local à travers des photos, dessins et posters. L'association présentera autour de parties de jeux, les prototypes de jeux d'éveil

pour les enfants sur les blasons, d'un jeu de société pour découvrir le patrimoine du tour du lac, et d'un jeu de 7 familles locales.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

645, chemin des trois croix - 06 30 13 36 71
patrimoine.paladru@gmail.com

LA GRANGE DÎMIÈRE

Ancienne dépendance du monastère Chartreux de la Sylve Bénite, la Grange Dîmière date de 1655. Murs en pierre, porche monumental, charpente magistrale culminant à 18 mètres de haut. Elle est protégée au titre des Monuments historiques et sert désormais de lieu d'exposition.

Route de la Grange Dîmière - Le Pin - 04 76 93 17 41
grange.dimiere@paysvoironnais.com - grangedimiere.com

LA GRANGE FAIT SENS

Par le biais de la visite du jardin, et de vos sens, découvrez les plantes stockées dans la grange à l'époque des Chartreux. Leurs usages et la mythologie qui les entourent vous seront révélés; le goût sera aussi à l'honneur avec une dégustation surprise.



Samedi 20 septembre à 17h. Durée 2h.

Sur inscription sur le site

www.billetterie-culture.paysvoironnais.com

LES MYSTÈRES DE LA SYLVE BÉNITE



Balade croquis à la recherche du monastère du XII^e s. Exploration sensible et artistique, depuis la Grange Dîmière jusqu'à l'ancien monastère de la Sylve Bénite, aujourd'hui disparu. Le temps d'une balade, nous chercherons les indices de la présence des moines, et tenterons de comprendre et imaginer les contours de la Chartreuse du Moyen Âge, ses ambiances visuelles et sonores.



Dimanche 21 septembre à 16h. Durée 2h.

Sur inscription sur le site www.billetterie-culture.paysvoironnais.com

PERFORMANCE CHORÉGRAPHIQUE : ROCIO

La chorégraphie de Maud Giboudeau explore la fragilité et la transmutation à travers le mouvement d'une danseuse et d'une vaille à roue.



Samedi 20 septembre à 18h30. Durée 45min.

Sur inscription sur le site www.billetterie-culture.paysvoironnais.com

«TEMPS SUSPENDU»

L'installation céramique de Maria Bosch nous invite à explorer les cycles de la vie. Comme en suspension, le temps semble s'arrêter, une attente silencieuse, contenue mais palpable qui est suggérée par les œuvres en céramique de l'artiste.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h.

LE 111



Dernière maison construite en pisé sur la commune (1920) et la seule de cette hauteur. Gérée par l'association "Art en vac..." elle abrite aujourd'hui l'atelier de l'artiste peintre Maurice Jayet qui expose également d'autres artistes.

111, route du Chassignieu, le pin - 06 40 67 68 54

VISITE LIBRE

Rétrospective des travaux du peintre Maurice Jayet. Les différentes pièces de l'édifice seront occupées par des peintures abstraites en noir et blanc.



PMR



EXPOSITION



JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION



PATRIMOINE ARCHITECTURAL



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30.

ZOOM

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DU LAC DE PALADRU



Le MALP met en lumière un riche patrimoine archéologique grâce au long travail de fouille mené sur les différents sites lacustres. Ce travail a mobilisé de nombreux archéologues, plongeurs, professionnels et passionnés, durant plus de 30 ans. Plongez avec nous dans leurs mémoires à travers des échanges, des ateliers pratiques liés à l'archéologie mais aussi des témoignages photos et écrits qui donneront vie aux objets exposés, qui ont pour certains plus de 4 500 ans.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h.

51, rue du musée - 04 56 26 16 16

musee.archeologique@paysvoironnais.com
www.malp.fr

ATELIERS MAQUETTES

Inspirez-vous de notre exposition pour créer votre propre maquette de châteaux !

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h. En continu.

ATELIERS SKYLINE CALLIGRAPHIÉE

Armé d'une plume et d'encre, réalisez une skyline de châteaux !

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h. En continu.

FORTIFICATIONS – LE TERRITOIRE AU MOYEN ÂGE

Entre les XI^e et XIV^e s., l'horizon se hérise de tours et de murailles. Destinées à défendre une ville, surveiller un point stratégique, ou à matérialiser le pouvoir d'un seigneur, les fortifications ont façonné le paysage du Moyen Âge. Motte, rocca, bourg fortifié ou bâtie esquissent ainsi l'histoire du territoire. L'exposition vous invite à prendre de la hauteur, des rives du lac de Paladru jusqu'aux sommets des monts, en passant par la vallée de l'Isère, pour découvrir ces vestiges médiévaux.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h.

VISITES FLASH

Visites proposées tout au long du week-end.

Samedi 20 et dimanche 21
septembre de 10h à 18h.

VOIRON

"AD LIBITUM" ATELIER CINÉMATOGRAPHIQUE

Ad libitum collecte, inventorie, conserve, restaure et valorise le patrimoine cinématographique et photographique depuis 2008.
21, rue Genevoise - 04 76 07 32 89 - libitum@wanadoo.fr - www.adlibitum.saintmarcellin-vercors-isere.fr

CONFÉRENCE

Restaureuse du patrimoine filmique et photographique, Laure Sainte-Rose présentera son atelier : outils, gestes et étapes de restauration de photographies anciennes sur plaques de verre et films argentiques tous formats.

Samedi 20 septembre à 10h et 14h. Durée 2h.
Sur réservation : 04 76 07 32 89 ou libitum@wanadoo.fr

PROJECTIONS

Venez découvrir un patrimoine inédit de films d'archives amateurs des années 1920 à 1980, collectés par Ad libitum.

Samedi 20 septembre à 18h. Durée 1h30.
RDV à la Maison des associations - 2, place Stalin-grad - Salle des Toiles (1^{er} étage)

ARCHISTOIRE VOIRON : EN QUÊTE D'HISTOIRE URBAINE

La visite « Voiron, en quête d'histoire urbaine », proposée par l'application Archistoire, vous mène dans le centre de la ville pour découvrir 7 points d'intérêt.

Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre en accès libre.
Durée 1h30. 5 km.

Télécharger l'application Archistoire - 04 76 93 16 99 -
culture.paysvoironnais.com/pays-dart-et-dhistoire/

BALADES EN VILLE - VUES D'ARCHI

Abordez la ville par son architecture, levez les yeux et laissez-vous guider par cette cartographie illustrée pour découvrir quelques édifices sélectionnés et parcourir Voiron autrement. Document disponible gratuitement dans les équipements culturels du Pays Voironnais, à l'Office de tourisme ou sur tourisme.paysvoironnais.com/equipement/vues-darchi-balade-en-ville-a-voiron-voiron/.

Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre en accès libre.

CAVES DE LA CHARTREUSE



10, boulevard Edgar-Kofler - 04 76 05 90 34
visites@chartreuse.fr - www.chartreuse.fr

APÉRITIF DU PATRIMOINE

Le bar mobile, « la bétailière » proposera des cocktails* à 5€. Il y aura 3 cocktails à la carte dont un sans alcool.

Samedi 20 septembre de 17h à 18h30.
RDV sur le parking des visiteurs.

JEU DE PISTE

Un jeu d'enquête et d'exploration où les joueurs incarnent les futurs archivistes du monastère missionnés pour reconstituer l'histoire des chartreux. Ils doivent résoudre des énigmes sur les distilleries, l'architecture et le savoir botanique. Trouvez les étoiles cachées dans des coffres dans chaque espace et complétez le symbole des moines chartreux qui permettra de mieux comprendre le passé, le présent et l'avenir.

Vendredi 19, samedi 20
et dimanche 21 septembre
de 10h à 18h30.

Sur réservation : www.chartreuse.fr

VISITES GUIDÉES

Venez vivre une expérience Chartreuse inédite dans un nouvel espace de visites agrémenté de 1 200 pièces originales jamais exposées. Voyagez à travers 400 ans d'histoire. Évadez-vous au cœur du massif. Poursuivez votre parcours à travers un espace dédié aux plantes. Découvrez un savoir-faire unique. Empruntez la plus longue cave à liqueurs du monde. Terminez votre visite par une dégustation.

Vendredi 19, samedi 20
et dimanche 21 septembre de 10h à 18h30. Tarif : 5€/pers. Gratuit -12 ans.

Sur réservation : www.chartreuse.fr

ÉGLISE SAINT-BRUNO

Protégée au titre des Monuments historiques, elle date du XIX^e s. Avec ses deux hautes flèches et ses tuiles vernissées, elle est devenue emblématique de Voiron. Sa façade néo-gothique, ses vitraux et son orgue sont remarquables.

Place de la République

MINI-CONCERT ORGUE ET FLÛTE TRAVERSIÈRE

Par Yann Chavin et Alexy Droy, professeurs à l'école de musique de Moulins.

Dimanche 21 septembre à 18h30. Durée 30min.
Entrée libre, participation au chapeau

PRÉSENTATION DE L'ORGUE

Visites commentées de l'orgue.

Dimanche 21 septembre à 15h30, 16h, 16h30 et 17h.
Durée : 20min.

Sur réservation uniquement : orgue.voiron@gmail.com

MUSÉE MAINSIEUX

Peintre indépendant inscrit dans la modernité qui caractérise le début du XX^e s., Lucien Mainssieux (1885-1958) fut aussi musicien, critique d'art, écrivain, voyageur et collectionneur d'œuvres d'art. Le musée, qui porte son nom, présente la donation que l'artiste a fait à sa ville natale et nous fait accéder au parcours artistique d'un témoin privilégié de son temps. L'accrochage permet de poser un nouveau regard sur la collection et la production de l'artiste.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h à 18h.

7, place Léon-Chaloin - 04 76 65 67 17

ATELIER CYANOTYPE & RHODOÏD

Avec la photographe Julie Haubert. Sur le thème du patrimoine architectural, réalisez votre création et repartez avec !

Samedi 20 septembre à 14h30. Durée 2h.
Sur réservation :
billetterie-culture.paysvoironnais.com/ateliers/ateliers-au-musee-mainssieux

ZOOM

BÂTIMENTS REMARQUABLES FAÇON MINECRAFT

Atelier créatif avec l'artiste The Street Yeti ! Atelier intergénérationnel de 6 à 99 ans.

Dimanche à 14h30. Durée 1h30.
Sur réservation :
billetterie-culture.paysvoironnais.com/ateliers/ateliers-au-musee-mainssieux

VISITE GUIDÉE

Samedi 20 septembre à 17h. Durée 1h.
Sur réservation :

billetterie-culture.paysvoironnais.com/visites-guidees-balades/visites-au-musee-mainssieux/

VOIRON, UNE ANCIENNE CITÉ MÉDIÉVALE

Voiron médiévale, en voilà une drôle d'idée ! Pourtant, au cours du XIII^e s., Philippe de Savoie, seigneur de Voiron, engage un véritable programme de reconstruction du château et l'extension du bourg, clos du magnifique rempart. Visite guidée.

Dimanche 21 septembre à 14h30. Durée 1h30.
RDV place de la Bouverie.

VOISSANT

ÉGLISE

Construite au XI^e s. Rénovée, son style roman est très bien conservé. Un cadran solaire sur le clocher et de magnifiques vitraux. Des visites libres ou des visites guidées seront proposées.

Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Place du presbytère - 04 76 07 55 64

VIEUX CHÂTEAU

253, impasse du grand verger - 04 76 07 92 80
mairievoissant@wanadoo.fr

UN REGARD SUR L'HISTOIRE DE LA CONTREBANDE EN DAUPHINÉ AU XVIII^e S.

Conférence par la guide-conférencière Laurence Pinzetta à l'occasion du 300^e anniversaire de la naissance de Mandrin.

Samedi 20 septembre à 18h30. Durée 1h.
Ouverture dès 18h.

VISITE LIBRE OU GUIDÉE

Visite des extérieurs du vieux château en compagnie de Madeleine Callies ou en visite libre.

Samedi 20 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 21 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h. Visite des extérieurs uniquement.

VOREPPE

CHAPELLE DES CLARISSES



Édifice du XX^e s. situé au sein du monastère des Clarisses. Vitraux de Louis Christolhomme selon une technique de vitrail à la dalle de verre.



Samedi 20 septembre de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30.
Dimanche 21 septembre 10h à 12h et de 13h30 à 17h30.
94, chemin Sainte-Claire - 04 76 50 47 47

ZOOM

CHAPELLE DU SACRÉ-CŒUR - LYCÉE LES PORTES DE CHARTREUSE



Édifice construit en 1931 en béton armé. Ancien petit séminaire. Labellisé "Patrimoine du XX^e s.". Les vitraux réalisés par l'artiste picarde Marguerite Huré représentent la vie du prêtre.



Samedi 20 septembre de 9h à 16h.
Dimanche 21 septembre de 9h à 17h30.
Visite libre ou commentée.

387, avenue de Stalingrad - 06 79 69 42 97
association@semvoreppe.org - <https://semvoreppe.org/>

CONCERT

Duo Théo Grossi mandoliniste et Bernard Commandeur, directeur musical du cercle mandoliniste d'Eybens-Grenoble et pianiste. Avec un programme varié présentant les grandes œuvres du répertoire pour mandoline.



Samedi 20 septembre à 17h.
Durée 1h30.

PROJECTION DE FILM

Film conçu et réalisé par l'Amicale des anciens du Petit Séminaire de Voreppe à partir d'un fond documentaire important et diversifié. Il présente la genèse du petit séminaire et les œuvres des artistes qui, sous la direction de l'architecte P. Pouradier Du-teil, ont donné le meilleur de leur art.



Samedi 20 septembre de 9h à 16h.
Dimanche 21 septembre de 9h à 17h30.

CIRCUIT DU VIEUX BOURG

Une promenade historique et patrimoniale à la découverte des sites remarquables.



Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 8h à 19h.
Visite libre.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h et 15h. Visites guidées. Durée 2h.

Parking de la Roize - 04 76 50 47 47
www.ville-voreppe.fr

ÉGLISE ROMANE SAINT-DIDIER

Rue Porte Saint-Laurent - 04 76 50 47 47
www.ville-voreppe.fr



UN ORGUE, COMMENT ÇA MARCHE ?

L'orgue de l'église Saint-Didier, situé de plain-pied dans le bras droit du transept, a une longue histoire avant d'arriver à cet endroit. Découvrez 120 ans d'histoire (1859-1979) !



Samedi 20 septembre à 15h.
Durée 2h.

MAIRIE

1, place Charles de Gaulle - 04 76 50 47 47 -
www.ville-voreppe.fr

CHEMINS DE CROIX, CROIX DE CHEMINS, UN ART DU QUOTIDIEN

Symboles religieux pour les chrétiens, les croix peuvent aussi avoir diverses fonctions et représentations dans la vie de tous les jours. Cette exposition présente des croix créées par des artistes tels Alexandre Debelle, André Christolhomme, Bibi Genève pour les chemins de croix ou anonymes comme pour la réalisation de reliquaires, croix de cimetières, de bords de route ou de marinières...



Samedi 20 et dimanche 21 septembre
de 14h30 à 18h.

FOCUS - RESTAURER LES ÉGLISES DU XII^e ET DU XIX^e S. DE VOREPPE

Savez-vous comment on restaure un bâtiment patrimonial ? Découvrez les grandes étapes d'un projet de restauration dans des livrets à retirer en Mairie, à la Médiathèque Stravinsky ou sur le site des chantiers de restauration. Le Pays d'art et d'histoire du Pays Voironnais vous accompagne dans chaque étape de la restauration des deux églises Saint Didier de Voreppe.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 septembre en visite libre avec le livret.

MONASTÈRE DE CHALAIS



©PASCALLE CHOULETTE

Édifice roman construit en 1101 qui possède une nef à une seule travée. La croisée du transept est remarquable avec sa clé de voûte ouvragée polychrome. Protégé au titre des Monuments historiques en 1974, il est occupé par les moniales dominicaines depuis 1965.



Vendredi 19, samedi 20, dimanche 21
et lundi 22 de 8h30 à 11h15
et de 13h à 17h15.

L'église est ouverte tout au long du week-end pour une visite libre.

Éviter de visiter l'église durant les offices
(horaires à consulter sur le site : www.chalais.fr).

04 76 50 12 52 - www.chalais.fr

VISITE GUIDÉE

Visite guidée évoquant à la fois l'architecture de l'édifice et l'histoire du lieu depuis sa construction par les moines au tout début du XII^e s.



Dimanche 21 septembre
à 15h15.



©PASCALLE CHOULETTE

CULTURE
PAYS VOIRONNAIS
FORT
IFICATIONS

Le territoire
au Moyen Âge

MUSÉE
ARCHÉOLOGIQUE
LAC DE PALADRU

EXPO

12/06/2025 > 8/03/2026

UNE COLLABORATION
VILLES
PAYS
MUSEE

www.malp.fr

www.paysvoironnais.com

INDEX DES COMMUNES

A		G		Saint-André- en-Royans	P. 60-61	Varces-Allières-et-Risset	P. 33
Abrets- en-Dauphiné (Les)	P. 64	Gillonay	P. 37	Saint-Antoine- l'Abbaye	P. 61	Vaujany	P. 56
Adrets (Les)	P. 39	Goncelin	P. 41	Saint-Arey	P. 55	Vaulnaveys-le-Haut	P. 33
Albenc (L')	P. 59	Grenoble	P. 20 à 29	Saint-Beuil	P. 69	Venon	P. 33
Allemont	P. 56	Gua (Le)	P. 29	Saint-Bonnet-de-Chavagne	P. 61	Vernas	P. 47
Allevard	P. 39-40	H		Saint-Chef	P. 46	Verpillière (La)	P. 58
Alpe-d'Huez (L')	P. 56	Heyrieux	P. 58	Saint-Christophe-La Grotte	P. 69	Versoud (Le)	P. 43
Anjou	P. 48	Hières-sur-Amby	P. 45	Saint-Christophe-sur-Guiers	P. 70	Vertrieu	P. 47
Aoste	P. 64	I		Saint-Clair-du-Rhône	P. 50	Veurey-Voroize	P. 33
Arandon-Passins	P. 44	Isle-d'Abeau (L')	P. 58	Saint-Didier-de-la-Tour	P. 65	Vienne	P. 51-53
Assieu	P. 48	Izeaux	P. 37	Saint-Égrève	P. 30	Vif	P. 34
Avignonet	P. 63	J		Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs	P. 38	Villages du Lac de Paladru	P. 72-73
B		Jarrie	P. 29	Saint-Geoire-en-Valdaine	P. 70	Villard-Bonnot	P. 43
Bâtie- Montgascon (La)	P. 64	L		Saint-Georges-de-Commiers	P. 30	Villard-de-Lans	P. 67
Beaufort	P. 48	Laffrey	P. 54	Saint-Georges-d'Espéranche	P. 58	Villard-Reculus	P. 56
Beauvoir-de-Marc	P. 35	Lalley	P. 63	Saint-Gervais	P. 61	Villefontaine	P. 58
Beauvoir-en-Royans	P. 59	Laval	P. 41	Saint-Hilaire-de-Brens	P. 46	Villemoirieu	P. 47
Bellegarde-Poussieu	P. 48	Luzinay	P. 49	Saint-Jean-de-Bournay	P. 38	Ville-sous-Anjou	P. 53
Belmont	P. 64	M		Saint-Jean- de-Soudain	P. 66	Villette-d'Anthon	P. 47
Besse-en-Oisans	P. 56	Mens	P. 63	Saint-Jean-le-Vieux	P. 41	Villette-de-Vienne	P. 53
Bessins	P. 59	Meylan	P. 29	Saint-Joseph- de-Rivière	P. 70	Vinay	P. 62
Billieu	P. 68	Miribel-les-Échelles	P. 69	Saint-Marcellin	P. 61-62	Virieu-sur-Bourbre (Val-de-Virieu)	P. 66
Biviers	P. 40	Moirans	P. 69	Saint-Martin-d'Hères	P. 30-31	Viriville	P. 38
Bourg-d'Oisans (Le)	P. 56	Moissieu-sur-Dolon	P. 49	Saint-Martin-d'Uriage / Uriage	P. 41-42	Vizille	P. 34
Bourgoin-Jallieu	P. 57	Monstereux-Milieu	P. 49	Saint-Martin-le-Vinoux	P. 31	Voiron	P. 73
Bouvesse-Quirieu	P. 44	Montagnieu	P. 65	Saint-Maurice-l'Exil	P. 50	Voissant	P. 73
Brangues	P. 44	Montaud	P. 60	Saint-Michel-les-Portes	P. 63	Voreppe	P. 74
Bressieux	P. 35	Montferrat	P. 69	Saint-Mury-Monteymond	P. 42		
Bresson	P. 19	Morestel	P. 45-46	Saint-Nizier- du-Moucherotte	P. 67		
Brié-et-Angonnes	P. 19	Morte (La)	P. 54	Saint-Andras	P. 66		
Burcin	P. 35	Motte-d'Aveillans (La)	P. 54	Saint-Pancrasse			
C		Mottier (Le)	P. 37	(Plateau des Petites Roches)	P. 42		
Châbons	P. 35-36	Mure (La)	P. 54-55	Saint-Paul-de-Varces	P. 31-32		
Champier	P. 36	N		Saint-Paul-lès-Monestier	P. 63		
Champ-près-Froges (Le)	P. 40	Nivolas-Vermelle	P. 58	Saint-Pierre-de-Chartreuse	P. 71		
Champ-sur-Drac	P. 19	Notre-Dame- de-Mésage	P. 29	Saint-Pierre-d'Entremont	P. 71-72		
Chamrousse	P. 40	O		Saint-Prim	P. 51		
Charnècles	P. 68	Oris-en-Rattier	P. 55	Saint-Quentin-Fallavier	P. 58		
Chasselay	P. 59	Ornacieux-Balbins	P. 37	Saint-Quentin- sur-Isère	P. 62		
Châtel-en-Trièves	P. 63	P		Saint-Romain- de-Jalionas	P. 46		
Châtenay	P. 36	Pact	P. 49	Saint-Romain- de-Surieu	P. 51		
Chatte	P. 59-60	Passage (Le)	P. 65	Saint-Romans	P. 62		
Chimilin	P. 65	Pellafof	P. 55	Saint-Sauveur	P. 62		
Chirens	P. 68	Pinsot / Haut-Breda	P. 41	Saint-Siméon- de-Bressieux	P. 38		
Claix	P. 19	Pommier-de-Beaufort	P. 49	Saint-Théoffrey	P. 55		
Clelles	P. 63	Ponsonnas	P. 55	Saint-Vérand	P. 62		
Clonas-sur-Varèze	P. 48-49	Pont-de-Beauvoisin (Le)	P. 65	Saint-Victor-de-Cessieu	P. 66		
Cognet	P. 54	Pont-de-Claix (Le)	P. 29	Salaise-Sur-Sanne	P. 51		
Cognin-les-Gorges	P. 60	Pont-en-Royans	P. 60	Salette-Fallavaux (La)	P. 55		
Combe-de-Lancey (La)	P. 40-41	Porcieu- Amblagnieu	P. 46	Sappey- en-Chartreuse (Le)	P. 32		
Corbelin	P. 44-45	R		Sassenage	P. 32		
Corenc	P. 19	Renage	P. 37	Septème	P. 51		
Côtes-d'Arey (Les)	P. 49	Rencurel	P. 60	Seyssins	P. 32		
Côte-Saint-André (La)	P. 36-37	Revel-Tourdan	P. 49-50	Siccieu-Saint-Julien-et-Carissieu	P. 46		
Coublevie	P. 68	Rives	P. 69	Soleymieu	P. 47		
Crémieu	P. 45	Rovan	P. 60	Sône (La)	P. 62		
Creys-Mépieu	P. 45	Roches- de-Condrieu (Les)	P. 50	Succieu	P. 58		
Crolles	P. 41	Rochetoirin	P. 65	Susville	P. 55		
D		Romagnieu	P. 65	T			
Diémoz	P. 58	Roussillon	P. 50	Tencin	P. 42		
Dionay	P. 60	Roybon	P. 37	Terrasse (La)	P. 42		
E		Ruy-Montceau	P. 58	Theys	P. 43		
Échirolles	P. 19	S		Tour-du-Pin (La)	P. 66		
Entremont-le-Vieux	P. 68-69	Sablons	P. 50	Touvet (Le)	P. 43		
Eybens	P. 20	V		Tramolé	P. 38		
F				Tréminis	P. 63		
Faramans	P. 37			Trept	P. 47		
Faverge-de-la-Tour	P. 65			Tronche (La)	P. 32-33		
Fontaine	P. 20			Tullins	P. 72		

PROGRAMME DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2025 EN ISÈRE

ÉDITION : Département de l'Isère.
Direction de la culture, du patrimoine
et de la coopération internationale.

COORDINATION : Béatrice AILLOU, Julie FACQ,
Louane ARMANDO. Programme réalisé à partir des
informations saisies sur la plateforme APIDAE JEP.

COORDINATION TECHNIQUE : Isaline Grand Isère
Attractivité.

CONCEPTION & MAQUETTE - RÉALISATION :
Sylvie D'ALOIA | Studio graphique Veurey
©Cebra RCS 841 978 380.
Photos non contractuelles.

IMPRESSION : RotoChampagne (52, Chaumont),
COUVERTURE : graphisme Silence, photographie
de David Richalet : Vue intérieure du sommet de la
charpente de l'église Saint-Jean à Grenoble.

INFOGRAPHIE : Ebra Services
(fond de carte ©Adobe Stock).



Papier couv. : origine Autriche
Plat : 0.036 kg/tonne
Taux de fibres recyclées : 0%
Papier intérieur : origine Autriche
Plat : 0.014 kg/tonne
Taux de fibres recyclées : 0%

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE

DE BÉTON ET DE LUMIÈRE

PLUS D'INFOS SUR
CULTURE
.ISERE
.FR

UN INVENTAIRE
DU PATRIMOINE
RELIGIEUX
DU XX^E S.

ARCABAS (JEAN-MARIE PIROT), PAROI DE LUMIÈRE, ÉGLISE DU
SAINT-ESPRIT DE CHAMROUSSE, 1967. © ADAGP PARIS 2024
PHOTO : NICOLAS PIANFETTI. GRAPHISME : SILENCE

AVEC
LE SOUTIEN
DE



UNE
EXPOSITION
ITINÉRANTE
2024→2025

isère
LE DÉPARTEMENT